

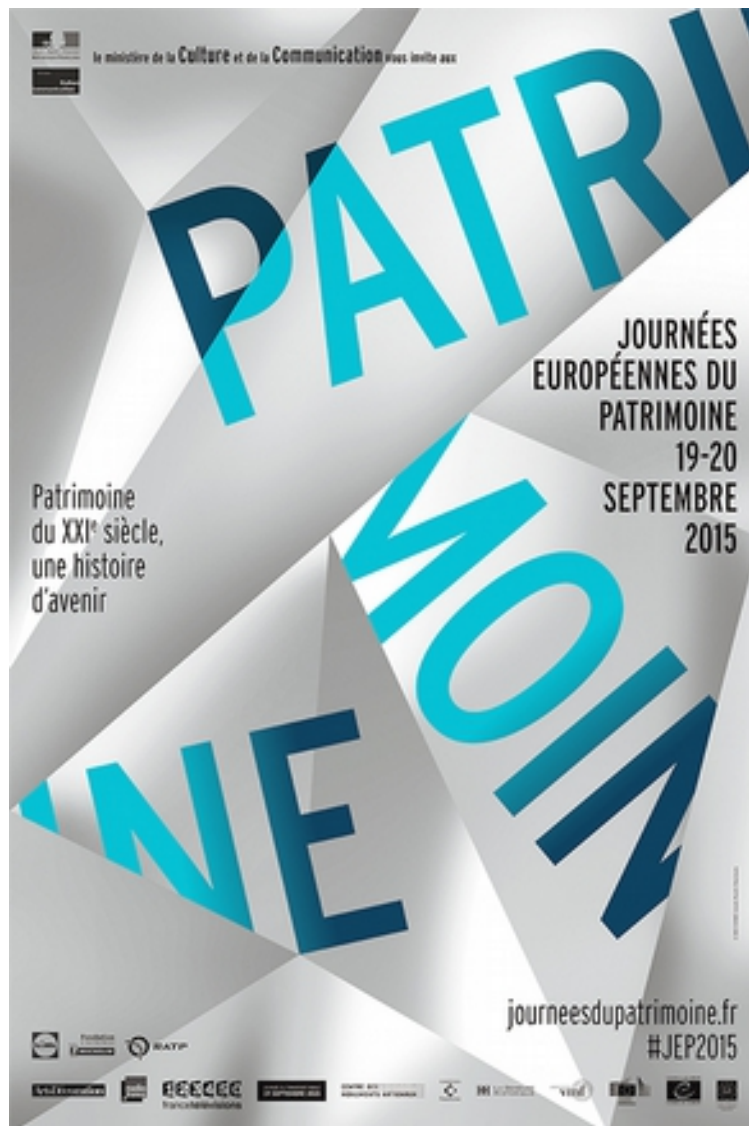


PRÉFET DE LA RÉGION
NORD - PAS-DE-CALAIS

Dossier de presse

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

LES 19 ET 20 SEPTEMBRE 2015



Laurent Barrois - Tel : 03 28 36 62 35 GSM : 06 87 39 95 56 - laurent.barrois@culture.gouv.fr
Direction régionale des affaires culturelles Nord – Pas-de-Calais
3 rue du Lombard - 59041 Lille Cedex

SOMMAIRE

Éditorial.....	3
Les Journées Européennes du Patrimoine dans le Nord – Pas-de-Calais.....	5
La 32 ^{ème} édition des Journées Européennes du Patrimoine.....	8
« L'Europe, un patrimoine commun ».....	9
« Le Patrimoine du XXI ^{ème} siècle, une histoire d'avenir ».....	10
Les 30 ans du label Ville et Pays d'Art et d'Histoire.....	12
La valorisation du 1 % artistique.....	14
Les informations pratiques.....	15
Symboles et abréviations utilisés.....	16
Sélections 2015.....	17
Participations dans le Nord – Pas-de-Calais.....	18
Un patrimoine en évolution.....	19
Nord.....	19
Pas-de-Calais.....	29
Un riche passé industriel et technique.....	32
Nord.....	32
Pas-de-Calais.....	36
Un patrimoine bâti porteur de mémoire.....	38
Nord.....	38
Pas-de-Calais.....	54
L'histoire militaire : se souvenir pour l'avenir.....	64
Nord.....	64
Pas-de-Calais.....	67
Un patrimoine naturel et immatériel.....	70
Nord.....	70
Pas-de-Calais.....	75
Des circuits pour découvrir le patrimoine régional.....	77
Nord.....	77
Pas-de-calais.....	79
Partenaires et contacts.....	81
Partenaires.....	82
Contacts.....	83
Nord.....	83
Pas-de-Calais.....	83
Contact Presse.....	84
Contribution et réalisation graphique.....	84

Les modifications d'horaires ou d'animations apportées après la date de bouclage ne sont pas prises en compte dans le dossier de presse.

ÉDITORIAL



© Nicolas Reitzaum

En découvrant l'architecture d'aujourd'hui, vous visitez le patrimoine de demain : telle est l'invitation que je vous ai faite, pour ces 32^{ème} Journées européennes du patrimoine.

Chaque année, ces journées sont l'occasion de découvrir les œuvres, les monuments et les jardins que les générations précédentes nous ont légués, que nous avons su préserver et mettre en valeur au fil du temps. Et chaque année, ces journées sont un succès, car dans le patrimoine, chacun voit à raison une part de sa propre histoire. Cette année encore, 17 000 lieux seront ouverts au public, en Outre-Mer comme en Métropole.

Mais cette année sera singulière. L'édition 2015, au-delà de ces ouvertures très attendues, met en effet à l'honneur le patrimoine en train de se faire : les créations architecturales et paysagères de ces quinze dernières années.

Alors le XXI^{ème} siècle, déjà patrimonial ? La vitalité architecturale de notre époque ne fait guère de doute, et le Ministère de la Culture et de la Communication est d'ailleurs aux côtés des créateurs du présent : c'est la vocation de la Stratégie Nationale pour l'Architecture que j'ai souhaité initier cette année. À l'heure de la COP21, la question environnementale sera elle aussi au cœur de ces journées, comme elle est d'ailleurs au cœur de la réflexion architecturale et paysagère de notre époque.

Ce qui restera en revanche de ce siècle naissant fera sans doute l'objet de débats passionnés pour les générations qui nous succéderont : depuis que la nécessité de préserver le bien commun s'est imposée, ce qui doit faire partie de l'héritage n'a de cesse d'être interrogé.

Pour autant, ce que nous transmettrons se prépare dès aujourd'hui. Dans cet héritage, la création contemporaine a toute sa place : c'est l'objet du projet de loi pour la liberté de création, l'architecture et le patrimoine que j'ai présenté cet été, et dont le Parlement débattera cette année.

Cet héritage, chacun est aussi invité à le reconnaître et à le distinguer, au cours de ces journées : l'avenir du patrimoine est une question qui nous concerne tous, et en particulier les jeunes, qu'ils en soient aujourd'hui les concepteurs, les constructeurs ou les usagers.

Que ces Journées européennes du patrimoine soient donc pour chacun de vous l'occasion de vous émerveiller, et de songer à ce qui émerveillera, demain, nos enfants et nos petits-enfants.

Fleur PELLERIN
Ministre de la Culture et de la Communication

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE DANS LE NORD – PAS-DE-CALAIS

La 32^{ème} édition des Journées Européennes du Patrimoine aura lieu les samedi 19 et dimanche 20 septembre 2015. La notion de patrimoine ne cesse de s'enrichir, dans une continuité historique qui fait des créations les plus récentes le patrimoine des générations à venir. Le thème 2015 « Patrimoine du XXI^{ème} siècle, une histoire d'avenir » a pour ambition de présenter au public ce processus continu de fabrication du patrimoine, trait d'union entre passé et avenir.

Dans le Nord – Pas-de-Calais, plus de 920 sites et monuments, publics ou privés (plus de 650 dans le Nord, plus de 270 dans le Pas-de-Calais) mettent à l'honneur le temps d'un week-end leur patrimoine classé, inscrit ou tout simplement remarquable en l'ouvrant au public et proposent comme chaque année différentes animations : visites guidées, conférences, reconstitutions, expositions, concerts, spectacles, circuits, ateliers jeune public, démonstrations de savoir-faire. Certains d'entre eux participent pour la première fois comme la Halle aux sucres de Dunkerque, bâtiment conçu à la fin du XIX^{ème} siècle pour entreposer le sucre, devenu le Centre de mémoire urbaine, la Médiathèque de La Madeleine ou encore l'hôtel d'Hespel, succursale de la Banque de France à Lille.

Une programmation riche et variée dans le Nord – Pas-de-Calais

De nombreux sites et bâtiments labellisés « Patrimoine XX^{ème} » témoignent du processus continu de fabrication du patrimoine, tels que la Villa Cavrois à Croix, bâtiment art déco conçu par Robert Mallet-Stevens, ouverte au public le 13 juin dernier après douze années de restauration, la Condition Publique à Roubaix, édifice construit en 1902, dédié au stockage de la laine devenu un lieu culturel incontournable après une réhabilitation conduite par Patrick Bouchain, la Chapelle Sainte-Thérèse d'Hem classée au titre des monuments historiques ou encore le Couvent des Dominicains situé dans le quartier Saint-Maurice à Lille. D'autres montrent leur modernité par leur architecture du XXI^{ème} siècle comme le musée du Louvre-Lens conçu par le cabinet d'architecte Sanaa, ou encore les magasins des Archives départementales du Nord abrités dans un bâtiment à haute qualité environnementale. L'architecture est valorisée par la participation de la Maison de l'architecture et de la ville à Lille qui propose à l'occasion de ces journées l'exposition « Ces architectes qui nous emballent ». De même, la Comédie de Béthune, Centre dramatique national, doté en 2014 d'une nouvelle salle de répétition, ou encore le Bateau Feu, Scène nationale de Dunkerque récemment restaurée, disposent d'une architecture contemporaine. Enfin, comme en 2014, les collèges Albert Châtelet de Douai et Joliot-Curie d'Auchy-les-Mines profitent de ces journées pour valoriser les œuvres réalisées dans le cadre du 1% artistique installées au sein de l'établissement.

L'ouverture de nombreux sites à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine révèle le riche passé industriel de la région Nord – Pas-de-Calais. Par exemple, la Cité internationale de la dentelle et de la mode, musée de France depuis 2014, propose un pont entre passé et avenir à travers l'histoire de la dentelle, et le site industriel de Fives Cail Babcock à Lille, ancien fleuron de l'industrie métallurgique française, invite à découvrir l'histoire du patrimoine industriel fivois et le projet urbain en cours de réalisation.

Les Journées Européennes du Patrimoine invitent à découvrir, comme à l'accoutumée, le patrimoine bâti porteur de mémoire. Cette année, la Basilique Notre-Dame de Boulogne et sa crypte, récemment ouverte au public après sa restauration, seront au rendez-vous. De nombreux édifices religieux sont également présents lors de cet événement tels que l'Église Saint-Chrysole à Comines, actuellement en cours de restauration, l'Église Notre-Dame de Calais et son retable récemment restauré ou la cathédrale d'Arras et son trésor ouvert exceptionnellement pour les Journées Européennes du Patrimoine. Les bâtiments

administratifs, et lieux témoins de l'histoire de la région, ouvriront également leurs portes. Ainsi la Préfecture du Pas-de-Calais invite le public à la découverte du lieu à travers diverses animations et le bâtiment du site Giélée de la Préfecture du Nord profite de ces journées pour fêter les 150 ans de la pose de la première pierre le 15 août 1865. Les visiteurs sont comme chaque année invités à découvrir les vieilles demeures et châteaux, citons le château de Cercamp à Frévent, ancienne Abbaye cistercienne, le château de Villers-Châtel, ou encore l'Hôtel Scrive, siège de la direction régionale des Affaires culturelles, où les visites seront ponctuées d'intermèdes musicaux.

Le Nord – Pas-de-Calais est doté d'un riche patrimoine militaire lié à son histoire. Aussi les Journées Européennes du Patrimoine offrent l'opportunité de revenir sur l'histoire militaire avec notamment les Citadelles d'Arras et de Lille qui proposent respectivement une exposition intitulée « La Citadelle d'Arras et la Grande Guerre » et la découverte du lieu par des visites guidées.

La notion de patrimoine a évolué vers une définition plus large incluant le patrimoine naturel comme les parcs et jardins. Ainsi, le jardin du Mont des Récollets à Cassel fait découvrir au grand public, ses 14 petits jardins d'inspiration flamande et le Domaine du Manoir de la Peylouse à Saint-Venant organise des visites de la demeure et de son arboretum. Le patrimoine est également immatériel et comprend les savoir-faire et les connaissances. Le visiteur peut ainsi découvrir la fabrication artisanale du nougat d'antan à la Nougaterie, l'histoire de la chicorée à la Maison Leroux à Orchies ou la fabrication de la gaufre flamande au Musée de la gaufre à Houplines.

Enfin, les associations, offices du tourisme et collectivités territoriales invitent les visiteurs à découvrir le patrimoine de la région à travers de nombreux circuits et parcours organisés à l'occasion de ces journées emblématiques comme le circuit organisé autour de la découverte d'un patrimoine XX^{ème} sans cesse renouvelé au Cateau-Cambrésis.

À tous, je souhaite de très belles et enrichissantes découvertes.

Marie-Christiane de la Conté
Directrice régionale des affaires culturelles



LA 32^{ÈME} ÉDITION DES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

« L'EUROPE, UN PATRIMOINE COMMUN »

Les Journées Européennes du Patrimoine ont été créées en 1984 par le Ministère de la Culture à l'initiative de Jack Lang. En 1991, le Conseil de l'Europe reprend l'événement afin de lui donner une dimension européenne et depuis 1999 une action conjointe a été menée avec la Commission Européenne.

Cette manifestation est l'occasion de réunir 50 pays pour célébrer le patrimoine culturel de l'Europe. En effet, ces journées permettent de valoriser le patrimoine auprès du grand public, à travers diverses actions, savoir-faire et traditions locales. Ainsi le patrimoine bâti, les objets d'art, les jardins, mais aussi le patrimoine immatériel sont mis en avant pour permettre au plus grand nombre de découvrir la richesse culturelle du territoire européen.

Pour ce faire chaque année un thème est choisi afin de parcourir les univers variés du patrimoine. La Commission Européenne ainsi que le Conseil de l'Europe encouragent le choix de thèmes transnationaux, c'est pourquoi des échanges et activités transfrontaliers peuvent être mis en place entre différents pays.

En plus de faire, découvrir à tous la diversité culturelle que nous offre l'Europe, les Journées Européennes du Patrimoine contribuent au vivre ensemble. En effet, cet événement permet de réduire les frontières culturelles et de favoriser l'ouverture d'esprit par le partage et la compréhension d'objets patrimoniaux des différents pays.

En outre, ces journées permettent de sensibiliser le grand public ainsi que les autorités politiques à la protection du patrimoine culturel contre de nouvelles menaces.

Cet événement incontournable donne l'opportunité à l'Europe de faire partager ses différentes cultures mais également de relever des défis sociaux, politiques et économiques.

« LE PATRIMOINE DU XXI^{ÈME} SIÈCLE, UNE HISTOIRE D'AVENIR »

OBJECTIFS DU THÈME NATIONAL

Les Journées Européennes du Patrimoine s'inscrivent cette année dans le cadre de la campagne menée par le Conseil de l'Europe et l'Union européenne, qui ont déclaré 2015 « année du patrimoine industriel et technique ». Le thème choisi par le ministère de la Culture et de la Communication à l'occasion de cette 32^{ème} édition des Journées Européennes du Patrimoine est « Le patrimoine du XXI^{ème} siècle, une histoire d'avenir ».

Ce thème a pour objectif d'expliquer le processus de « patrimonialisation » mais également de permettre au public de découvrir un grand nombre de réalisations d'architectures contemporaines. Ainsi, les sujets tels l'identification d'un patrimoine en construction et l'évolution des techniques, des matériaux et des modes de présentation sont abordés. Une dimension environnementale est également présente dans ce sujet. En effet, l'innovation touche directement la durabilité et l'adaptabilité de l'architecture ancienne ou contemporaine. L'édition 2015 des Journées Européennes du Patrimoine donne ainsi l'occasion de sensibiliser le public à la Conférence des parties de la Convention cadre des Nations unies sur les changements climatiques (COP 21) qui aura lieu à Paris en décembre prochain, au même titre que la Journée du transport public sur le thème du climat cette année.

LES SUJETS ABORDÉS

L'année 2001 a marqué l'entrée dans le XXI^{ème} siècle ainsi que l'avènement d'une nouvelle ère technologique qui a bouleversé les modes de vie. Des nouvelles technologies comme les réseaux sociaux et les objets connectés ont changé le comportement du public créant une tendance au participatif et à l'interactivité.

L'arrivée du numérique a ouvert de nouvelles perspectives pour valoriser le patrimoine et la création. De nouveaux supports et de nouvelles techniques sont ainsi utilisées par les artistes d'aujourd'hui : de la peinture à l'huile et de la sculpture à l'animation, à l'installation vidéo ou encore à la performance.

Le XXI^{ème} siècle a modifié également notre environnement rural. Les paysages se sont transformés au fil de l'histoire et du temps, à travers l'utilisation de nouveaux matériaux et l'adoption de techniques innovantes. Ainsi, les paysages ont été transformés par l'activité humaine et l'architecture contemporaine s'est adaptée à ce nouveau cadre. Les projets liés à l'innovation architecturale et rurale se positionnent de plus en plus sur un enjeu de développement durable.

La 32^{ème} édition des Journées Européennes du Patrimoine évoque les évolutions du patrimoine et porte un regard attentif sur les 15 dernières années de création : architecture, espaces publics, jardins ou arts plastiques. Cet événement emblématique permet cette année d'observer et de décrypter le patrimoine passé et d'aujourd'hui afin de mieux comprendre et appréhender le patrimoine de demain. De ce fait, les actions organisées lors des Journées Européennes du Patrimoine refléteront les enjeux patrimoniaux du XXI^{ème} siècle. Cependant, les patrimoines plus anciens ne sont pas oubliés et l'événement donne l'occasion de revenir sur un patrimoine porteur de mémoire et de redécouvrir des bâtiments chargés d'histoires à partager.

Comme à l'accoutumée, différentes activités sont organisées afin de toucher un public varié comme des visites guidées, des visites libres mais aussi des animations destinées pour le jeune public.

LES 30 ANS DU LABEL VILLE ET PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

Le conseil national des Villes et Pays d'art et d'histoire, créé en 1995, contribue à l'orientation générale de la politique du réseau des Villes et Pays d'art et d'histoire et émet un avis sur les candidatures au label ainsi que sur les retraits consécutifs au non-respect de la convention. Il fixe en outre les grandes orientations de cette politique nationale, lesquelles se traduisent, au sein des conventions, par les objectifs suivants :

- La prise en compte de l'ensemble des actions de connaissance, de conservation, de protection et de valorisation de l'architecture du patrimoine et du paysage

La démarche intègre plusieurs éléments. D'une part, les études de connaissance préalable des territoires ainsi que l'existence d'un secteur sauvegardé ou d'une zone de protection du patrimoine architectural, urbain et paysager. Le cas échéant, la protection des monuments historiques, les opérations d'archéologie et d'ethnologie. D'autre part, l'application de la loi du 29 décembre 1979 relative à la publicité, aux enseignes et préenseignes: la politique de restauration du patrimoine et les initiatives en faveur de la création et de la qualité architecturale, urbaine et paysagère. Enfin, le bilan de la politique urbaine menée par les collectivités territoriales et les actions de sensibilisation puis de valorisation menées par ces collectivités.

- Sensibiliser les habitants à leur cadre de vie et inciter à un tourisme de qualité

Considérant que les habitants sont les premiers ambassadeurs de leur ville ou pays, des visites et conférences à thème sont programmées à leur attention en fonction de la spécificité et de l'actualité du patrimoine, de l'urbanisme et de l'architecture.

Des actions spécifiques pour la population dont celles des quartiers périphériques, sont mises en place pour créer un sentiment d'appartenance à une communauté, pour l'inciter à préserver le patrimoine et à mieux comprendre les enjeux du développement urbain et paysager.

Certaines formes de sensibilisation sont privilégiées à l'intention des personnels des services d'urbanisme, d'accueil des offices de tourisme et des mairies, hôteliers et restaurateurs, propriétaires de gîtes, taxis, etc.

- Initier le jeune public à l'architecture, au patrimoine et à l'urbanisme

Les services éducatifs de l'architecture et du patrimoine sont une priorité des conventions. Ils sont coordonnés par l'animateur de l'architecture et du patrimoine et fonctionnent toute l'année dans un lieu spécifique. Ces ateliers accueillent les élèves de la maternelle à la terminale, en temps et hors temps scolaire (vacances, été des 6-12 ans...).

Les activités pédagogiques que l'animateur de l'architecture et du patrimoine est appelé à mettre en place s'inscrivent dans le cadre de la coopération entre le ministère de la Culture et de la Communication, et celui de l'Éducation nationale ayant pour thème l'architecture, le patrimoine, la ville et le paysage. Ces activités s'inscrivent en priorité dans le cadre des dispositifs partenariaux de ces deux ministères, ainsi que dans le cadre de l'enseignement de l'histoire des arts.

- Présenter la ville ou le pays dans un Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (CIAP)

Outre la mise en place des visites-découvertes, la convention préconise la création d'un Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (CIAP), outil de référence présentant de manière didactique l'architecture et le patrimoine de la ville ou du pays. L'exposition principale est un point d'accueil des visiteurs, de rencontre pour les habitants et un support pédagogique pour les jeunes.

Véritable équipement de proximité, cet espace est également un lieu de ressources et de débat pour la population, propre à la présentation de l'histoire mais aussi à celle des projets d'aménagement contemporains. Créé en articulation avec les autres équipements culturels de la collectivité (musée, médiathèque, centre d'urbanisme, etc.), il contribue à compléter l'aménagement culturel du territoire.

La convention encourage aussi la réalisation de documents d'information et de promotion dans le respect de la charte graphique identifiant le réseau sur le territoire national.

Source : site Villes et Pays d'Art et d'Histoire
<http://www.vpah.culture.fr/>

- Les 30 ans du label ville et pays d'art d'histoire

La célébration des 30 ans du label permet de renforcer l'intérêt que porte le ministère de la Culture et de la Communication sur le développement culturel des territoires par leur patrimoine architectural, urbain et paysager. De ce fait, il contribue au développement du Plan national d'éducation artistique et culturelle (EAC).

Ainsi le réseau organise tout au long de l'année des événements (expositions, conférences, visites guidées, etc.) pour célébrer cet anniversaire et se mobilise particulièrement pendant les JEP. En complément, le ministère a souhaité renouveler l'image du réseau par la création d'un nouveau logo et d'une nouvelle charte graphique déclinables sur l'ensemble des supports à destination des professionnels et du public.



**Aujourd'hui le réseau compte 181 Villes et Pays d'Art et d'Histoire
(115 villes et 66 pays)**

**Le Nord - Pas-de-Calais compte actuellement 7 Villes et Pays d'Art et d'Histoire:
Boulogne-sur-Mer, Saint-Omer, Cambrai, Roubaix et Lille pour les villes, Lens-Liévin
et Saint-Omer pour les pays.**

LA VALORISATION DU 1 % ARTISTIQUE

À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine aura lieu la **seconde édition des Journées du 1% artistique dans les établissements scolaires**, en partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche et de l'Agriculture.

Depuis 1951, le dispositif du 1% artistique consacre 1% du montant des travaux d'une construction publique à la création ou à l'acquisition d'œuvres d'art contemporain conçues pour être intégrées au bâtiment. Les établissements scolaires sont au cœur de ce dispositif depuis son origine. Les œuvres, nombreuses et diverses constituent un patrimoine artistique qui offre un support idéal à de nombreuses actions d'éducation artistique et culturelle et permet l'appréhension d'œuvres contemporaines en dehors des espaces habituellement dédiés aux expositions.

Afin de proposer aux élèves, à leurs familles et aux personnels du monde éducatif de redécouvrir ces œuvres du 1% artistique, les établissements scolaires volontaires ouvriront leurs portes à l'occasion des Journées européennes du patrimoine.



**Cette deuxième édition se déroulera du lundi 14 septembre
au dimanche 20 septembre 2015.**

LES INFORMATIONS PRATIQUES

SYMBLES ET ABRÉVIATIONS UTILISÉS

CMH : Édifice classé au titre des Monuments Historiques

IMH : Édifice inscrit au titre des Monuments Historiques

RDV : Rendez-vous



« Maison des Illustres »



« Jardin remarquable »



« Musée de France »



« 1% artistique »



Accès aux personnes avec un handicap moteur



Ville accessible en TER

Pour en savoir plus sur les Journées européennes du patrimoine,
consultez le site internet :

www.journeesdupatrimoine.culture.fr

Retrouvez également le dossier de presse sur le site internet de la
DRAC Nord – Pas-de-Calais :

[www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Nord – Pas-de-Calais](http://www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Nord-Pas-de-Calais)

SÉLECTIONS 2015

AIRE-SUR-LA-LYS : Beffroi	54
AIRE-SUR-LA-LYS : Hôtel De Ville	54
ARRAS : Cathédrale	55
ARRAS : Citadelle	67
ARRAS : Hôtel De Ville	55
ARRAS : Préfecture du Pas-de-Calais	55
BÉTHUNE : Comédie De Béthune	29
BOULOGNE-SUR-MER : Basilique Notre-Dame	56
BOULOGNE-SUR-MER : Crypte de la basilique Notre-Dame	56
BOUVINES : Église Saint-Pierre	41
CALAIS : Cité De La Dentelle Et De La Mode	36
CALAIS : Église Notre-Dame	57
CALAIS : Meccano Lab	30
CASSEL : Jardin Du Mont Des Récollets	70
COMINES : Église Saint-Chrysole	42
CROIX : Villa Cavrois	19
DUNKERQUE : Halle Aux Sucres	21
FLERS : Château De Flers	58
FRÉVENT : Château De Cercamp	59
LENS : Musée Du Louvre-Lens	30
LEWARDE : Centre Historique Minier	33
LILLE: Archives Départementales du Nord	23
LILLE : Citadelle de Lille	66
LILLE : Couvent des Dominicains	43
LILLE : Fives Cail Babcock	34
LILLE: Hôtel Hespel – Banque de France	25
LILLE : Hôtel Scrive	44
LILLE : La Nougaterie	71
LILLE : Maison Natale Charles de Gaulle	45
LILLE : Opéra de Lille	47
LEZENNES : Carrières Souterraines	43
NEUVILLE-EN-FERRAIN : Maison de la petite enfance	25
ORS : Maison Forestière Wilfried Owen	25
SAINT-VENANT : Domaine Du Manoir De La Peylouse	75
WIMEREUX : Église De Wimereux « Orgue Speechly Et Ingram »	76

PARTICIPATIONS DANS LE NORD – PAS-DE-CALAIS

UN PATRIMOINE EN ÉVOLUTION

La notion de patrimoine ne cesse de s'enrichir, dans une continuité historique qui fait des créations les plus récentes le patrimoine des générations à venir. De nombreux sites et bâtiments témoignent du processus continu de fabrication du patrimoine, trait d'union entre passé et avenir.

NORD

CROIX VILLA CAVROIS

CMH

60 avenue J.F. Kennedy
59170 Croix



La Villa Cavrois est l'une des plus célèbres réalisations de l'architecture moderne en France, consacrées à une résidence privée. Véritable château contemporain conjuguant conception classique et esthétique moderniste, ce monument est un des rares exemples des constructions conservées du grand architecte Robert Mallet-Stevens en France, et sans doute le plus abouti.

Visite libre

Gratuit

Samedi 10:30-18:30 / Dimanche 10:30-18:30



© Guillaume Philippe

BOURBOURG

« LE CHOEUR DE LUMIÈRE » DE L'ÉGLISE SAINT-JEAN-BAPTISTE

CMH

Rue Carnot
59630 Bourbourg
03 28 22 01 42

La commande publique du « chœur de lumière », réalisée par le sculpteur britannique Sir Anthony Caro a été inaugurée le 11 octobre 2008. Plus grande commande publique d'art contemporain des vingt dernières années, le « chœur de lumière » est composé d'un ensemble de 15 sculptures se déployant sur les 450 m² du chœur gothique sur les thématiques de l'eau et de la création du monde. Elle invite le visiteur à une expérience sensible et sensitive.

Atelier « A la manière d'Anthony Caro »

Gratuit

Les enfants pourront jouer les artistes en réalisant le propre tour à la manière d'Anthony Caro.

Samedi 14:30-17:30 / Dimanche 14:30-17:30

Visite guidée

Gratuit

Samedi 14:30, 16:30 / Dimanche 14:30, 16:30

Visite libre

Gratuit

Exposition « 500 d'urbanisme de l'îlot Saint Jean-Baptiste »

Samedi 9:00-12:00 et 14:00-18:00 / Dimanche 10:00-13:00 et 14:00-18:00



© Martine Denoyelle

CASSEL

MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE FLANDRE

CMH

26 Grand Place BP 38
59670 Cassel
03 59 73 45 60



Le musée départemental de Flandre, situé sur la Grand Place de Cassel a ouvert ses portes en 2010. Unique en Europe, le musée invite à un voyage passionnant au cœur de la Flandre mystérieuse. Il vous est proposé une découverte d'œuvres exceptionnelles de grands maîtres flamands, des créations contemporaines d'artistes internationaux et des objets insolites afin d'appréhender toute la diversité, la subtilité et l'audace de la culture flamande. En plus d'admirer plus de 600 œuvres, le visiteur aura l'occasion de découvrir l'Hôtel de la Noble-Cour, un magnifique édifice du XVI^{ème} siècle entièrement rénové représentant un bijou d'architecture aux décors variés. Le jardin, à l'arrière du musée et en lien avec le parcours muséographique, invitera également le visiteur à s'immerger dans le paysage flamand et à déambuler à travers une collection d'espèces des monts de Flandre.

Visite guidée des chefs-d'œuvre du musée départemental de Flandre

Gratuit

Samedi 10:30-12:30 (dernier départ) et 14:00-17:00 (dernier départ) / Dimanche 10:30-12:30 (dernier départ) et 14:00-17:00 (dernier départ)

Visite guidée des réserves du musée de Flandre

Gratuit

Samedi 14:00, 15:00, 16:00, 17:00

Visite guidée du bâtiment XVI^{ème} siècle classé Monument Historique et des combles

Gratuit

Samedi 10:00, 10:30, 11:30, 12:00, 13:30, 14:00, 15:00, 15:30, 16:30 / Dimanche 10:00, 10:30, 11:30, 12:00, 13:30, 14:00, 15:00, 15:30, 16:30

Visite libre

Gratuit

Samedi 10:00-18:00 / Dimanche 10:00-18:00
(Durée 1:30)

DOUAI

COLLÈGE CHÂTELET

357 rue Marceline
59500 Douai
03 27 99 97 97



Atelier avec des élèves de 6^{ème}

Gratuit

« Je fais ce rêve » de Tania Mouraud

Vendredi 14:00



© Ministère de la Culture et de la Communication

DUNKERQUE

THÉÂTRE – LE BATEAU FEU – SCÈNE NATIONALE

Place du Général de Gaulle
59140 Dunkerque
03 28 51 40 40



Architecture du XXI^{ème} siècle. Visite du théâtre rénové après 3 ans de travaux.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 9:30, 11:00, 14:00, 15:30 / Dimanche 9:30, 11:00, 14:00, 15:30

Visite libre

Gratuit

Samedi 9:30-18:00 / Dimanche 9:30-18:00



© Blond et Roux Architecte

DUNKERQUE

LAAC, LIEU D'ART ET D'ACTION CONTEMPORAINE

302 avenue des Bordées
59140 Dunkerque
03 28 29 56 00



Au cœur d'un jardin de sculptures, d'eau, de pierre et de vent, à proximité immédiate de la plage, le LAAC défie le ciel avec son architecture étonnante en céramique blanche. Pétillant et joyeux comme les années pop, il conserve une très riche collection d'œuvres d'art, miroir des années 1940-1980. Celle-ci, riche de plus de 1500 pièces, peintures, sculptures, dessins, estampes, photographies, est présentée alternativement en fonction de la programmation des expositions.

Atelier enfant

Gratuit

Samedi 10:30, 15:00 / Dimanche 10:30, 15:00

Spectacle de danse

Gratuit

La compagnie DK59 Gilles Verière
Dimanche 16:00

Visite guidée

Gratuit

Découverte de l'exposition « Se fier aux apparences »

Samedi 10:30, 15:00 / Dimanche 10:00, 15:00
(Durée : 1:00)

Visite guidée

Gratuit

Découverte du jardin de sculptures du LAAC

Samedi 10:00, 15:00 / Dimanche 10:00, 15:00
(Durée : 1:00)

Visite guidée en langue des signes

Gratuit

Découverte de l'exposition « Se fier aux apparences »

Dimanche 10:30 (Durée : 1:30)

Visite libre

Gratuit

- **Exposition des œuvres de Françoise Pétrovitch, confrontée à des œuvres des collections du LAAC et de la Frac Nord-Pas de Calais**

- **Foire aux livres**

Samedi 10:00-12:15 et 14:00-18:00 /
Dimanche 10:00-12:15 et 14:00-18:00

DUNKERQUE

HALLE AUX SUCRES

9003 Route de quai Freycinet 3
59140 Dunkerque
03 28 64 60 49



Bâtiment conçu fin XIX^{ème} siècle pour entreposer le sucre dans le port de Dunkerque. L'Entrepôt réel des sucres indigènes est devenu, en cette année 2015, un établissement qui accueille le Centre de la Mémoire Urbaine, le Learning Center ville durable et d'autres occupants encore.

Ciné-concert

Gratuit

Dimanche 17:00

Conférence

Gratuit

Samedi 10:00 et 14:00

Visite guidée

Gratuit

- **La ville récréative,**
- **A la découverte du Môle 1,**
- **Historique de l'enfance à Dunkerque.**

Samedi 14:00, 16:00, 17:00 / Dimanche 14:00, 16:00, 17:00

Visite libre

Gratuit

Samedi 10:00-12:00 et 13:00-18:00 /
Dimanche 14:00-18:00



© Office de Tourisme et des Congrès Dunkerque
Dunes de Flandre

HEM CHAPELLE SAINTE-THÉRÈSE

CMH

14 rue de Croix
59510 Hem
03 20 81 05 94



La construction de la chapelle est le fruit d'une initiative privée : c'est à Philippe Leclercq (1899-1980) que revient la paternité de ce projet en 1952. La volonté de créer une œuvre à la fois artistique et spirituelle, faite pour durer et marquer son époque, conduit Philippe Leclercq à faire appel à Alfred Manessier auquel il demande de lui conseiller un architecte. Le choix se porte sur Hermann Baur (1894-1980), membre de la fédération des architectes suisses (il exerça à Bâle de 1930 à 1972).

Visite guidée

Gratuit

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-17:30 /
Dimanche 10:00-12:00 et 14:00-17:00 (à la demande)

Visite libre

Gratuit

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-17:30 /
Dimanche 10:00-12:00 et 14:00-17:00

LILLE FRANCE 3

36 Boulevard de la Liberté
59000 Lille



France 3 Nord Pas-de-Calais est installé boulevard de la Liberté depuis 1957. Les bâtiments se distinguent par trois grandes périodes architecturales. La partie la plus ancienne a été construite à la fin du XIX^{ème} siècle. La première extension date des années 1950, époque à laquelle les studios sont installés. Les derniers agrandissements datent de 2002. Ils font suite à d'importants travaux de réhabilitation et d'extension.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00,
17:00 (Durée : 1:00)

Réservation Ville de Lille à partir du 12
septembre à 14:00 sur jep.lille.fr



© Laurent Dereux

LA MADELEINE MÉDIATHÈQUE

72 rue Gambetta
59110 La Madeleine
03 59 09 59 09



Concert de musique contemporaine

Gratuit

Concert des élèves du conservatoire

Samedi 16:00

Lecture à voix haute

Gratuit

Des histoires virtuelles pour rester connecté !

Samedi 10:30

Oculus Rift et imprimante 3D

Gratuit

Samedi 14:00-18:00

Découverte tactile

Gratuit

Parc et jardins de la Madeleine

Samedi 10:00-18:00

Présentation des livres et DVD

documentaires sur l'architecture du XXI^{ème} siècle

Gratuit

Samedi 10:00-18:00

Visite libre

Gratuit

Exposition « Goutte de lait »

Samedi 10:00-18:00

LILLE MAISON DE L'ARCHITECTURE ET DE LA VILLE

Place François Mitterrand
59000 Lille



La Maison de l'Architecture et de la Ville a pour rôle d'assurer la diffusion et la promotion de l'architecture contemporaine et de l'urbanisme, en organisant un grand nombre d'événements culturels : expositions, soirées débats, lectures, séances de cinéma, visites, ateliers, concours... Un programme qui s'adresse autant aux néophytes qu'aux professionnels.

Exposition

Gratuit

« Ces architectures qui nous emballent »

Samedi 11:00-18:00 / Dimanche 11:00-18:00

LILLE

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DU NORD

22 rue Saint-Bernard
59000 Lille



Les Archives départementales collectent, conservent, classent et communiquent au public l'ensemble des archives des organismes publics existant ou ayant existé sur le territoire du Nord, dès lors qu'elles présentent un intérêt pour la justification des droits de chacun et comme source de la recherche historique. Ce sont plus de 60 kilomètres de documents, de 1804 à nos jours, sous toutes formes et supports (parchemin, papier, photographies, documents électroniques...), qui sont ainsi traités et mis à disposition du public pour les usages les plus variés. Depuis 2014, ce patrimoine inestimable a pris place dans de nouveaux espaces de conservation uniques en leur genre qui allient normes de conservation maximales et respect du développement durable.

Exposition « Des archives prêtes à porter »

Gratuit

Noémie Lenancker explorera l'évolution de la transmission de la mémoire à travers la multiplicité des supports sur lesquels se matérialisent les archives d'hier, d'aujourd'hui et même de demain.

Samedi 10:00-18:00 / Dimanche 10:00-18:00

Exposition « Tisser la mémoire »

Gratuit

Samedi 10:00-18:00 / Dimanche 10:00-18:00

Spectacle « Citoyen informé, citoyen engagé »

Gratuit

Samedi 14:00, 16:00 / Dimanche 11:00, 15:00
(Durée : 25 min)

Visite guidée

Gratuit

Samedi 10:00-17:00 / Dimanche 10:00-17:00
(toutes les 30 minutes – Durée : 1:00)

Visite libre

Gratuit

Samedi 10:00-18:00 / Dimanche 10:00-18:00



© Zigzag

LILLE

LILLE GRAND PALAIS

1 Boulevard des Cités Unies
59000 Lille



Unique en Europe, Lille Grand Palais accueille plus de 2700 congrès-expositions-événements d'entreprise et plus de 5,5 millions de visiteurs depuis 17 ans. Venez découvrir les coulisses de ce lieu bouillonnant de 45 000 m² au cœur de la métropole créé par l'architecte Rem Koolhaas.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 14:30, 15:00, 15:30 / Dimanche 14:30, 15:00, 15:30 (Durée : 1:30)



© Direction Marketing et Communication de Lille Grand Palais

LILLE

MAISON FOLIE BEAULIEU

33 place Beaulieu
59160 Lille-Lomme



Ouverte depuis octobre 2009, la maison Folie Beaulieu de la ville de Lomme propose une riche diversité d'événements culturels (spectacles, concerts, expositions, ateliers...). Autrefois salle des fêtes du quartier de la Délivrance, le bâtiment contient aujourd'hui un espace de spectacle, un studio de musiques amplifiées, une salle d'exposition, un bar ainsi qu'une salle de convivialité. Cette structure représente un lieu privilégié d'accueil et de rencontre pour les artistes et le public. La maison Folie de Lomme est une invitation à rêver, découvrir et voyager...

Projection

Gratuit

« Lomme en 16 minutes »

Dimanche 9:00-13:00

LILLE

MAISON DE L'HABITAT DURABLE

7 bis rue Racine
59000 Lille



Nichée dans l'ancienne "Halle aux pigeons", ancien bâtiment industriel situé au cœur de Wazemmes, la maison de l'habitat durable a été entièrement rénovée de manière exemplaire en Haute Qualité Environnementale et en Basse Consommation. Cet espace est dédié à tous les aspects de l'habitat durable et illustre les enjeux et les défis à relever pour une rénovation réussie.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 9:00, 10:00, 11:00 (Durée : 45 min)

Visite libre

Gratuit

Samedi 9:00-12:30

Réservation Ville de Lille à partir du 12 septembre à 14:00 sur jep.lille.fr



© Avivre Editions

LILLE

UNIVERSITÉ CATHOLIQUE

60, boulevard Vauban
59000 Lille



Fondée à partir de 1875, l'Université Catholique de Lille s'étend sur 10 hectares au cœur du quartier Vauban. Depuis le style néogothique de l'hôtel académique jusqu'à la verrière résolument contemporaine de l'Ecole des Hautes Etudes d'Ingénieur, l'architecture de l'Université Catholique constitue un patrimoine unique.

Exposition

Gratuit

« Le jardin Nicolas BOULAY, paradis terrestre d'un prêtre botaniste »

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 14:00-18:00

Visite guidée

Gratuit

Samedi 14:00, 15:00, 16:00, 17:00 / Dimanche 14:00, 15:00, 16:00, 17:00 (Durée : 1:00)

LILLE

FLOW, CENTRE REGIONAL DES CULTURES URBAINES

Croisement rue de Fontenoy
et rue d'Arras
59000 Lille



Le Flow, lieu unique en France et en Europe, a ouvert ses portes en octobre 2014. Ce nouvel équipement culturel, dont la conception architecturale a été confiée au cabinet King-Kong (Bordeaux), se situe au cœur du quartier Moulins. Il est adossé à la maison Folie de Moulins avec laquelle il partage la nouvelle salle de diffusion. Le Flow est adapté aux pratiques de la musique, de la danse et de la création plastique issues du mouvement Hip Hop. Avec pour vocation le soutien à la création, il s'adresse en priorité aux artistes professionnels ou en voie de professionnalisation des cultures urbaines.

Parcours découverte

Gratuit

« Transformations ! de Moulins à Saint-Sauveur »

Dimanche 14:00, 16:00 (Durée : 1:00)

Visite guidée

Gratuit

Samedi 14:00-17:00 (Durée : 1:00)

Réservation Ville de Lille à partir du 12 septembre à 14:00 sur jep.lille.fr

LILLE

TOUR D'EURAILLE

Tour de Lille - 18e étage
Boulevard de Turin
59000 Lille



Euralille 1, c'est le secteur situé autour des gares Lille Flandres et Lille Europe. Berceau du projet Euralille né dans les années 90, là où se croisent et s'interconnectent tous les modes de transport (train, tram, métro, vélo, bus...), là où se concentrent les bureaux du quartier d'affaires. Aujourd'hui le territoire aménagé se repense en son cœur, c'est le projet Euralille3000 qui succède au projet Euralille 1. Poursuivant la dynamique d'Euralille, de nouveaux projets voient le jour.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 10:30, 11:30, 14:00, 15:00 (Durée : 30 min)

Réservation Ville de Lille à partir du 12 septembre à 14:00 sur jep.lille.fr

LILLE

HÔTEL D'HESPEL – BANQUE DE FRANCE

75, rue Royale
59000 Lille



Après dix années d'absence, la succursale lilloise de la Banque de France ouvre à nouveau ses portes au public des Journées européennes du patrimoine. Implantée dans la capitale des Flandres depuis 1848, la Banque de France de Lille n'a cessé de s'adapter aux changements économiques et historiques ayant secoué la région ainsi que l'ensemble du pays. La visite vous permettra de découvrir le Grand Hall de l'Hôtel d'Hespeel ainsi que d'autres éléments de la succursale tels que les jardins ou la salle des coffres. Des employés de la Banque de France ponctueront les visites d'anecdotes et de témoignages insolites. Les photographies, les vidéos et les sacs volumineux sont interdits à l'intérieur du bâtiment.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 9:30, 10:00, 11:00, 11:30, 13:30, 14:00, 15:00, 15:30 (Durée : 1:30)

Réservation Ville de Lille à partir du 12 septembre à 14:00 sur jep.lille.fr

NEUVILLE-EN-FERRAIN

MAISON DE LA PETITE ENFANCE

8 Bis rue Édouard Branly
59960 Neuville-en-Ferrain
03 20 11 67 69



Inaugurée en 2013, la maison de la petite enfance a été édifiée en plein cœur de ville, suivant les normes "BBBio". Des explications seront livrées sur les exigences auxquelles a dû répondre cette nouvelle construction. Une maison "passive" construite sur la commune sera également présentée.

Animation jeune public

Gratuit

« La maison du futur »
Dimanche 15:00, 16:30

Visite libre

Gratuit

Exposition photographique de bâtiments évoquant les défis architecturaux du XXI^{ème} siècle

Dimanche 10:00-12:00 et 15:00-18:00

LILLE

SALLE PHILIPPE NOIRET

100 rue de l'Abbé Aerts
59000 Lille



Le Club des Ambassadeurs de Wazemmes est une association qui travaille à la valorisation du quartier de Wazemmes. Le Club vous propose de découvrir un parcours guidé, ainsi qu'une exposition sur le thème du Wazemmes du XXI^{ème} siècle.

Exposition

Gratuit

« Wazemmes vers le XXI^{ème} siècle »

Samedi 10:00-18:30 / Dimanche 10:00-18:30

Visite guidée

Gratuit

« Wazemmes vers le XXI^{ème} siècle »

Samedi 10:30, 14:30 / Dimanche 10:30, 14:30
(Durée : 1:30)

Réservation Ville de Lille à partir du 12 septembre à 14:00 sur jep.lille.fr

ORS

MAISON FORESTIÈRE WILFRIED OWEN

RD 959 de Landrecies à Le Cateau
59360 Ors
03 27 84 10 94



Maison forestière transformée en œuvre d'art par le plasticien anglais Simon Patterson avec l'aide d'Artconnexion et des Nouveaux Commanditaires de la Fondation de France. C'est une œuvre visuelle et sonore qui invite le visiteur à découvrir la poésie d'Owen en français et en anglais. La portée symbolique de cette maison se trouve dans la cave où Wilfried Owen écrivit la dernière lettre à sa mère. Cette maison vient d'être labellisée « Maison des Illustres »

Visite libre

Gratuit

Samedi 10:00-13:00 et 14:00-17:00 /
Dimanche 10:00-13:00 et 14:00-18:00



© Office de Tourisme du Cambrésis

ROUBAIX

ARCHIVES NATIONALES DU MONDE DU TRAVAIL

IMH

78 Boulevard du Général Leclerc
Entrée par le mail Jacques Prouvost
59100 Roubaix
03 20 65 38 00



Bâtiment construit en plusieurs phases : 1864 (hall d'exposition actuel) puis 1866-1876 puis 1891 et enfin 1905 (2 tours crénelées marquant l'entrée de l'usine sur le boulevard). Les archives nationales du monde du travail sont installées dans l'ancienne filature de coton Motte-Bossuet, véritable château de l'industrie mêlant architecture néo-médiévale et architecture industrielle anglaise du XIX^{ème} siècle. Réhabilitation entre 1989 et 1993 par l'architecte Alain Sarfati.

Remise des « Prix Roubaix-Tourcoing d'hier à demain »

Gratuit

Lancement du concours « Où c'est » par la SER

Dimanche 16:00

Visite guidée

Gratuit

Exposition « La convivialité au travail »

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 14:00-18:00
Groupe de 10 pers. (toutes les heures)

Visite guidée du bâtiment

Gratuit

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 14:00-18:00
(toutes les heures)

Visite libre

Gratuit

Exposition "Roubaix-Tourcoing d'hier à demain" Organisée par la SER

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 14:00-18:00



© Velvet

ROUBAIX

LA CONDITION PUBLIQUE

14 place Faidherbe
59100 Roubaix
03 28 33 48 33



Édifice construit en 1902, dédié au stockage et au conditionnement de la laine, la condition publique a fait l'objet d'une réhabilitation exceptionnelle conduite par l'architecte Patrick Bouchain qui en a fait un lieu culturel incontournable. Ses toits-terrasses végétalisés et ses 244 mètres de façade sont classés à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques.

Atelier

Gratuit

Atelier d'arts plastiques proposé par l'artiste et illustratrice Knapfla

Samedi 15:00-17:00 / Dimanche 15:00-17:00

Visite guidée

Gratuit

Samedi 14:30, 15:30, 17:00 / Dimanche 14:30, 15:30, 17:00

Visite libre

Gratuit

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 14:00-18:00

Visite libre Espace Ville et Patrimoine

Gratuit

Exposition entièrement dédiée au travail de l'artiste Siméon Levaillant

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 14:00-18:00



© Métropole Européenne de Lille

TOURCOING

LE FRESNOY STUDIO NATIONAL DES ARTS CONTEMPORAINS

22 rue du Fresnoy
59200 Tourcoing
03 20 28 38 00



Ce lieu emblématique construit en 1905 et qui fut, jusqu'en 1977, un lieu de distractions populaires accueille aujourd'hui le Fresnoy - Studio National des arts contemporains. L'architecte franco-américain Bernard Tschumi est à l'origine de la réhabilitation de ce lieu qu'il transforma en un véritable chef-d'œuvre de l'architecture contemporaine.

Démonstration de techniques et savoir-faire

Gratuit

Les effets spéciaux dans le cinéma

Dimanche 15:00-17:00

Visite guidée

Gratuit

Samedi 15:00, 16:00, 17:00 / Dimanche 15:00, 16:00, 17:00 (Durée : 1:00)

Visite guidée pour enfant

Gratuit

Parcours enfant

Samedi 16:00 / Dimanche 16:00

Visite libre

Gratuit

Proposition de visites avec Ipad et application

Samedi 14:00-19:00 / Dimanche 14:00-19:00



© CC BY-SA 3.0

VALENCIENNES

GALERIE / ATELIERS L'H DU SIÈGE

15 rue de l'hôpital de siège
59300 Valenciennes
03 27 36 06 61



Ancienne menuiserie du début du XX^{ème} siècle. Depuis 1996 l'association Acte de Naissance a développé à Valenciennes une structure professionnelle consacrée à la création contemporaine en arts plastiques. Cette structure s'appelle L'H du Siège. Elle est composée d'une galerie de 350m², de trois ateliers permanents et depuis 2003 d'un atelier-logement de 70m² et d'un atelier de 40m². Mis au service d'une politique d'accueil d'artistes en résidence.

Visite libre

Gratuit

Exposition Parcours Olivier SOULERIN et Vernissage

Samedi 14:30-18:30

VALENCIENNES

LE PHÉNIX

Boulevard Harpignies
59300 Valenciennes
03 27 32 32 32



Visite guidée

Gratuit

« Découvrir l'histoire du Phénix, scène nationale et visiter ses coutumes »

Samedi 11:00-17:00 / Dimanche 14:00, 15:00, 16:00, 17:00



© Clothilde Manufacture 2.0

VILLENEUVE D'ASCQ

ANCIEN CARMEL D'ASCQ

IMH

99 rue Massena
59650 Villeneuve-d'Ascq
03 20 43 55 75



Edifié en 1973 selon les plans de l'architecte Philippe Lepere, cet ensemble religieux fut réhabilité en logements et en agence d'architecture. Il est inscrit aux Monuments Historiques depuis 2001.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 10:00, 11:00

VILLENEUVE D'ASCQ

FORUM DÉPARTEMENTAL DES SCIENCES

Place de l'Hôtel de ville
59650 Villeneuve-d'Ascq
03 59 73 96 00



Situé en plein cœur de Villeneuve-d'Ascq, à quelques pas de l'Hôtel de Ville, le forum départemental des sciences est essentiellement connu en tant que lieu d'expositions et de manifestations culturelles dédiées à la découverte et à la connaissance des sciences pour un large public. Édifié entre 1994 et 1996, cet étonnant bâtiment est une invitation à découvrir le monde coloré des sciences.

Visite guidée

Gratuit

Découverte des espaces publics et « réservés »

Samedi 14:30, 15:30, 16:30, 17:30 / Dimanche 14:30, 15:30, 16:30, 17:30



© Pierre Rogeaux

VILLENEUVE D'ASCQ

MOSQUÉE

Rue Baudoin IX
59650 Villeneuve-d'Ascq
03 20 19 46 14



Centre islamique comprenant un lieu de culte « La Grande Mosquée de Villeneuve d'Ascq » et des locaux pour des activités culturelles diverses.

Visite guidée

Gratuit

Un verre de l'amitié est partagé avec un mot du président

Samedi 14:00-18:00

Visite libre

Gratuit

Samedi 14:00-18:00



© Des dômes et des minarets

BÉTHUNE AUX RÉCOLLETS

41 rue Dellisse-Engrand
62400 Béthune
03 21 56 48 57



M. Jeanson ouvre ses portes et propose des ateliers de création, une exposition de peinture, un défilé de mode et la présentation des dernières restaurations des Récollets. Vous pourrez également y découvrir les vestiges de l'église des Récollets du XV^{ème} siècle, inscrits à l'inventaire des Monuments Historiques depuis 1973.

Visite guidée
Gratuit

Exposition : « Traces architecturales et modifications de l'environnement rural urbain dues au passé industriel de la région Nord – Pas-de-Calais »

Dimanche 15:30, 16:45

BÉTHUNE COMÉDIE DE BÉTHUNE

138 Rue du 11 Novembre CS 70631
62412 Béthune
03 21 63 29 19



La Comédie de Béthune est l'un des 39 Centres Dramatiques Nationaux ou Régionaux français.

Visite guidée
Gratuit

Samedi 15:00, 16:00, 17:00 / Dimanche 15:00, 16:00, 17:00 (Durée : 1:30)



© Luc Boegly

AUCHY-LES-MINES COLLÈGE JOLIOT-CURIE

Rue Joliot-Curie
62138 Auchy-les-Mines
03 21 25 41 24



Présentation de l'œuvre « Tête de berger »
Gratuit

Vendredi 8:15-18:00

BRUAY-LA-BUISSIÈRE STADE PARC SALENGRO ET PISCINE ART DÉCO

IMH

Angle de la rue Roger Salengro
et rue Caron
62701 Bruay-la-Buissière
03 59 41 34 00



Espace Art Déco inauguré en 1936 est l'un des plus beaux exemples du patrimoine Art Déco de notre région. Fraîchement médaillé d'une étoile au Guide vert Michelin, il est composé d'un jardin public labellisé Qualité Tourisme, d'un stade et d'une piscine de plein air. Cet ensemble architectural est un rendez-vous incontournable.

Atelier autour de l'aviation
Gratuit

Construction des modèles aériens
Samedi à partir de 14:00

Cours de danse en milieu aquatique
Gratuit

Dimanche dès 15:00

Initiation à la danse de salon
Gratuit

Dimanche 14:00-18:00

Spectacle aquatique
Gratuit

Dimanche dès 19:00

Visite libre
Gratuit

Samedi 8:00-20:00 / Dimanche 8:00-20:00



© Nordmag

CALAIS

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

25 rue Richelieu
62100 Calais
03 21 46 48 40



L'actuel musée des Beaux-Arts de Calais dédie tous ses espaces muséographiques à la sculpture, à la photographie, à la peinture et au dessin du XVII^{ème} au XXI^{ème} siècle.

Rencontre avec Kenny Hunter

Gratuit

Intervention de l'artiste en lien avec le Slack Festival

Samedi 16:00-17:00

Visite guidée

Gratuit

Samedi 15:00 (Durée : 45 min)

Visite libre

Gratuit

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-18:00 /
Dimanche 14:00-18:00

CALAIS

MECCANO LAB

52 boulevard Jacquard
62100 Calais
03 21 82 68 69



Ancienne agence du Crédit Lyonnais aménagée en 2013 en laboratoire expérimental Meccano Lab.

Ateliers libres ou encadrés

Gratuit

Créer et inventer votre construction

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-18:00 /
Dimanche 14:00-18:00

Visite libre

Gratuit

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-18:00 /
Dimanche 14:00-18:00



© Fred Collier

LENS

MUSÉE DU LOUVRE-LENS

99 rue Paul Bert
62300 Lens
03 21 18 62 62



Sur un ancien carreau de mine, au cœur d'un parc paysager de 20 hectares, le bâtiment de verre et de lumière dessiné par les architectes japonais de l'agence Sanaa abrite les collections prestigieuses du Louvre et révèle la vie secrète des œuvres. Epine dorsale du musée, la Galerie du temps présente 205 chefs-d'œuvre du Louvre, du 4^{ème} millénaire avant JC au milieu du XIX^{ème} siècle, dans une scénographie inédite à la fois chronologique et pluridisciplinaire.

Le Louvre-Lens : un musée parc

Gratuit

Samedi 15:00, 16:00, 17:00 / Dimanche 15:00,
16:00, 17:00

Visite guidée

Gratuit

Samedi / Dimanche renseignement sur le site web ou au 03 21 18 62 62

Visite libre

Gratuit

Exposition sur la richesse des échanges artistiques entre la capitale du royaume de France et l'actuelle Toscane dans la seconde moitié du XIII^{ème} siècle

Samedi 10:00-18:00 / Dimanche 10:00-18:00



© Eiffage 2013

SAINT-OMER

BIBLIOTHÈQUE DE L'AGGLOMÉRATION DE SAINT-OMER

IMH

40 rue Gambetta
62500 Saint-Omer
03 21 98 08 51



La bibliothèque a été aménagée dans les bâtiments de l'ancien collège des Jésuites Wallons dont la salle des classes reconstruite en 1893. Puis en 1997, une aile contemporaine a été ajoutée : le site s'inscrit ainsi dans quatre siècles d'architecture. A l'intérieur, la salle du patrimoine accueille les anciennes boiseries de la bibliothèque de Saint-Bertin et regroupe de nombreux manuscrits et incunables dont un tome de la célèbre Bible à 42 lignes de Gutenberg.

Conférence

Gratuit

Rémy Cordonnier, Docteur en Histoire de l'art et responsable du fonds ancien de la bibliothèque, présentera le travail de l'Institut de Recherche et d'Études de Textes

Samedi 15:30

Visite libre

Gratuit

Exposition « Jeux de mains : portraits de scribes »

Samedi 9:00-12:30 et 13:30-18:00 / Dimanche 10:00-12:30 et 14:30-18:00



© Telmédia

UN RICHE PASSÉ INDUSTRIEL ET TECHNIQUE

L'ouverture de nombreux sites à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine révèle le riche passé industriel de la région Nord – Pas-de-Calais. Les bâtiments et techniques sont protégés et valorisés par le ministère de la Culture et de la Communication.

NORD

ANICHE CENTRE DE MÉMOIRE DE LA VERRERIE D'EN HAUT

249 Boulevard Drion Chez Saint-Gobain
59580 Aniche
06 64 06 57 01

Fondée en 1823, cette verrerie familiale créée par Mme Drion et de Dorlodot, spécialisée à ses débuts dans la fabrication de bouteilles, rachetée par Saint-Gobain en 1960, fabrique aujourd'hui des verres parmi les plus techniques pour le marché du bâtiment. Exposition sur plus de 1000 m2. Ouvert sur RDV le 4e mercredi de chaque mois sauf juillet-août. Voir blog pour toutes les infos.

Visite guidée

1€/adulte (gratuit pour les – 18 ans)

Samedi 10:00 et 14:30 / Dimanche 10:00
(Durée : 2:30)

Visite libre

1€/adulte (gratuit pour les – 18 ans)

Samedi 9:30-12:30 et 14:00-17:00 / Dimanche
9:30-12:30 et 14:00-17:00



© Serge Ottaviani

BOESCHEPE MUSÉE DE LA RADIO

26 rue de Poperinghe
59299 Boeschepe
06 20 33 13 59



100m2 d'exposition retraçant toute l'histoire de la radio depuis ses débuts en 1922. 400 pièces y sont exposées.

Visite guidée

4€/adulte (gratuit pour les – 12 ans)

Exposition sur le thème de l'assemblage des postes de radio et du travail à la chaîne.

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-18:00 /

Dimanche 10:00-12:00 et 14:00-18:00 (toutes les 30 min)

Visite libre

4€/adulte (gratuit pour les – 12 ans)

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-18:00 /

Dimanche 10:00-12:00 et 14:00-18:00

COUSOLRE MUSÉE DE LA MACHINE PARLANTE

43 A Route Nationale
59149 Cousolre
03 27 61 39 78



Phonographes, gramophones, radio etc. (de 1877 à 1990).

Visite guidée

3€/adulte, 2€/- 12 ans (gratuit pour les - 5 ans)

Samedi 14:00-16:30 / Dimanche 14:00-16:30

(Durée : 1:30). Fermeture à 18:00

Visite libre

3€/adulte, 2€/- 12 ans (gratuit pour les - 5 ans)

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 14:00-18:00

COUDEKERQUE-BRANCHE MAISON DU CHEMIN DE FER

Rue du Tonkin
59210 Coudekerque-Branche
03 28 61 15 63



Ancienne gare construite en 1888, désaffectée et transformée en musée.

Visite libre

Gratuit

- Exposition de documents et objets du XIX^{ème} et XX^{ème} siècles

- Projection de vidéos en continu

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 10:00-12:00 et 14:00-18:00

DUNKERQUE MUSÉE PORTUAIRE

9, quai de la Citadelle
59140 Dunkerque
03 28 63 33 39



Le musée portuaire est un ancien entrepôt de tabacs accueillant des expositions permanentes et temporaires. Un trois-mâts, un bateau-feu et une péniche sont ouverts au public.

Visite guidée

Gratuit

Par la Duchesse Anne

Samedi 10:00-12:00 et 13:30-17:30 /
Dimanche 10:00-12:00 et 13:30-17:30 (toutes les 30 min). Fermeture à 12:30 et 18:00

Visite libre

Gratuit

Musée, bateau-feu et péniche

Samedi 10:00-12:30 et 13:30-18:00 /
Dimanche 10:00-12:30 et 13:30-18:00

HASNON MAISON THÉMATIQUE DE LA FLÉCHETTE

Place Clément Larivière
59178 Hasnon
03 27 21 67 17

Visite libre

Gratuit

- Reconstitution d'un atelier de fabrication de fléchettes traditionnelles en bois

- Présentation scénique sur la culture et la transformation du lin

- Vestiges de l'Abbaye d'Hasnon

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-18:00 /
Dimanche 10:00-12:00 et 14:00-18:00

GRANDE-SYNTHÉ MUSÉE DE LA SIDÉRURGIE

Centre Langevin Rue Cartot
59760 Grande-Synthe
03 28 27 84 10



Le musée retrace la fabrication de l'acier et de sa transformation en objets courants à partir du minerai de fer.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 10:00-12:00 et 14:00-18:00 (à la demande)

Visite libre

Gratuit

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 10:00-12:00 et 14:00-18:00

LEWARDE CENTRE HISTORIQUE MINIER

CMH
Fosse Delloye Rue d'Erchin
59287 Lewarde
03 27 95 82 82



Situé à Lewarde, à 8km à l'est de Douai dans le Nord, le Centre Historique Minier se trouve au cœur du bassin minier. Il est installé sur la carreau de l'ancienne fosse Delloye qui regroupe 8000m² de bâtiments industriels et de superstructures, sur un site de 8 hectares.

Visite guidée

Gratuit

« La fosse Delloye »

Dimanche 10:00, 14:00, 16:00 (Durée : 45 min)

Visite guidée

6,40€/adulte (gratuit pour les – 5 ans)

Galleries du fond

Dimanche 9:00-17:30

Visite libre

Gratuit

Exposition temporaire « Des hommes plein d'énergie »

Dimanche 9:00-17:30



© P.Cheuva

LILLE

FIVES CAIL BABCOCK

Boulevard de l'Usine à Fives
Bourse du Travail
59000 Lille



Fleuron de l'industrie métallurgique nordiste, l'usine Fives Cail Babcock a contribué au développement économique et urbain du quartier de Fives. Un siècle et demi d'épopée industrielle ont conditionné l'histoire du quartier d'un point de vue social, économique et urbain. Fermé en 2001, l'ancien site industriel de 17 hectares en cœur de ville fait aujourd'hui l'objet d'un projet majeur de transformation urbaine en vue de créer un nouveau morceau de ville. A l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, vous pourrez découvrir Fives Cail Babcock de toutes les façons : visites guidées du site, exposition et jeux, conférences, vous exposeront l'histoire du patrimoine industriel fivois et le projet urbain majeur en cours de réalisation.

Ateliers « 1, 2, 3 Friches »

Gratuit

Samedi de 9:00-18:00 / Dimanche de 14:00-18:00

Exposition « FCB d'hier à aujourd'hui »

Gratuit

Exposition de photographies anciennes et de maquettes, panneaux et visuels illustrant le projet de réaménagement du site industriel en un futur quartier durable.

Samedi de 9:00-18:00 / Dimanche de 14:00-18:00

Conférence

Gratuit

« Site industriel réhabilité : la valeur patrimoniale du bâti »

Samedi 11:30 (Durée : 1:30)

Conférence

Gratuit

« La place de la mémoire dans les projets de reconversion de bâtiments industriels »

Dimanche 14:30 (Durée : 1:30)

Visite guidée

Gratuit

« Le projet urbain de Fives Cail Babcock »

Samedi 14:30, 15:30 et 16:30 / Dimanche à 15:30, 16:30 et 17:30 (Durée : 1:00)

Visite guidée

Gratuit

« Histoire de l'usine Fives Cail Babcock »

Samedi 10:30 et 11:30 (Durée : 1:00)

Réservation Ville de Lille à partir du 12 septembre à 14:00 sur jep.lille.fr

STEENVOORDE

DRIEVENMEULEN

IMH

Route de Cassel
59114 Steenvoorde
03 28 48 19 90

Le Drievenmeulen est un moulin sur pivot construit en 1774. Il produisait de l'huile de lin et de pavot. A l'origine situé à Somain, il est racheté en 1907 et amené à Steenvoorde, le meunier le transforme en moulin à farine.

Visite libre

Gratuit

Dimanche 15:00-18:00



© Visocrea

STEENVOORDE

NOORDMEULEN

CMH

Route de Wormhout
59114 Steenvoorde
03 28 48 19 90

Le Noordmeulen (ou Moulin du Nord) est un moulin à vent sur pivot en état de marche implanté en 1576, utilisé pour moudre le blé (farine complète) et les céréales pour l'alimentation animale. Il est entièrement en bois.

Visite libre

Gratuit

Dimanche 15:00-18:00

SAINT-AMAND-LES-EAUX MUSÉE DE LA TOUR ABBATIALE

Grand'Place
59230 Saint-Amand-les-Eaux
03 27 22 24 55



Tour et porche de l'ancienne église abbatiale bénédictine du XVII^{ème} siècle qui a fait l'objet d'un vaste chantier de restauration de 2004 à 2012. Après 8 ans, ce patrimoine est enfin dévoilé pour retrouver toute sa splendeur d'origine.

Atelier

Gratuit

« Décore ton assiette »

Samedi 15:00, 16:00, 17:00 / Dimanche 14:00, 15:00, 16:00, 17:00

Démonstration de techniques et savoir-faire

Gratuit

Restauration de faïence

Dimanche 14:00-18:00

Visite sensorielle

Gratuit

Visite autour des peintures et sculptures du musée

Dimanche 15:00, 17:00

Visite guidée

Gratuit

Un savoir-faire amandinois à l'ère industrielle (1818-1988) représenté par les différentes manufactures de faïences implantées dans la ville

Samedi 16:00

Visite guidée

Gratuit

Samedi 16:00 / Dimanche 15:00, 17:00

Visite libre

Gratuit

Un savoir-faire amandinois à l'ère industrielle (1818-1988) représenté par les différentes manufactures de faïences implantées dans la ville

Samedi 10:30-12:00 et 14:00-18:00 /

Dimanche 10:30-12:00 et 14:00-18:00



© Telmedia

AUCHY-LÈS-HESDIN

FILATURE JEAN-BAPTISTE SAY

Rue de la place
62770 Auchy-lès-Hesdin
03 21 04 82 65



Bâtiments industriels datant de 1830. Filature de coton du début du XIX^{ème} siècle fondé par l'économiste Jean-Baptiste SAY.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 14:00, 16:00 / Dimanche 14:00, 16:00
(Durée : 1:30)



© Gazette NPDC

ETAPLES

CHANTIER DE CONSTRUCTION NAVALE TRADITIONNELLE

IMH

Boulevard Bigot-Desceliers
62630 Etaples
03 21 94 23 27



Depuis 1994, les anciens chantiers Lepretre sont un site de préservation et de transmission des savoir-faire locaux en construction navale. On y restaure et construit des unités traditionnelles en bois (flottants...), ainsi que des avirons, des mâts, des poulies...

Visite libre

Gratuit

Exposition « Les chantiers - bois construits à Etaples, le chantier Caloin Lepretre »

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-18:00 /
Dimanche 10:00-12:00 et 14:00-18:00

CALAIS

CITÉ DE LA DENTELLE ET DE LA MODE

135 quai du Commerce
62100 Calais
03 21 00 42 30



Lieu évoquant les savoir-faire et les techniques, l'histoire économique et sociale, les usages mais aussi les aspects les plus contemporains de la dentelle.

Atelier

Gratuit

« Aventures numériques », création collective d'un motif textile numérique

Samedi 14:30-17:30 / Dimanche 14:30-17:30

Conférence-visite par l'artiste Sarah Arnett

Gratuit

Dimanche 10:30

Visite libre

Gratuit

Samedi 10:00-18:00 / Dimanche 10:00-18:00



© Territoires soixante deux

FRÉVENT

MOULIN MUSÉE WINTENBERGER

Place du château Rue Leclerc
62270 Frévent
03 21 41 31 26

Ancien moulin à eau des Comtes de Saint-Pol datant du XII^{ème} siècle au pied de la motte féodale. Grande collection d'outils et de matériels agricoles.

Visite libre

Gratuit

Samedi 9:00-18:00 / Dimanche 9:00-18:00

LE TOUQUET PARIS-PLAGE PHARE ET MAISON DU PHARE

CMH

Allée des Mésanges
62520 Le Touquet-Paris-Plage
03 21 06 72 00

Construit près de l'estuaire de la Canche, c'est une tour octogonale de 58m de haut accessible par 274 marches mis en service en 1951.

Visite libre de la Maison du Phare

Gratuit

Samedi 10:00-11:30 et 14:00-17:00 / Dimanche 10:00-11:30 et 14:00-17:00

Visite guidée du Phare

Gratuit

Samedi 10:00, 10:45, 11:30, 14:00, 14:45, 15:30, 16:15, 17:00 / Dimanche 10:00, 10:45, 11:30, 14:00, 14:45, 15:30, 16:15, 17:00 (Durée : 45 min)



© Olivier Caenen

MARLES-LES-MINES CHEVALEMENT DU VIEUX II

IMH

Rue de l'Albraque
62540 Marles-les-Mines
03 91 80 07 10

Chevalement et machine d'entretien inscrits à l'inventaire des monuments historiques. Cet ensemble architectural intégré dans un parc de verdure constitue un charmant petit musée de la mine et de l'histoire locale.

Randonnée nocturne (Départ du Vieux II)

Gratuit

Vendredi 18:00

Visite libre

Gratuit

Samedi 15:00-18:00 / Dimanche 15:00-18:00

OIGNIES CARREAU DE FOSSE 9-9 BIS

CMH

Chemin du Tordoir
62590 Oignies
03 21 08 08 00

Le carreau de fosse 9-9bis de Oignies est l'un des quatre grands sites de la mémoire inventoriés dans le cadre de l'inscription du Bassin minier au patrimoine mondial de l'Humanité. Sa fermeture en décembre 1990 marqua la fin de l'exploitation charbonnière dans le Nord – Pas-de-Calais.

Exposition

Gratuit

« Les gueules noires de l'Europe »

Samedi 10:00-19:00 / Dimanche 10:00-19:00

Spectacle

Gratuit

« La Gaillette d'Henriette »

Dimanche 15:00 (Épisode I) Dimanche 17:00 (Épisode II)

Visite guidée

Gratuit

« De la cité-jardin aux maisons BBC »

Samedi 15:00 (Durée: 1:00)

Visite guidée

Gratuit

« Histoires de machines »

Samedi 15:00-17:00 / Dimanche 14:00-18:00 (toutes les heures)

Visite guidée

Gratuit

« La nature dans l'assiette »

Dimanche 10:30

Visite guidée

Gratuit

« Le 9-9 bis, site minier remarquable »

Samedi 11:00, 19:30 / Dimanche 11:00

Visite guidée

Gratuit

« La Métaphore de A à Z »

Samedi 15:00, 16:00, 17:00 / Dimanche 14:00, 17:00

Visite guidée

Gratuit

« Pays vert / pays noir »

Samedi 17:00 / Dimanche 17:00 (Durée : 1:15)

Visite singulière

Gratuit

Dimanche 11:00, 15:30, 16:30

UN PATRIMOINE BÂTI PORTEUR DE MÉMOIRE

Les Journées Européennes du Patrimoine invitent à découvrir, comme à l'accoutumée, les grandes demeures, les édifices religieux mais aussi les bâtiments administratifs témoins de l'histoire de la région. Ce patrimoine porteur de mémoire fait l'objet de mesures de protection et de valorisation.

NORD

ARMENTIÈRES HÔTEL DE VILLE

IMH

Place du Général de Gaulle
59280 Armentières
03 20 44 18 19



Détruit complètement pendant la Première Guerre mondiale, l'Hôtel de Ville fut réédifié sous la direction de l'architecte Louis-Marie Cordonnier qui établit le plan d'extension de la Grande Place, considérablement agrandie. La pose de la première pierre de l'Hôtel de Ville de style « Renaissance flamande » eut lieu le 11 novembre 1925 et l'inauguration en juin 1934. Le beffroi, flanqué d'une bretèche ouvragée, se dresse à un coin du bâtiment. Il est inscrit au patrimoine mondial de l'Humanité par l'UNESCO depuis 2005.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 14:00, 15:30, 17:00 / Dimanche 10:30
(Durée : 1:30)

Visite libre

Gratuit

Exposition « Arment'hier, son patrimoine industriel »

Samedi 9:00-12:00 et 14:00-18:00 / Dimanche 10:00-12:00 et 14:00-18:00



© Site internet de la ville d'Armentières

BAILLEUL

MUSÉE BENOÎT DE PUYDT

24, rue du Musée de Puydt
59270 Bailleul
03 28 49 12 70



Le musée, dédié aux Beaux-arts, a reçu l'appellation « Musée de France ». Il s'est constitué en 1859 à la suite du legs consenti à sa ville natale par un riche collectionneur, Benoît De Puydt. Tout au long de sa vie, ce greffier, curieux et passionné, a rassemblé un important ensemble d'objets d'art, témoins de la culture flamande du XV^{ème} au XIX^{ème} siècle (peintures dont Brueghel d'Enfer, sculptures, céramiques, cabinets anversois, dentelle et art décoratif). Prolongeant l'œuvre de Benoît de Puydt et respectant l'esprit d'une maison de collectionneur, les donations successives d'artistes (Pharaon de Winter) et d'amateurs ont renforcé le charme si particulier de ce musée.

Visite guidée

Gratuit

Exposition « 1914-1917 Bailleul à l'arrière du front. Une mère écrit à son fils soldat... »
Dimanche 14:00-16:00

Visite libre

Gratuit

Exposition « 1914-1917 Bailleul à l'arrière du front. Une mère écrit à son fils soldat... »
Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 14:00-18:00



© Arnaud Schoonheere

BAILLEUL

PRÉSIDIAL – ANCIEN PALAIS DE JUSTICE ET SES CACHOTS

CMH

Place Plichon
59270 Bailleul
03 28 41 83 00



Présidial de Flandres par décision de Louis XIV après l'annexion de la Flandre à la France, il décide de rapprocher la justice de la capitale et choisit Bailleul qui sera désormais ville de présidial.

Visite guidée des cachots

Gratuit

Samedi 15:00 / Dimanche 15:00

Visite libre

Gratuit

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 10:00-12:00
et 14:00-18:00



© Pierre Andre Leclercq

BAILLEUL

ÉGLISE SAINT-VAAST

Parvis Saint-Vaast
59270 Bailleul
03 28 50 33 55



Église de la reconstruction de style romano-byzantin avec vitraux représentant l'histoire de Bailleul et orgue.

Atelier enfant

Gratuit

Course au trésor pour les enfants et les jeunes

Dimanche 15:00, 16:00

Concert

Gratuit

Dimanche 17:00

Visite guidée

Gratuit

Dimanche 15:00, 16:00, 17:00

Visite libre

Gratuit

Dimanche 12:00-17:00

[Retour au sommaire](#)

BAMBECCQUE

ÉGLISE SAINT-OMER

IMH

5 Rue de L'église
59470 Bamebecque
03 28 27 62 31



Période architecturale XVI^{ème} siècle.

Visite guidée

Gratuit

Dimanche 15:00

Visite libre

Gratuit

Dimanche 14:00-18:00



© 1997-2013 communes.com

BAILLEUL

HÔTEL DE VILLE ET BEFFROI

CMH

16 Place Charles de Gaulle
59270 Bailleul
03 28 43 81 00



Hôtel de Ville et beffroi du début du XX^{ème} siècle (reconstruction), salle gothique (XII^{ème} siècle), chemin de ronde avec vue panoramique sur les monts de Flandre, la plaine de la Lys et les collines de l'Artois.

Table ronde

Gratuit

Samedi 18:00

Visite guidée

Gratuit

Samedi 14:00, 16:00 / Dimanche 11:00, 14:30,
16:00, 17:30

Visite libre

Gratuit

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-18:00 /
Dimanche 10:00-12:00 et 14:00-18:00

BAVAY

FORUM ANTIQUE DE BAVAY

CMH

Allée Chanoine-Biévelet
59570 Bavay
03 59 73 15 50



Le forum antique de Bavay est le plus grand mis au jour au nord de Paris, véritable cœur de la capitale des Nerviens. Le musée propose aux visiteurs de se plonger dans le quotidien des Gallo-Romains de la cité des Nerviens. Il concentre plus de 600 objets issus des fouilles archéologiques dont un ensemble magnifique de statuettes en bronze, des vases à buste caractéristiques de la production locale. Le musée propose aussi une reconstitution 3D du forum grâce au film « Retour à Bagacum II ».

Jeux régionaux

Gratuit

Samedi 9:00-12:00 et 13:00-18:00 / Dimanche 9:00-12:00 et 13:00-18:00

Visite guidée

Gratuit

Samedi 14:00, 15:00, 16:00, 17:00 / Dimanche 10:00, 11:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00



© LeNord.fr

BERGUES

MUSÉE DU MONT-DE-PIÉTÉ

CMH

1 rue du mont de Piété
59380 Bergues
03 28 68 13 30



Joyaux de l'art Baroque flamand, le Mont-de-Piété de Bergues a été édifié entre 1629 et 1633, d'après les plans du peintre, architecte, économiste et ingénieur Wenceslas Cobergher. Élegant bâtiment rectangulaire de briques parées de pierres, parcouru de fenêtres surmontées d'arcatures, il offre deux remarquables pignons richement décorés.

Conférence 1

Gratuit

Les relations tumultueuses des magistrats de Bergues et de Dunkerque au XVIII^{ème} siècle par Agathe Cleyssens et Eric Vanlandtschoote, historiens.

Samedi 17:00

Conférence 2

Gratuit

Vu du Mont de Piété : vie et mentalité des berguois au XVIII^{ème} siècle par Philippe Mazingarbe, Président du Comité Flamand de France.

Dimanche 17:00

Présentation de deux projets étudiants

Gratuit

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-18:00 /
Dimanche 10:00-12:00 et 14:00-18:00

Présentation en avant-première de quelques œuvres de la donation Maurice Ringot

Gratuit

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-18:00 /
Dimanche 10:00-12:00 et 14:00-18:00

Visite libre

Gratuit

Exposition temporaire de Pierre de Belay

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-18:00 /
Dimanche 10:00-12:00 et 14:00-18:00



© Musée du Mont de Piété

BOUVINES

ÉGLISE SAINT-PIERRE

IMH

Rue Félix Dehau
59830 Bouvines
03 20 41 31 59



Monument commémoratif de la bataille de Bouvines (1214). Construction achevée en 1886, inspirée de l'architecture du XIII^{ème} siècle pour concevoir un édifice néo-gothique sans pilier, tourné vers la mise en valeur des vitraux. 21 immenses vitraux (8m x 3m) retraçent la célèbre bataille et victoire du roi capétien Philippe Auguste sur une coalition anglo-germano-flamande.

Concert d'orgue

Gratuit

Samedi 16:30

Visite guidée de l'Église

Gratuit

Samedi 14:00, 15:15 / Dimanche 11:00, 12:00, 15:00, 16:00 (Durée : 45 min)

Visite guidée de l'Église, village et monastère

Gratuit

Dimanche 10:00, 14:00 (Durée : 2:30)

Visite libre

Gratuit

Samedi 10:00-17:00 / Dimanche 10:00-17:00



© Maurice Tardy

CAMBRAI

THÉÂTRE DE CAMBRAI

Place Jean Moulin
59400 Cambrai
03 27 78 36 15



Edifié par Pierre Leprince-Ringuet dans les années 1920, le théâtre de Cambrai est caractéristique de l'oeuvre du grand architecte. Récemment rénové, il est aujourd'hui équipé d'une technologie de pointe tout en conservant des éléments de l'ancien hôpital Saint-Julien à l'emplacement duquel il fut construit.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 11:00 / Dimanche 11:00

CAMBRAI

CHAPELLE DES JÉSUITES

CMH

Avenue de la Victoire
59400 Cambrai
03 27 78 36 15



Visite guidée

Gratuit

Samedi 11:00, 17:00 / Dimanche 11:00, 17:00
(Durée : environ 45 min)



© Y Tierny

CAMBRAI CATHÉDRALE

CMH



Place du Saint-Sépulcre,
au bout de l'Avenue de la Victoire
59400 Cambrai
03 27 78 36 15

Édifice religieux style Baroque Louis XIV. Ancienne Abbatale du Saint-Sépulcre. Symbole de l'architecture classique à Cambrai, l'édifice est édifié dans les années 1690 sous le règne de Louis XIV et l'épiscopat de Fénelon. Cette ancienne église de l'abbaye du Saint-Sépulcre devient cathédrale après la Révolution française.

Visite guidée

Gratuit

Dimanche 14:30, 16:00 (Durée : 1:00)

COMINES ÉGLISE SAINT-CHRYSOLE

CMH

Grand Place
59560 Comines
03 20 14 21 51

Période architecturale : 1922 - 1938. Construite par l'architecte Maurice Storez qui s'associe au maire pour le décor, l'église adopte un style néo-byzantin surprenant. L'usage du béton armé en fait un symbole de la reconstruction réussie d'après-guerre. Elle est actuellement en cours de restauration.

Visite libre

Gratuit

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 14:00-18:00



© Fondation du Patrimoine

DOUAI HIPPODROME

IMH



Place du Barlet BP 10079
59500 Douai
03 27 99 66 66

L'hippodrome est un cirque en dur, l'un des derniers en France. Le bâtiment a été inauguré en 1904, il a subi de nombreuses transformations, chaque fois porteuses de motivations nouvelles, de possibilités toujours plus vastes dans le domaine des manifestations populaires et citoyennes, et depuis près de 60 ans dans le domaine du spectacle vivant. Aujourd'hui, l'hippodrome appartient à un réseau de scènes nationales et propose un programme pluridisciplinaire. La scène nationale comporte également une salle de cinéma classée « art et essai ».

Visite guidée

Gratuit

Visite des salles de spectacles et coulisses

Samedi 14:30, 15:30, 16:30 / Dimanche 11:00, 14:30, 16:00 (Durée : 30 min)



© 59agendaculturel

DOUAI BEFFROI

CMH



Rue de la mairie
59500 Douai
03 27 88 26 79

La visite du monument permet de découvrir la salle des gardes, la salle des sonneurs, la chambre des cloches et un panorama sur la ville et ses environs.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 10:00-11:40 et 14:00-17:40 / Dimanche 10:00-11:40 et 14:00-17:40 (toutes les 20 min – Durée : 45 min)

DUNKERQUE

ÉGLISE SAINT-ÉLOI

CMH

2 rue Clemenceau
59140 Dunkerque
03 28 29 07 74



Période architecturale du XVI^{ème} au XX^{ème} siècle. Après une destruction lors de la guerre franco-espagnole, cet édifice fut reconstruit au XVI^{ème} siècle, en style gothique flamboyant, doté d'une sacristie Renaissance plus conforme à la mode du siècle. La tour, seule épargnée, resta isolée de l'église et est considérée à la fois tour de l'église et Beffroi. Le carillon a été restauré en 2009. Remanié au XVIII^{ème} siècle, agrandi de l'intérieur, l'édifice ne fut doté de la façade actuelle néogothique qu'en 1891. Les très importants dégâts de mai-juin 1940 entraînèrent une reconstruction qui ne s'acheva pour les murs qu'en 1985. La plus grande partie du mobilier antérieur ayant été détruit, l'église bénéficie de l'apport de celui de l'église Saint-Jean-Baptiste des XVIII^{ème} et XIX^{ème} siècles, devenu incongru dans le nouveau bâtiment de style contemporain.

Concert

Gratuit

Audition de l'orgue

Dimanche 18:15

Découverte de l'orgue

Gratuit

Dimanche 16:00, 17:45 (Durée : 30 min)

Visite guidée

Gratuit

Samedi 16:30 / Dimanche 14:45, 16:30
(Durée : 1:30)

Visite libre

Gratuit

Samedi 9:00-18:00 / Dimanche 9:00-19:00



© Gerd Buchard

LEZENNES

CARRIÈRES SOUTERRAINES

Ancienne mairie, 2 rue Chanzy
59260 Lezennes
03 20 91 59 01

Visite guidée d'une galerie souterraine de 50m. Ouverture de l'église construite au XII^{ème} siècle avec la pierre de Lezennes.

Visite guidée

Gratuit

- Explications autour d'une maquette

- Descente guidée dans la galerie souterraine

- Exposition commentée

Samedi 9:30-12:00 et 14:00-16:30 / Dimanche 9:30-12:00 et 14:00-16:30



© tchorski.morkitu.org

LILLE

COUVENT DES DOMINICAINS

IMH

7 avenue Salomon
59000 Lille



Le couvent des Dominicains, au cœur d'un remarquable parc de 2 hectares, fut construit entre 1955 et 1964. L'église offre un bel exemple d'espace sacré. Classés patrimoine du XX^{ème} siècle et entièrement restaurés ces dernières années, les bâtiments ont retrouvé toute la force du jeu des briques sous la lumière.

Projection

Gratuit

« Des Hommes et des paroles »

Samedi 20:00 (Durée : 2:00)

Visite guidée

Gratuit

Samedi 14:30-18:00 / Dimanche 14:00-17:00
(Durée : 30 min)

Visite libre

Gratuit

Samedi 14:30-18:00 / Dimanche 14:00-17:00

LILLE HÔTEL SCRIVE

IMH

1-3, rue du Lombard
59041 Lille



Hôtel particulier entre cour et jardin qui figure déjà sur le plan relief de 1743. Il est vendu aux frères Désiré et Antoine Scrive, entrepreneurs, en 1882. Depuis sa construction, cet hôtel particulier a connu de nombreuses transformations. L'une des ailes, aménagée en manufacture dans les années 1820 ; puis reconvertie en logis en 1898, porte encore les traces de sa fonction industrielle. De nombreuses transformations intérieures et extérieures ont été entreprises jusque dans les années 1930. Depuis 1979, l'hôtel Scrive est le siège de la Direction régionale des Affaires culturelles.

Visite guidée ponctuée d'intermèdes musicaux

Gratuit

Dimanche 14:30-17:30 (Durée : 30 min)



©Ministère de la Culture et de la Communication

LILLE SIÈGE DE RÉGION

151, avenue Hoover
59555 Lille



La construction Haute Qualité Environnementale du Siège de Région Nord – Pas-de-Calais a été l'une des opérations les plus importantes dans Lille et dans sa région à l'aube du troisième millénaire. Sa conception a permis de rassembler les services régionaux en un lieu pour gagner en cohérence et en synergie. Le bâtiment exprime une symbolique forte d'appartenance à la région et participe à la promotion de l'image du Nord – Pas-de-Calais.

Exposition

Gratuit

« Les lieux d'exception du Nord – Pas-de-Calais »

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-17:00 /
Dimanche 10:00-12:00 et 14:00-17:00

Parcours découverte

Gratuit

« Transformation ! Euralille et le bois habité »

Dimanche 10:00, 14:00, 16:00 (Durée : 1:00)

Projection

Gratuit

« Construction du siège de Région »

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-17:00 /
Dimanche 10:00-12:00 et 14:00-17:00

Visite guidée

Gratuit

« Montée du signal »

Samedi 11:15, 15:15 / Dimanche 11:15, 15:15
(Durée : 1:00)

Visite guidée

Gratuit

« Visite institutionnelle »

Samedi 10:00-11:30 et 14:00-16:30 / Dimanche
10:00-11:30 et 14:00-16:30 (toutes les 30 min -
Durée : 1:00)

Visite guidée

Gratuit

« Vue panoramique sur les toits du 7^{ème} étage »

Samedi 10:30, 11:30 14:30, 15:30, 16:30 /
Dimanche 10:30, 11:30 14:30, 15:30, 16:30
(Durée : 1:00)

Réservation Ville de Lille à partir du 12
septembre à 14:00 sur jep.lille.fr

LILLE

IAE

IMH

104 avenue du Peuple Belge
59000 Lille



En juin 1738, Louis XV autorisa par lettres patentes, les magistrats de Lille à fonder un hôpital général destiné à l'accueil et à l'enfermement des enfants abandonnés, des invalides et des mendiants. L'architecte Pierre Vigné de Vigny fut choisi. Les travaux débutèrent en 1739 et s'arrêtèrent définitivement en 1846. Appelé le "Bleu Tot" en raison de sa couverture d'ardoises, l'hôpital fonctionna jusqu'en 1988. Le bâtiment en façade est occupé depuis 1997 par l'Institut d'Administration des Entreprises.

Exposition

Gratuit

« **Lille pendant la Grande Guerre (1914-1918) et histoire de l'Hôpital général de Lille** »

Dimanche 14:00-18:00

Visite guidée

Gratuit

Dimanche 14:00-18:00 (Durée : 45 min - départ toutes les 30 min)

Visite libre

Gratuit

Dimanche 14:00-18:00

LILLE

PRÉFECTURE DU NORD – SITE
GIÉLÉE

IMH

Place de la République
59000 Lille
03 20 30 59 59



Monument prestigieux datant de 1865, cet édifice aux références classiques est construit à la manière d'un hôtel particulier du XVII^{ème} siècle entre cour et jardin. Il est inscrit à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques depuis 1975.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 13:30, 14:15, 15:00, 15:45, 16:30, 17:15 / Dimanche 11:00, 13:30, 14:15, 15:00, 15:45, 16:30, 17:15 (Durée : 1:00)

Réservation Ville de Lille à partir du 12 septembre à 14:00 sur jep.lille.fr

LILLE

MAISON NATALE CHARLES DE
GAULLE

CMH

9 rue Princesse
59000 Lille



Il y a 125 ans, naissait Charles de Gaulle au 9 rue Princesse à Lille dans la maison de ses grands-parents maternels. Classée Monument Historique en 1990, et labellisée Maison des Illustres en 2011, la Maison natale Charles de Gaulle est aujourd'hui un équipement culturel départemental du Nord. Grâce aux souvenirs familiaux, aux objets personnels et à une muséographie audacieuse, le visiteur est plongé dans l'ambiance qui pouvait régner dans une maison de la petite bourgeoisie industrielle de la fin du XIX^{ème} siècle dans le Nord de la France.

Exposition

Gratuit

« **De Gaulle, De Corbie, Maillot : une famille au cœur de la guerre (1914-1918)** »

Samedi 10:00-17:00 / Dimanche 10:00-17:00

Visite guidée

Gratuit

Samedi 10:00-17:00 / Dimanche 10:00-17:00 (départ toutes les 30 min - Durée : 45 min)



© Flowersway

LILLE PRÉFECTURE DU NORD – SITE SCRIVE

IMH

12, rue Jean sans Peur
59000 Lille



D'abord collège des Jésuites en 1606 puis hôpital militaire de la ville à partir de 1781, ce bâtiment inscrit en 1975 accueille aujourd'hui la Préfecture du Nord. Le public découvrira le canal souterrain datant de l'époque des Jésuites, un magnifique escalier à double révolution ainsi que les nombreuses autres richesses architecturales du site.

Visite guidée

Gratuit

« Du collège des jésuites à la préfecture du Nord »

Samedi 13:30, 14:15, 15:00, 15:45, 16:30,
17:15 / Dimanche 10:30, 11:15, 13:30, 14:15,
15:00, 15:45, 16:30, 17:15 (Durée : 1:00)

Réservation Ville de Lille à partir du 12
septembre à 14:00 sur jep.lille.fr

LILLE ÉGLISE SAINT-MAURICE

IMH

19, parvis Saint Maurice
59000 Lille



La construction de l'église Saint-Maurice débute à la fin du XIV^{ème} siècle et s'achève à la fin du XIX^{ème} siècle. Cette église halle renferme de nombreux trésors : tableaux de peintres flamands du XVII^{ème} siècle, sculptures, mobilier, vitraux, etc.

Visite libre

Gratuit

Samedi 11:00-19:00 / Dimanche 15:00-18:00



© Antonio Ponte

LILLE PALAIS DE JUSTICE

13 avenue du Peuple Belge
59000 Lille



Le Palais de justice de Lille est situé au cœur du Vieux-Lille à proximité de l'Hospice Comtesse. Inauguré en 1970, il est construit sur l'emplacement de l'ancien tribunal. De style moderne, il est composé d'une tour de béton de 12 étages de 50 mètres de haut (la tour) et d'un bâtiment de trois étages (la couronne). Le Palais de justice ouvre les portes de ses salles d'audience. Chaque salle dispose d'une tapisserie d'après des dessins de Jean Bazaine, Mario Prassinos, Yves Millecamps ou Michel Degand.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 9:00, 10:00, 11:00, 14:00, 15:15, 16:30
/ Dimanche 9:00, 10:00, 11:00, 14:00, 15:15,
16:30 (Durée : 1:00)

Réservation Ville de Lille à partir du 12
septembre à 14:00 sur jep.lille.fr



© Philippe Huguen

LILLE HÔTEL BEAUMARCHAIS

26 rue Jean Moulin
59000 Lille



Venez visiter le rez-de-chaussée et le sous-sol de l'ancien hôtel particulier ayant appartenu aux grands-parents de Marguerite Yourcenar, où elle a passé une période de son enfance décrit dans « Archives du Nord ». La visite commence au n°26 rue Jean Moulin et se termine au n°21 rue Négrier. Elle sera l'occasion de découvrir une exposition retraçant l'histoire de Marguerite Yourcenar.

Exposition

Gratuit

« Quelques techniques et outils qui ont fait
et feront le Patrimoine »

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 14:00-18:00

Visite libre

Gratuit

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 14:00-18:00

LILLE HÔTEL D'HAILLY D'AIGREMONT

IMH

45 rue de Roubaix
59000 Lille



De style franco-flamand, l'Hôtel d'Hailly d'Aigremont est construit entre 1702 et 1703 par Pierre-Louis Jacops, Seigneur d'Hailly d'Aigremont, riche banquier d'Anvers. Vous pourrez découvrir ses salons de réception et son parc. L'Hôtel est inscrit depuis 1965 à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques pour ses toitures et ses murs côté cour et jardin.

Concert

Gratuit

« **Musiques des forces terrestres** »

Dimanche 14:30, 15:30 (Durée : 30 min)

Visite libre

Gratuit

Samedi 13:30-17:30 / Dimanche 13:30-17:30

LILLE HÔTEL WAMBRECHIES – ARCHEVÊCHÉ DE LILLE

IMH

68 rue Royale
59000 Lille



L'Hôtel de Wambrechies est l'un des plus importants et intéressants hôtels particuliers lillois, élevé vers 1685, agrandi à la fin du XVIII^{ème} siècle pour y établir l'intendance de Flandre et modifié dans les années 1820 pour accueillir la Préfecture du Nord. Les façades sur jardin et la salle des fêtes ont été restaurées en 2013. Cette dernière est accessible pour la première fois dans le cadre de la visite qui permet de découvrir les salons, le jardin et la chapelle, aménagée en 2013.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 14:00, 15:00, 16:00, 17:00/ Dimanche
10:00, 11:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00
(Durée : 45 min)

Réservation Ville de Lille à partir du 12
septembre à 14:00 sur jep.lille.fr

LILLE OPÉRA

IMH

Place du Théâtre
59000 Lille



Devenu l'un des emblèmes architecturaux de Lille, l'Opéra a été conçu en 1907 par l'architecte Louis-Marie Cordonnier (1854-1940), à proximité de la Chambre de Commerce érigée par lui-même, du site de l'ancien théâtre de Lequeux détruit par un incendie, et au début du Grand Boulevard. Inauguré en 1923 et rénové entre 1998 et 2003, il constitue l'un des plus beaux exemples d'opéra à l'italienne et d'architecture néoclassique dédiées aux Arts. L'Opéra de Lille propose tout au long de l'année une riche programmation d'opéras, de concerts et de spectacles de danse contemporaine.

Concert

Gratuit

« **Les impromptus artistiques de l'opéra** »

Dimanche 12:00-18:30

Visite libre

Gratuit

Dimanche 12:00-18:30



© Association Zoom Sur Lille

LILLE SYNAGOGUE

IMH

5 rue Auguste Angelier
59000 Lille



Construite en 1891 d'après les plans d'Albert Hannotin, la synagogue constitue véritablement le cœur de la vie communautaire dans le judaïsme traditionnel. Elle s'inscrit dans ce qui était nommé « le quartier latin » lillois constitué de l'église Saint-Michel, l'Université, le Temple Protestant et de nombreuses universités. Pendant la Seconde Guerre mondiale, le bâtiment fut utilisé par les Allemands pour stocker leur matériel.

Trois conférences

Gratuit

Dimanche 15:00 (Durée : 3:00)

Réservation Ville de Lille à partir du 12
septembre à 14:00 sur jep.lille.fr

LOOS CHÂTEAU LANDAS

IMH

Rue Kuhlmann
59120 Loos
03 20 10 40 75

En août 1667, lorsque Louis XIV vint mettre le siège devant Lille, il établit ses quartiers au château. Vers 1920, il est acquis par Monsieur Danel qui lui apporte des transformations. En 1961, lors de la création de l'autoroute Lille-Armentières, il a failli être démoli. Pour le sauver, il fallut le déplacer sur une centaine de mètres grâce à des rails. L'opération demanda 8 jours.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 16:00 / Dimanche 16:00

MARCQ-EN-BAROEUL CHÂTEAU DU VERT BOIS

CMH

Chemin des Coulons Fondation Prouvost
59700 Marcq-en-Baroeul
03 20 46 26 37

Château XVIII^{ème} siècle, habité par la famille. Parc de 60 ha planté d'arbres aux essences rares. Des sculptures ponctuent la promenade jusqu'au château entouré de douves.

Visite guidée du château

9€/adulte et 7,50€/ groupe de 10 pers et étudiant

Samedi 15:15, 16:45 / Dimanche 15:15, 16:45

Visite libre du parc

2,20€/adulte et 1,70€/ groupe de 10 pers et étudiant

Samedi 11:00-18:00 / Dimanche 14:00-18:30



© Epaulard59

PECQUENCOURT PAVILLONS ENTRÉE ANCHIN

Route de Rieulay
59146 Pecquencourt
06 52 45 96 08



Pavillons érigés vers 1780 sous le Cardinal d'York dernier abbé commendataire, vestiges de l'abbaye bénédictine d'Anchin.

Visite guidée

Gratuit

Dimanche 10:30, 11:00, 15:30, 16:00 (Durée 15min)

Visite libre

Gratuit

Dimanche 10:00-12:00 et 15:00-18:00

RENESECURE CHÂTEAU DE ZUTHOVE

IMH

8, rue Gaston Robbe
59173 Renescure
03 28 49 81 93



Château entouré de douves du XV^{ème} siècle. Ferme flamande du XIX^{ème} siècle.

Visite guidée

4€/adulte (gratuit pour les – 12 ans)

Dimanche 10:00, 11:00, 14:30, 15:30, 16:30



© Pierre Andre Leclerc

ROUBAIX

ÉGLISE PROTESTANTE UNIE

29 rue des Arts
59100 Roubaix
03 20 65 31 90



Édifié en 1870, le temple de la rue des Arts est l'un des plus beaux temples protestants de la région. Son intérieur lambrissé, très sobre est propice au recueillement. Son petit orgue baroque et son acoustique exceptionnelle sont très prisés des mélomanes.

Concert orgue et trompette

Gratuit

Samedi 16:00

Conférence sur l'histoire du temple

Gratuit

Samedi 14:00

Démonstration

Gratuit

Démonstration et visite de l'orgue

Samedi 17:00

Invitation au culte

Gratuit

Dimanche 10:30

Visite libre

Gratuit

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-18:00



© Claude Fiquet

SAINT-ANDRÉ-LEZ-LILLE BELVÉDÈRE

CMH

Angle de la rue Vauban et de la rue Molière
59350 Saint-André-lez-Lille
03 28 52 40 09

Situé à l'angle des rues Molière et Vauban, ce belvédère fut bâti, probablement dans les années 1760, par Charles Cornil, riche marchand de chevaux lillois et conseiller secrétaire du roi Louis XV. Sur une propriété acquise à la famille Boussemart, comportant une maison de campagne, avec un jardin planté d'arbres, serres, écurie, remises, moulin en briques, le tout entouré de hauts murs, Maître Cornil fait élever un gracieux belvédère avec, à son sommet, une terrasse entourée d'une balustrade à colonnes. Ce petit bâtiment de plan carré biaisé aux angles, portant sur chaque face une fenêtre rectangulaire, est un pur exemple de style Louis XVI. Dans les niches de chaque angle, se trouvait une figure : Diane au bain – Vénus et l'amour à ses pieds – Enfant jouant avec un poisson. Le jardin entourant cet édifice avait une profusion extraordinaire de motifs d'ornementation : 16 bancs de pierre sculptés, 82 ornements de terre cuite et faïence (vases avec couvercles), 28 figures ou grandes statues dont : 2 chevaux de bois galopant peints en gris grandeur nature, 4 femmes ornées de fleurs, 2 nymphes entourées de 2 enfants, une représentation provenant de l'enlèvement d'Hélène. La position surélevée de ce bâtiment permettait d'avoir, d'une part, une vue sur la campagne environnante, et, d'autre part, sur la ville de Lille avec, au premier plan, en contrebas, la citadelle et ses beaux arbres construite par Vauban, achevée depuis octobre 1670. Il faut savoir que Belvédère signifie « Beauregard ».

Visite libre

Gratuit

Diaporama sur le Belvédère et son environnement

Dimanche 9:30-12:00 et 13:45-17:00



© L.O. Photographe

SAINT-JANS-CAPPEL

MUSÉE MARGUERITE YOURCENAR

55 rue Marguerite Yourcenar
59270 Saint-Jans-Cappel
03 28 42 20 20

Le musée Marguerite Yourcenar est le seul site en France consacré à l'écrivain. Il a trouvé sa place dans l'ancienne mairie du village, détruite en 1918 puis reconstruite dans le style flamand dans les années 20. Vous découvrirez son enfance passée dans le château familial situé au Mont-Noir, les personnes qui ont compté dans sa vie, son parcours d'écrivain, son élection à l'Académie française, son engagement pour la protection de la nature. La visite se termine par un documentaire sur la vie de l'auteur.

Atelier Nature

Gratuit

Atelier art'Récup animé par le Jardin des Bennes

Samedi 14:00-17:00

Concert Old Chaps

6€/adulte en prévente. 8€/adulte sur place

Samedi 20:30

Visite contée

5€/adulte

« Avant que d'être Yourcenar »

Samedi 17:00 / Dimanche 15:00

Visite libre

Gratuit

Samedi 14:00-17:00 / Dimanche 14:00-17:30

SECLIN

HÔPITAL NOTRE-DAME

CMH

Avenue des Marronniers
59113 Seclin
03 20 90 12 12



Cet Hôpital, fondé vers 1246 par Marguerite de Flandre, est un témoignage unique regroupant toutes les évolutions hospitalières du Moyen-Age à l'ère moderne. Un bâtiment remarquable pour son architecture flamande du XVII^{ème} siècle (cour intérieure).

Visite guidée

Gratuit

Samedi 15:00, 16:00, 17:00 / Dimanche 14:00, 15:00, 16:00, 17:00 (Durée : 1:15)

TRÉLON

CHÂTEAU DE TRÉLON

IMH

Place de la Piquerie - BP 1
59132 Trélon
03 27 59 70 29

Maison seigneuriale de la fin du XVI^{ème} siècle sur un site fortifié dès 1147. Demeure restaurée et embellie par la famille de Merode au XVIII^{ème} siècle (1701-1731) et au XIX^{ème} siècle (1850-1890).

Visite libre

Gratuit

Samedi 14:00-17:00 / Dimanche 14:00-17:00



© Chris Nord

TOURCOING

HÔTEL DE VILLE

Place Victor Hassebroucq
59200 Tourcoing
03 20 26 89 03



Construit dans la seconde moitié du XIX^{ème} siècle par Charles Maillard, l'édifice porte l'empreinte du style architectural propre à l'époque : l'éclectisme. Sa monumentalité appuyée par les éléments de sculpture et décorations en façade en fait un élément saillant de l'espace urbain.

Visite libre

Gratuit

Samedi 9:00-17:00 / Dimanche 9:00-17:00

TOURCOING

ÉGLISE NOTRE-DAME-DES-ANGES

73 bis rue Nationale
59200 Tourcoing
03 20 26 89 03



L'église Notre-Dame-des-ANGES a été construite par l'architecte Achille Joseph Dewarlez entre 1845 / 1849. Elle possède un mobilier exceptionnel réalisé sur plusieurs décennies par deux ateliers de Louvain.

Visite guidée

Gratuit

Dimanche 15:00, 16:00, 17:00

VILLENEUVE D'ASCQ

CHÂTEAU DE SART

IMH

5 rue Jean Jaurès
59650 Villeneuve-d'Ascq
03 20 43 55 75



Le château est édifié dans la seconde moitié du XVIII^{ème} siècle situé sur un terre-plein entouré d'une douve. Il présente une ordonnance classique en briques et pierres. La ferme se divise en deux corps de bâtiments disposés perpendiculairement. Situé entre la ferme et le château, le pigeonnier porte la date de 1761 et se divise en une assise carrée surmontée d'une tour de forme polygonale.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 10:00 / Dimanche 10:00



© Pierre Andre Leclercq

VILLENEUVE D'ASCQ

VILLA GABRIELLE

IMH

29 rue Pasteur
59650 Villeneuve-d'Ascq
03 20 43 55 75



Construite au milieu du XVIII^{ème}, cette demeure, en grès, briques et pierres de Lezennes, présente une organisation de type hôtel particulier, où le corps de logis est disposé entre cour et jardin. Propriété de la famille Brigode au XIX^{ème}, le bâtiment fut aménagé en hospice pour vieillards en 1865. La ville de Villeneuve-d'Ascq l'acquiert en 1988 et y conduit d'importants travaux pour y abriter le CCAS.

Atelier

Gratuit

Jeux de construction

Samedi 14:00-19:00 / Dimanche 14:00-19:00

Concert

Gratuit

« Garçon s'il vous plaît ! »

Dimanche 16:00

Spectacle

Gratuit

« Le passe-tête »

Dimanche 17:00

Visite guidée

Gratuit

Samedi 15:00, 17:00 / Dimanche 17:30

Visite libre

Gratuit

Samedi 14:00-19:00 / Dimanche 14:00-19:00



© IDETA – LMCU – Toerisme Leiestreek

VILLENEUVE D'ASCQ CHÂTEAU DE FLERS

IMH

Chemin du Chat Botté
59650 Villeneuve-d'Ascq
03 20 43 55 75



Petit château construit au milieu du XVII^{ème} siècle (date inscrite sur la façade: 1661), il a connu certaines modernisations au XVIII^{ème} siècle avant d'être transformé en ferme après la Révolution. Il représente le style baroque flamand, avec ses pignons en « pas-de-moineaux » et ses décors de pierres de Lezennes en relief sur la brique, notamment sur les arcades de la cour.

Atelier métagraphies

Gratuit

Aux heures d'ouverture du château

Concert

Gratuit

« **Garçon s'il vous plaît !** »

Dimanche 15:00 et 18:00

Spectacle

Gratuit

Evolplay

Dimanche 11:00-19:00

Spectacle

Gratuit

« **Histoires avec balles** »

Dimanche 17:00

Expérience sensorielle

Gratuit

La Capsule 6.1

Dimanche 11:00-12:00 et 14:00-16:00 et 17:45-18:45

Spectacle

Gratuit

« **Le passe-tête** »

Dimanche 16:00

Visites guidées

Gratuit

Samedi 16:00 / Dimanche 11:30

Visite libre

Gratuit

« **Mizui, sculpteur de l'âme** »

Samedi 15:00-19:00 / Dimanche 11:00-19:00

VILLENEUVE D'ASCQ PARC ARCHÉOLOGIQUE ASNAPIO

Rue Carpeaux
59650 Villeneuve-d'Ascq
03 20 47 21 99



Au cœur du parc du Héron, ce parc de reconstitution archéologique présente l'habitat rural de nos régions du paléolithique au Moyen Âge. Toutes les maisons ont été reconstituées suivant les techniques d'époque et correspondent à des sites mis à jour par les archéologues.

Atelier pour les enfants

Gratuit

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 14:00-18:00

Chantier d'archéologie et spectacle

Gratuit

Samedi 14:00, 15:00, 16:00, 17:00 / Dimanche 14:00, 15:00, 16:00, 17:00

Création de pièces de poterie

Gratuit

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 14:00-18:00

Visite guidée

Gratuit

Samedi 14:00-17:00 / Dimanche 14:00-17:00
(toutes les demie-heures)

Visite libre

Gratuit

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 14:00-18:00



© Ville de Villeneuve d'Ascq

WAMBRECHIES CHÂTEAU DE ROBERSART

Avenue de Robersart
59118 Wambrechies
03 28 38 84 53

Le château de Robersart est un des hauts lieux du patrimoine de la ville de Wambrechies. Son histoire, riche et mouvementée permet des mises en scène multiples de l'Histoire, offrant des angles d'approche nombreux qui renouvellent chaque année les visites guidées et les animations.

Atelier « La biodiversité – avec les Petits Débrouillards »

Gratuit

L'association les Petits Débrouillards propose dans la cour du château des ateliers ludiques et didactiques sur la biodiversité

Dimanche 15:00, 16:00, 17:00

Visite guidée

Gratuit

Dimanche 15:00, 16:00, 17:00

Visite libre

Gratuit

Exposition « Wambrechies et la Deûle, toute une histoire »

Samedi 15:00-18:00 / Dimanche 15:00-18:00



© Robin Wallart

WAZIERS ÉGLISE NOTRE-DAME DES MINEURS

CMH

Place Jean Paul II
59119 Waziers
03 27 89 90 38

Visite libre

Gratuit

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-18:00 /

Dimanche 14:00-18:00

WATTEN ABBAYE DE WATTEN

CMH

Rue de la Montagne
59143 Watten
03 21 88 27 78

Le site de l'abbaye de Watten comprend les vestiges de l'ancienne abbaye Notre-Dame du Mont (1702) dont la Tour de l'Abbaye (XV^{ème} siècle) et les murs de clôture du site. Le site est entouré d'anciennes fortifications non-recouvertes (du XVII^{ème} siècle) et du Moulin de la Montagne(1731).

Visite contée nocturne

3€/personne

Samedi 20:30, 21:30

Visite guidée

Gratuit

Samedi 16:00 / Dimanche 16:00



© Nordmag

AIRE-SUR-LA-LYS

HÔTEL DE VILLE « BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE »

CMH

Grand' place
BP 400 29
62120 Aire-sur-la-Lys
03 21 39 65 66

La bibliothèque municipale occupe le rez-de-chaussée de l'Hôtel de Ville. Il est construit de 1716 à 1721, il occupe tout le côté Est de la Grand' place et fut élevé d'après les plans de l'Arrageois. De style classique, l'édifice est d'une grande unité architecturale. Un puissant fronton aux armes de la ville émerge de la balustrade.

Visite libre

Gratuit

L'exposition titrée Jaurès : le parcours est constitué de quinze panneaux accompagnés d'un diaporama et des discours de Jaurès

Dimanche 10:00-12:00 et 14:00-18:00



© Jean-Pol Grandmont

ARRAS

SITE ARCHÉOLOGIQUE NEMETACUM

IMH

77 rue Baudimont
62000 Arras
03 21 51 26 95



Fondée il y a 2000 ans par les Romains, une partie de la ville antique se livre aux visiteurs. Les vestiges archéologiques témoignent de la vie quotidienne dans la capitale des Atrébates.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 14:30-17:00 (toutes les 30min) /
Dimanche 14:30-17:00 (toutes les 30min)

AIRE-SUR-LA-LYS

BEFFROI

CMH

Grand' place
62120 Aire-sur-la-Lys
03 21 39 65 66

Architecture de briques et de pierres, le Beffroi, conçu selon les plans d'Héroguel, s'élève en arrière de l'Hôtel de Ville. Il est classé au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis le 15 juillet 2005, il est ouvert au public depuis le 1er avril 2006.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 10:00, 15:00, 16:30 / Dimanche 10:00, 15:00, 16:30

AIRE-SUR-LA-LYS

HÔTEL DE VILLE « SALLE DE MARIAGES »

CMH

Grand' place
62120 Aire-sur-la-Lys
03 21 39 65 66

Cette pièce, ancien « greffe » de la ville, a été transformée en salle des mariages et salle de réunion du Conseil Municipal. Elle a été rénovée en 1930 et comporte de nombreux ornements, témoignages du passé de la ville (tableaux, bannière...).

Visite guidée

Gratuit

Restitution du plan-relief d'Aire-sur-la-Lys
Dimanche 14:00-17:30 à la demande

Visite libre

Gratuit

Restitution du plan-relief d'Aire-sur-la-Lys
Dimanche 14:00-17:30

ARRAS HÔTEL DE VILLE

CMH



Place des Héros
62000 Arras
06 82 37 25 25

Autrefois halle échevinale et commerçante, l'Hôtel de Ville fut élevé de 1502 à 1506. Détruit pendant la Première Guerre mondiale, il fut reconstruit « à l'identique » grâce à l'architecte en chef, Pierre Paquet. La visite permet de découvrir des salles de réception réaménagées après le premier conflit mondial.

Visite guidée

Gratuit

Exposition de 50 panneaux ayant pour titre : « Vivre noblement à Arras et en Artois au XVIII^{ème} siècle »

Samedi 10:30, 11:00, 14:30, 15:30, 16:30 /
Dimanche 10:30, 11:00, 14:30, 15:30, 16:30

Visite libre

Gratuit

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-18:00 /
Dimanche 10:00-12:00 et 14:00-18:00



© liliflore

ARRAS HÔTEL DE LA PRÉFECTURE DU PAS-DE-CALAIS

IMH



Place de la Préfecture
62000 Arras
03 21 21 20 11

Visite de la cour d'honneur, de l'hôtel (hall, salle à manger, salon, bureau du préfet) et du parc.

Visite libre

Gratuit

- **Concours photos**
- **Questionnaire destiné aux enfants**
- **Démonstration de taille de pierre par les élèves du lycée Jacques le Caron d'Arras**
Dimanche 10:15 ; 14:30 ; 16:30

Visite libre

Gratuit

- **Exposition « Femmes remarquables du Nord de la France »**
Dimanche 10:00-12:30 et 14:30-18:00

ARRAS CATHÉDRALE

CMH



2 rue Albert 1er
62000 Arras
03 21 73 91 01

Église abbatiale de l'abbaye Saint-Vaast à Arras, devenue cathédrale en 1804. L'architecte réalise l'église en reprenant les plans de l'église de la Madeleine à Paris. Église très lumineuse et très dépouillée, reconstruite à l'identique en 1923.

Concert

Gratuit

Dimanche 17:00

Visite guidée

Gratuit

Samedi 15:00 ; 16:00 / Dimanche 15:00 ;
16:00

Visite libre

Gratuit

Samedi 10:30-18:00 / Dimanche 12:00-18:00

BÉTHUNE

CHAMBRE DES CHARITABLES

51 rue des Charitables
62400 Béthune
03 21 57 19 12



La Chambre des Charitables a été reconstruite après la guerre 1914-1918. On y découvre l'histoire des Charitables ainsi qu'une collection de reliques et tableaux du XVI^{ème} siècle à nos jours.

Visite libre

Gratuit

Samedi 9:00-12:00 et 15:00-18:00 / Dimanche 9:00-12:00 et 15:00-18:00

BOULOGNE-SUR-MER

CRYPTE DE LA BASILIQUE NOTRE-DAME

CMH

rue de Lille
62200 Boulogne-sur-Mer
03 21 87 81 79



La crypte de la basilique Notre-Dame a été aménagée au XIX^{ème} siècle autour des vestiges de la crypte romane découverts lors de la construction de la basilique. Véritable dédale de galeries réparties sur 1400m², la crypte constitue un élément exceptionnel du patrimoine boulonnais, récemment restauré et réaménagé au terme d'un chantier de 5 ans : les nouveaux sols et l'éclairage entièrement revu participent autant à la valorisation du lieu que les quelque 500 objets exposés (vestiges de l'ancienne église, collections d'art sacré) et des 4000m² de peintures murales.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 15:00, 16:00 / Dimanche 15:00, 16:00

Visite libre

Gratuit

Projection en continu de 2 films d'essai de reconstitution

Samedi 10:00-13:00 et 14:00-18:00 /
Dimanche 10:00-13:00 et 14:00-18:00



© Godefroy de Bouillon

BOULOGNE-SUR-MER

BASILIQUE NOTRE-DAME

CMH

rue de Lille
62200 Boulogne-sur-Mer
03 21 10 88 10



Basilique reconstruite au XIX^{ème} siècle sur l'emplacement de la cathédrale médiévale détruite en 1798. Elle est l'œuvre de l'abbé Haffreingue qui l'édifia sur ses propres plans de 1827 à 1864. Le chantier fut prétexte à la redécouverte de la crypte romane du XII^{ème} siècle, seul vestige de l'église primitive.

Visite guidée

Gratuit

Dimanche 15:00, 16:00, 17:00

Visite libre

Gratuit

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-17:00 /
Dimanche 14:00-17:00



© Nordmag

BOULOGNE-SUR-MER CHAPELLE DU SAINT-SANG

IMH

55 boulevard John Kennedy
62200 Boulogne-sur-Mer
06 60 70 13 74



Chapelle (re)construite en 1859 à l'endroit où la comtesse de Boulogne, Ide de Lorraine, aurait reçu la relique du Saint-Sang envoyée de Jérusalem par son fils Godefroy de Bouillon en 1110. Construite et décorée par un architecte et sculpteur anglais, son ornement est entièrement voué à l'arrivée de la relique à Boulogne et à la Passion du Christ.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 15:00 (à la demande) / Dimanche 15:00 (à la demande)

Visite libre

Gratuit

Samedi 15:00-19:00 / Dimanche 15:00-19:00

BOURS DONJON DE BOURS

CMH

29 rue de l'Église
62550 Bours
03 21 47 95 59

Édifié au XIV^{ème} siècle environ et classé au titre des Monuments Historiques depuis 1965, le donjon de Bours se compose d'une base carrée flanquée de six tourelles en encorbellement. Cette étonnante maison forte médiévale avait pour fonction d'être la résidence seigneuriale locale. C'est aujourd'hui la mairie du village.

Entrevoir le XV^{ème} siècle

Gratuit

- **Démonstration d'archerie et du fameux long-bow**
 - **Exposition d'armes et de pièces d'armures**
- Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 11:00-18:00

Musique avec l'ensemble Tarmis

Gratuit

- **Ateliers pédagogiques : danses médiévales, découverte des instruments de Moyen-Âge**
 - **Concert**
 - **Déambulation musicale**
- Dimanche 11:00-17:00

Visite guidée

Gratuit

Samedi 14:00, 15:00, 16:00 / Dimanche : 14:00, 15:00, 16:00

CALAIS ÉGLISE DE NOTRE-DAME

CMH

Rue Notre-Dame
62100 Calais
03 21 46 66 41



Église de style perpendiculaire anglais construite en briques jaunes.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 14:00-18:00
(Durée 1:00, à la demande)

Visite libre

Gratuit

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 14:00-18:00



© Jacques Mossot

CAPELLE-FERMONT MANOIR FERMONT

IMH

70 rue d'Aubigny
62690 Capelle-Fermont

XVI^{ème} / XVIII^{ème} siècle.

Visite libre

Gratuit

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-17:00 /
Dimanche 10:00-12:00 et 14:00-17:00



© Didier Roussel

ESTRÉE-BLANCHE CHÂTEAU DE CRÉMINIL

CMH

Rue de la mairie
62145 Estrée-Blanche
06 75 87 65 92

Château entouré d'une double ceinture de douves, accessible par un pont-levis restauré en 2005. L'architecture du bâtiment témoigne de son rôle défensif et un jardin d'inspiration médiévale rend à ce lieu chargé d'histoire, l'espace cultivé qu'il pouvait avoir au XV^{ème} siècle.

Les moutons de Créminil

5€/adulte (gratuit pour les – 12 ans)

Réalisation de moutons à la manière des Lalannes à partir d'ossatures.

Samedi 14:00-19:00 / Dimanche 14:00-19:00

Visite guidée

5€/adulte (gratuit pour les – 12 ans)

Visite des façades du château et du jardin médiéval

Samedi 14:30, 15:30, 16:30 / Dimanche 10:15, 11:15, 14:30, 15:30, 16:30

Visite libre

5€/adulte (gratuit pour les – 12 ans)

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 10:00-12:00 et 14:00-18:00



© Monumentum

FLERS CHÂTEAU DE FLERS

IMH

2 rue de l'église
62270 Flers
03 21 47 36 95

Période architecturale : Louis XVI. Le château, le pavillon d'entrée, les écuries, pigeonnier et les basses-cours forment un remarquable ensemble du XVIII^{ème} siècle, prolongé par un beau parc arboré. Les boiseries et ameublements des salons évoquent la grandeur de la décoration française du XIII^{ème} siècle. Les fables de la fontaine dans le style de J.B. Oudry, ornent les murs du grand salon.

Exposition

6€/adulte (gratuit pour les – 12 ans)

Exposition d'une quinzaine de véhicules anciens de collection dans la cour

Dimanche 10:00-17:00

Visite libre

6€/adulte (gratuit pour les – 12 ans)

Samedi 9:00-13:00 et 14:00-20:00 / Dimanche 9:00-13:00 et 14:00-18:00



© Agglomération de Flers

ETRUN MAISON DE CAMPAGNE DE MONSEIGNEUR DE LA TOUR-D'AUVERGNE

IMH

2 rue du Parvis
62161 Etrun
06 08 57 78 10

Résidence d'été du cardinal de la Tour d'Auvergne sous les ruines de l'Abbaye d'Etrun bâtie en 980 et détruite en 1792. Quartier général du général Pétain qui dirigea de ces lieux la bataille d'Artois. Maison de Monseigneur de la Tour-d'Auvergne, évêque d'Arras – St Omer – Boulogne.

Visite libre

Gratuit

Dimanche 9:00-18:00

FRESNICOURT-LE-DOLMEN CHÂTEAU D'OLHAIN

IMH

Hameau d'Olhain
19 rue Léo Lagrange
62150 Fresnicourt-le-Dolmen
01 39 18 33 14

Conservé en ses plans d'origine avec sa « baille » ou « basse-cour », le château d'Olhain nous parvient d'un lointain Moyen Âge comme un authentique exemple de château fort des plaines de l'Europe du Nord. Promenades le long des douves et visites intérieures : la chapelle, les caves voûtées, le corps de garde, le donjon se visitant.

Visite libre

2,50€/adulte (gratuit pour les – 12 ans et personnes à handicap)

Samedi 14:30-18:30 / Dimanche 14:00-19:00



© Sidonie Capron-Dutoit

FRÉVENT ÉGLISE SAINT-HILAIRE

CMH

Rue des Pierres
62270 Frévent
03 21 03 60 21

Restaurée au XIX^{ème} siècle par Louis Normand, l'église date du XVI^{ème} siècle comme en témoigne son clocher-porche massif. Elle possède des voûtes en berceau à pendentifs, des tableaux dont « La Sainte Famille » du XVI^{ème} siècle et un étonnant « Christ Flagellé ».

Concert duo orgue et voix

Gratuit

Concert de Monsieur Le François

Samedi 15:00

Visite guidée

Gratuit

Samedi 15:00 / Dimanche 15:00

Visite libre

Gratuit

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 9:00-12:00 et 14:00-18:00

FRÉVENT CHÂTEAU DE CERCAMP

CMH

77 Rue du Général De Gaulle
62270 Frévent
06 60 99 07 70

Ancienne abbaye cistercienne en partie détruite à la Révolution. Il subsiste le quartier des étrangers (château) la poterie, les pavillons des moines, le porche de l'Église abbatiale, le moulin, la glacière, les écuries, le parc avec ses anciens bassins et grand canal en voie de restauration.

Parcours découverte

5€/adulte (gratuit pour les – 18 ans)

Parcours découverte du parc et de ses édifices.

Samedi 10:00-19:00 / Dimanche 10:00-19:00

Visite libre

5€/adulte (gratuit pour les – 18 ans)

Le samedi, de 20:30 à 23:00, visite de nuit du château, à la chandelle se concluant par un bal viennois dans la galerie.

Samedi 10:00-19:00 et 20:30-23:00 /

Dimanche 10:00-19:00



© Sébastien CROËS

GRAND-RULLECOURT CHÂTEAU DE GRAND-RULLECOURT

IMH

3 Place du Château
62810 Grand-Rullecourt
03 21 58 06 37

Château du XVII^{ème} et XVIII^{ème} siècles.

Visite guidée

6€/adulte (gratuit pour les – 15 ans)

Samedi 15:00-18:00 / Dimanche 15:00-18:00
(toutes les heures)

LE TOUQUET-PARIS-PLAGE HÔTEL DE VILLE

CMH

Boulevard D'aloz
62520 Le Touquet-Paris-Plage
03 21 06 72 00



L'Hôtel de Ville a été construit en 1931 sur les plans des architectes Louis Debrouwer et Pierre Drobecq. La maçonnerie est en matériaux de la région : Pierre de Baincthun et d'équipement. Hauteur du beffroi : 38 m. Il contient une horloge monumentale équipée de carillons qui sonnent, depuis 1931, les quarts et les demies.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 10:30, 14:30 / Dimanche 10:30, 14:30, 15:30

Visite guidée et lecture avec Richard Klein

Gratuit

Dimanche 10:00



© Noblesse & Royautés

NEUVILLE SOUS MONTREUIL LA CHARTREUSE DE NEUVILLE

CMH

1 Allée de la Chartreuse
62170 Neuville-sous-Montreuil
03 21 06 56 97



Fondée au XIV^{ème} siècle, la Chartreuse de Neuville, plusieurs fois détruite, fut reconstruite en 1870 par Clovis Normand, architecte d'Hesdin. Après le départ des moines Chartreux en 1905, le monastère est transformé en hôpital, civil, puis militaire. Il héberge après la Seconde Guerre mondiale, l'hospice-asile du Centre Hospitalier de l'Arrondissement de Montreuil. Aujourd'hui, la Chartreuse de Neuville est en voie d'être réhabilitée pour devenir un lieu où on prend le temps du dialogue pour inventer l'avenir.

Visite libre

Gratuit

Samedi 10:00-18:00 / Dimanche 10:00-18:00

MONT-SAINT-ÉLOI ABBAYE DU MONT-SAINT-ÉLOI

CMH

Abbaye
62144 Mont-Saint-Eloi
03 21 21 69 31

Propriétaire des deux tours de l'abbaye du Mont-Saint-Éloi depuis le premier janvier 2008, le Conseil Général du Pas-de-Calais a commencé la restauration et la mise en valeur du site. A ce titre, une équipe d'archéologues du Centre départemental d'Archéologie intervient dans le cadre d'une fouille programmée triennale (2011-2013) pour étudier les collégiales gothiques et modernes. La campagne 2013 a eu pour objectif de dégager l'édifice gothique, la crypte romane et les bâtiments conventuels médiévaux et modernes. Tout ceci en vue d'une future valorisation du site.

Conférence

Gratuit

Résultats de fouilles

Samedi 18:00

Visite guidée

Gratuit

Samedi 13:30, 14:30, 15:30, 16:30 / Dimanche 13:30, 14:30, 15:30, 16:30 (Durée : 45 min)



© Stéphane Compoint

SAULTY CHÂTEAU ET VERGERS DE SAULTY

82, rue de la gare
62158 Saulty
03 21 48 24 76

Château du XIX^{ème} siècle en pierres blanches avec façade classique, au milieu d'un verger de pommiers et poiriers.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 14:00-18:00 (toutes les heures)

Visite libre

Gratuit

Samedi 14:00-19:00 / Dimanche 14:00-19:00

SAINT-OMER CATHÉDRALE NOTRE-DAME

CMH

5 enclos Notre-Dame
62500 Saint-Omer
03 21 98 08 51



Unique cathédrale gothique de la région Nord – Pas-de-Calais, la cathédrale Notre-Dame abrite un mobilier riche et varié dont la plupart des objets sont classés ou inscrits. Le fameux tableau de Rubens représentant la descente de croix en est un très bel exemple. Considérée comme la plus belle église médiévale de la région, elle fut à l'origine fondée par Omer au VII^{ème} siècle puis fut promue cathédrale en 1561 suite à la destruction de Thérouanne par Charles Quint.

Atelier 6-8 ans « décor de sol »

Gratuit

Dimanche 15:00, 17:00

Atelier enfant 8-12 ans « Bâtisseurs de cathédrales »

Gratuit

Dimanche 14:00, 16:00

Visite guidée

Gratuit

Dimanche 11:00, 14:00, 15:00, 16:00

Visite libre

Gratuit

Samedi 14:00-17:30 / Dimanche 11:00-17:30



© Privacy Policy

SAINT-OMER RUINES DE L'ABBAYE SAINT-BERTIN

CMH

Enclos St-Bertin
62500 Saint-Omer
03 21 98 08 51



L'abbaye St-Bertin fondée au VII^{ème} siècle par les moines Bertin, Momelin et Ebertram, sur les rives de l'Aa, constitue le noyau fondateur de la cité. Elle fut l'une des abbayes les plus puissantes du nord du royaume. Elle jouira d'un grand rayonnement artistique et intellectuel avant d'être abandonnée à la Révolution. Depuis 2007, l'aménagement d'un parc a redonné la lecture du site.

Visite libre

Gratuit

Samedi 9:00-18:00 / Dimanche 9:00-18:00



© Jean-Pol Grandmont

SAINT-OMER MUSÉE DE L'HÔTEL SANDELIN

CMH

14 rue Carnot
62500 Saint-Omer
03 21 38 00 94



Bâti au XVIII^{ème} siècle entre cour et jardin, l'hôtel particulier Sandelin de Saint-Omer abrite depuis plus d'un siècle de riches collections d'œuvres et d'objets d'art dont la sélection proposée de nos jours s'étend du XI^{ème} au XIX^{ème} siècle.

Visite libre

Gratuit

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-18:00 /
Dimanche 10:00-12:00 et 14:00-18:00

SAINT-OMER HÔTEL DE VILLE ET THÉÂTRE

IMH

Place Foch
62500 Saint-Omer
03 21 98 08 51



L'Hôtel de Ville édifié par Pierre-Bernard Lefranc impose sa façade néoclassique sur la Grande Place de Saint-Omer. A l'intérieur, l'escalier d'honneur donne accès à deux salles d'apparat : la galerie des tableaux et la salle des mariages. L'ensemble est orné de tableaux et de sculptures d'artistes du XIX^{ème} siècle. Il renferme également un magnifique théâtre à l'italienne.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-18:00 (toutes les 15 min) / Dimanche 10:00-12:00 et 14:00-19:00 (toutes les 15 min)



© Telmédia

SAINT-OMER PALAIS DE JUSTICE

IMH

Rue des Tribunaux
62500 Saint-Omer
03 21 98 08 51



Ancienne résidence épiscopale, le palais de Justice fut terminé en 1801 dans le style classique et à la gloire du roi Soleil dont la devise « Nec Pluribus impar » (supérieur à tous) orne le fronton de la façade. Il devient le Palais de Justice en 1795 pendant la Révolution française.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 14:00-18:30 (toutes les 30 min) /
Dimanche 10:00-11:30 et 14:00-18:30 (toutes les 30 min)

SAINT-OMER MOTTE CASTRALE ET PRISON DU BAILLAGE

Enclos Notre Dame 1 bis Place Sithieu
62500 Saint-Omer
03 21 98 08 51



A deux pas de la cathédrale de Saint-Omer s'éleva vers l'an mil une motte châtelaine. Il reste aujourd'hui une levée de terre, tandis que le château médiéval a laissé place à une prison bâtie en 1762 par les ingénieurs militaires du roi pour le baillage. Un site unique.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 10:00-11:30 et 14:00-17:30 / Dimanche 10:00-11:30 et 14:00-18:00 (Durée : 30 min)

Visite libre

Gratuit

Exposition « Saint-Omer au temps du G.Q.G britannique »

Samedi 18:00-19:00 / Dimanche 18:30-19:30
(Durée : 30 min)

THÉROUANNE SITE ARCHÉOLOGIQUE

Rue Saint-Jean
62129 ThéroUANNE
03 21 98 08 07

Au cœur de la vieille ville, emplacement de l'ancienne cathédrale. Vestiges des remparts à proximité.

Actualités archéologiques

Gratuit

Conférence sur le projet commun de recherche débutée en 2013

Samedi 14:30, 16:00, 17:00 / Dimanche 14:30, 16:00, 17:00

Visite libre

Gratuit

Samedi 9:00-18:00 / Dimanche 9:00-18:00



© Telmédia

WARLUS

CHÂTEAU DE WARLUS

IMH

4 rue du Château
62123 Warlus
03 21 48 00 13



Construit en 1688 par J.B. Bouquel, seigneur de Warlus, le château fut en partie détruit par un incendie. Seul subsistait une aile, épargnée par les flammes. Restaurée au XIX^{ème} siècle, la propriété se compose d'une demeure principale, d'une ferme et d'un parc de 12 hectares contenant des arbres centenaires et bicentenaires.

Visite guidée

3,50€/adulte (gratuit pour les – 18 ans)

Samedi à la demande / Dimanche à la demande

Visite libre

3,50€/adulte (gratuit pour les – 18 ans)

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 9:30-12:00, 14:00-18:00



© DRAC NPDC

WISSANT

LE TYPHONIUM

IMH

3 rue du Calvaire des Marins
62179 Wissant

Demeure à l'égyptienne, conçue et réalisée en 1891 par le couple de peintres Adrien Demont (1851-1928) et Virginie Demont-Breton (1859-1935) édifée avec l'aide de l'architecte belge Edmond de Vigne dans une transposition simplifiée mais respectueuse des proportions de l'architecture originelle. Décorations extérieures dont un bas-relief de V. Demont-Breton représentant sa famille en costumes égyptiens. Utilisation du ciment à titre de matériau de parement.

Visite guidée

Gratuit

Dimanche à la demande (Durée : 45 min)

Visite libre

Gratuit

Dimanche 10:00-12:00 et 14:30-17:30

WITTERNESSE

MANOIR DE LA BESVRE

IMH

26 hameau de la Besvre
62120 Witternesse
03 21 12 94 62

Ferme manoir mentionnée dès le XVI^{ème} siècle avec tours et porches entourés de douves, de jardins et d'étangs. Elle se présente aujourd'hui comme une grosse ferme modèle de la fin du XIX^{ème} siècle avec ses granges, étables, écuries, laiterie, four à pain. Le parc, l'étang, ainsi que le rade invitent le visiteur à une balade pédestre complète autour du domaine.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 10:30, 15:30 et 17h:00 / Dimanche 10:30, 15:30 et 17h:00

Visite libre

Gratuit

Samedi 10:00-12:30 et 14:30-18:00 /
Dimanche 10:00-12:30 et 14:30-18:00



© Didier Roussel

L'HISTOIRE MILITAIRE : SE SOUVENIR POUR L'AVENIR

Le Nord – Pas-de-Calais est doté d'un riche patrimoine militaire lié à son histoire. Aussi les Journées Européennes du Patrimoine offrent l'opportunité d'explorer des lieux de mémoire, des constructions de défense mais aussi de découvrir les outils et techniques militaires.

NORD

FLESQUIERES

TANK DE FLESQUIÈRES

CMH

3 rue du moulin
59267 Flesquières
06 14 30 01 65



Char britannique « Deborah D51 », classé monument historique au titre du patrimoine industriel. Le 20 Novembre 1917, il fait partie des 476 tanks qui prennent part à l'offensive britannique sur le secteur de Cambrai. Enterré dans un champ à plus de 2 mètres de profondeur, il est découvert en 1998 près du village de Flesquières. Actuellement exposé dans une grange, il fait l'objet d'un projet de centre historique et d'interprétation de la Bataille de Cambrai.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 10:00-12:00
et 14:00-18:00 (Durée : 1:30)



© Office de Tourisme du Cambrésis

FROMELLES

MUSÉE DE LA BATAILLE DE FROMELLES

Rue de la basse Ville
59249 Fromelles
03 59 61 15 14



Le nouveau musée, inauguré le 18 juillet 2014, a été élevé pour commémorer la bataille de Fromelles (19-20 juillet 1916) qui marqua l'engagement des forces australiennes sur le front occidental et resta une des batailles les plus meurtrières pour ses bataillons. Il présente la collection des membres de l'association « Fromelles et Weppes, terre de mémoire 14-18 » ainsi que des objets trouvés lors des fouilles et prêtés par le gouvernement australien.

Visite guidée

4€/adulte (gratuit pour les – 8 ans)

Samedi 11:00 / Dimanche 11:00 (Durée : 45 min)

Visite libre

4€/adulte (gratuit pour les – 8 ans)

Samedi 10:30-17:30 / Dimanche 10:30-17:00
(Durée : 45-60 min)



© Balades Historiques

LEFFRINCKOUCKE

FORT DES DUNES

IMH

Rue du 2 Juin 1940
59495 Leffrinckoucke
03 28 51 41 90

Blotti dans les hautes dunes de Leffrinckoucke et dissimulé aux regards, le fort des dunes est un exemple remarquable de l'architecture militaire, imaginé par le général Séré de Rivière, au lendemain de la défaite de 1870. Construit par la toute jeune et troisième République pour protéger Dunkerque de toute invasion terrestre par l'est, le fort des Dunes occupe une superficie de 5 hectares intra-muros. Ses casernements cachés sous une épaisse couche de sable pouvaient abriter 450 soldats et officiers et comprenaient bâtiments de services, boulangerie, cuisine, garde manger, infirmerie, citerne à eau, écuries afin de vivre en toute autonomie.

Spectacle déambulatoire

Gratuit

Samedi 11:00, 15:30, 17:00 / Dimanche 11:00, 15:30, 17:00 (Durée : 1:00)

Visite guidée

Gratuit

Samedi 10:00, 14:30, 16:30 / Dimanche 10:00, 14:30, 16:30 (Durée 1:30)

Visite libre

Gratuit

Samedi 9:30-12:30 et 14:00-18:30 / Dimanche 9:30-12:30 et 14:00-18:30



© Olivier Bayart

LE QUESNOY

LES FORTIFICATIONS

CMH



1 rue du Maréchal Joffre
59530 Le Quesnoy
03 27 20 54 70

Ville créée au XII^{ème} siècle autour d'une résidence du Comte du Hainaut. Le Quesnoy est renforcée de 1533 à 1547 par Charles Quint. Prise par les Français en 1654, Vauban en fait une place régulière à 8 bastions posés au milieu de vastes plans d'eau. L'ouvrage à cornes Fauroeux complètera l'ensemble à partir de 1739. L'enceinte et ses ouvrages réaménagés au XIX^{ème} siècle nous sont parvenus intacts dans un cadre naturel préservé.

Visite guidée

Gratuit

« Le Quesnoy-Nouvelle Zélande » : un lien historique datant de la Première Guerre mondiale (RDV à la Porte Saint-Martin Avenue de la Libération)
Samedi 16:00

Visite libre

Gratuit

Samedi 8:00-20:00 / Dimanche 8:00-20:00



© Nordmag

LILLE CITADELLE

CMH

Parc de la citadelle
Avenue du 43^{ème} Régiment d'Infanterie
59000 Lille



Construite entre 1667 et 1670 après la conquête de la ville par Louis XIV, elle est la première réalisation de Vauban qui la baptisa « la Reine des citadelles ». Grand aménageur du territoire, Vauban sut exploiter la géographie du site et utiliser l'omniprésence de l'eau tant sur le plan défensif que pour développer les échanges commerciaux. La construction de la citadelle ouvre une période nouvelle pour Lille ; intégrée au royaume de France, la ville est agrandie. Si la citadelle a conservé jusqu'à ce jour sa vocation militaire, ses abords abritent maintenant le plus grand parc de la ville. Le site est entièrement classé au titre des Monuments Historiques.

Atelier

Gratuit

« Taille de pierres »

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-18:00 /
Dimanche 10:00-12:00 et 14:00-18:00

Visite guidée

Gratuit

Samedi 9:30, 11:30, 14:00, 16:00 / Dimanche
9:30, 11:30, 14:00, 16:00 (durée : 1:30)

TOURCOING CERCLE MILITAIRE

7 rue Léon Salembien
59200 Tourcoing
06 31 67 28 88



Cette maison, fin XIX^{ème} siècle, a appartenu à la famille Barrois. Tout en gardant de nombreuses traces de son passé, elle est devenue depuis, un lieu de mémoire du Cercle Militaire.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 14:00, 15:00, 16:00 et 17:00 /
Dimanche 14:00, 15:00, 16:00 et 17:00

Visite libre

Gratuit

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 14:00-18:00

SECLIN FORT DE SECLIN

Chemin du Fort
59113 Seclin
03 20 97 14 18



Découvrez l'une des plus belles collections hippomobiles et d'artillerie de la Première Guerre mondiale de France, complétée de la visite des fortifications du dernier fort intact de la ceinture de Lille. Vous serez personnellement accueilli par les propriétaires. L'architecture et le cadre verdoyant du site vous séduiront.

Visite guidée

4€/adulte (gratuit pour les – 8 ans)

Exposition de Didier Pazery, série de portraits de soldats 14/18 réalisée entre 1996 et 2008

Samedi 15:00 / Dimanche 15:00

VILLENEUVE D'ASCQ MÉMORIAL D'ASCQ 1944

79 rue Mangin
59493 Villeneuve-d'Ascq
03 20 91 87 57



Le Mémorial d'Ascq 1944 est installé dans un ancien dispensaire construit en 1955 sur le Tertre des Massacrés, lieu du massacre d'Ascq. Le Mémorial est un musée qui replace l'événement du 1^{er} avril 1944 dans son contexte historique, évoque le problème des civils durant la Seconde Guerre mondiale mais aussi dans les guerres récentes, et incite à la construction de la paix.

Visite libre

Gratuit

Exposition « Ascq, 1914-1915 : la guerre vue par les témoins »

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 14:00-18:00



© libre de droit

AIRE-SUR-LA-LYS

BASTION DIT « DE THIENNES »

6 ter boulevard Foch
62120 Aire-sur-la-Lys
03 21 39 65 66



Période architecturale : XVI^{ème} et XVIII^{ème} siècles Vestige de l'enceinte fortifiée de la ville, le bastion est composé de deux casemates parallèles pour des tirs de flanquement et de trois chambres de tirs pour la campagne. Cet ensemble du XVIII^{ème} siècle est une extension d'un bastion espagnol. On aperçoit le départ de la courtine greffée sur le bastion.

Spectacle poétique et musical

Gratuit

« Le temps des rêves »

Samedi 16:00 / Dimanche 11:00

Visite libre

Gratuit

Exposition de Noémie Sicard

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 10:00-12:00
et 14:00-18:00



© Office de Tourisme d'Aire-sur-la-Lys

ARRAS

CITADELLE

CMH

Boulevard du Général de Gaulle
62000 Arras
03 21 51 26 95



Construite entre 1668 et 1672 sur les plans de Vauban, la Citadelle est un bel exemple d'architecture militaire du XVII^{ème} siècle, classé au patrimoine mondial de l'UNESCO.

La Citadelle d'Arras au XXI^{ème} siècle, reconversion du patrimoine militaire en un nouveau quartier d'Arras

Gratuit

Samedi 10:00, 15:00 / Dimanche 10:00, 15:00
(Durée 2:00)

Visite guidée

Gratuit

Samedi 14:30-16:00 (toutes les 30 min) /
Dimanche 14:30-17:00 (toutes les 30 min)

Visite guidée

Gratuit

Samedi 10:30 / Dimanche 10:30

Visite libre

Gratuit

Exposition « La Citadelle d'Arras et la Grande Guerre »

Samedi 14:30-16:00 / Dimanche 14:30-17:00



© Nordmag

MONTREUIL-SUR-MER

CITADELLE

CMH

Rue Carnot
62170 Montreuil-sur-mer
03 21 86 90 83



Exposition

Gratuit

« **1913-2013, Naissance, défense et valorisation du patrimoine** »

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-18:00 /
Dimanche 10:00-12:00 et 14:00-18:00

Exposition

Gratuit

« **Le monde à nos portes** »

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-18:00 /
Dimanche 10:00-12:00 et 14:00-18:00

Festival d'art contemporain

Gratuit

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-18:00 /
Dimanche 10:00-17:30

Visite guidée

Gratuit

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-18:00 (toutes les heures) /
Dimanche 10:00-12:00 et 14:00-18:00 (toutes les heures)

Visite libre

Gratuit

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-18:00 /
Dimanche 10:00-17:30



© Docmontreuil

WAMIN

COMMANDERIE DU BOIS SAINT-JEAN

IMH

1 ferme du Bois St Jean
62770 Wamin

La commanderie du Bois St-Jean a été créée en 1182 par Philippe d'Alsace pour les hospitaliers de St-Jean de Jérusalem. Transférée en 1336 à l'Ordre de Malte, elle fut commanderie jusqu'à la Révolution, puis transformée en ferme. Ensemble de bâtiments de ferme autour d'une cour centrale. Corps de logis en 2 parties, une ancienne du XVII^{ème} et une plus grande. Pigeonnier octogonal au centre de la cour.

Visite guidée

5€/adulte (gratuit pour les – 12 ans)

Samedi 10:30, 14:30, 16:30 /
Dimanche 10:30, 14:30, 16:30

Visite libre

5€/adulte (gratuit pour les – 12 ans)

Samedi 10:00-12:00 et 14:00-17:00 /
Dimanche 10:00-12:00 et 14:00-17:00



© Commanderie du Bois Saint Jean

WIMEREUX

FORT DE LA CRÈCHE

Route de Terlincthun
62930 Wimereux
06 85 52 59 77



La batterie côtière de la Crèche encore visible aujourd'hui occupe le site de l'ancien fort de Terlincthun, élément de défense du Camp de Droite, à l'époque où Napoléon convoitait d'envahir l'Angleterre. Elle a été construite après la défaite de Sedan lors du vaste plan d'implantation d'un nouveau cordon défensif dirigé par le général Séré de Rivières. Des ouvrages de 1879, en pierre, témoignent de cette époque. On y découvre également des constructions implantées par la Marine française entre 1936 et 1940. Enfin, le fort de la Crèche est intégré au Mur de l'Atlantique à partir de 1941.

Découverte de l'oeuvre de Didier Marcel

Gratuit

Samedi 11:00 / Dimanche 11:30

Visite guidée

Gratuit

Samedi 10:00, 10:30, 11:00, 14:30, 15:00,
15:30, 16:00 / Dimanche 10:00, 10:30, 11:00,
14:30, 15:00, 15:30, 16:00

Visite libre

Gratuit

A l'occasion des 200 ans de la naissance du Général Séré de Rivières, découverte de son système de fortification mis en place après la guerre de 1870.

Samedi 10:00-17:00 / Dimanche 10:00-17:00



© Association Fort de la Crèche

UN PATRIMOINE NATUREL ET IMMATÉRIEL

La notion de patrimoine a évolué vers une définition plus large incluant le patrimoine naturel comme les parcs, les jardins et les paysages, ainsi que le patrimoine immatériel comme les savoir-faire et les connaissances. Ce patrimoine représente une riche diversité d'expression.

NORD

BAILLEUL ÉCOLE DENTELIÈRE

6 rue du collège
59270 Bailleul
03 28 41 25 72



Construite en 1925 par l'architecte Berlet, on y enseigne la dentelle aux fuseaux. La brique jaune, les pignons à gradins, les fenêtres à losanges, les fers d'ancrage, la couverture débordante et les huisseries confèrent au bâtiment un caractère néo-flamand. En façade, un blason de pierre de taille montre une jeune dentellière à l'ouvrage et un bobinoir à fuseaux. L'inscription « le retour au foyer » fait référence à l'association qui permet de relancer l'enseignement de la dentelle aux fuseaux dont l'un des mécènes est William Nelson Cromwell présenté en buste.

Visite guidée

Gratuit

Exposition des travaux des dentellières et démonstration de la pratique de la dentelle aux fuseaux

Samedi 16:30 / Dimanche 11:00, 16:30

Visite guidée

Gratuit

Exposition des travaux des dentellières et démonstration de la pratique de la dentelle aux fuseaux

Samedi 14:30-18:30 / Dimanche 10:00-12:00 et 14:00-18:30



© Sentiers du nord

CASSEL JARDIN DU MONT DES RÉCOLLETS

1936 route de Steenvoorde
59670 Cassel
03 28 40 59 29



Situé sur les contreforts du Mont des Récollets avec une vue imprenable, le jardin de plus de 1 hectare est composé de 14 petits jardins d'inspiration flamande.

Visite libre

6€/adulte (gratuit pour les – 15 ans)

Samedi 10:00-18:00 / Dimanche 10:00-18:00



© APJA

HOUPLINES MUSÉE DE LA GAUFRE

4 rue Victor Hugo
59116 Houplines
03 20 77 40 19



Autour d'anciennes cuisinières flamandes et d'une collection de gaufriers, Jean François Brigant, artisan - gaufrier vous expliquera les différentes sortes de gaufres et la tradition de la gaufre flamande dans le Nord. Une démonstration de la fabrication artisanale des gaufres et une dégustation de nos gaufres vergeoise, chicorée, rhum, spéculoos, violette sera proposée.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 14:00-17:30 / Dimanche 14:00-17:30 (toutes les 30 min). Fermeture 18:00

HAZEBROUCK

MAISON-MUSÉE DE L'ABBÉ LEMIRE

5 Ter Square Saint-Éloi
59190 Hazebrouck
06 07 31 23 89



Maison construite par l'Abbé Lemire en 1899. Il a occupé cette maison jusqu'à sa mort. Dans sa lutte en faveur de l'amélioration du sort des hommes et en particulier des ouvriers, il fonde la Ligue française du Coin de Terre et du Foyer en 1896 et invente les jardins ouvriers.

Visite guidée

Gratuit

Projection d'un film sur la vie de l'Abbé Lemire

Dimanche 14:30, 15:30, 16:30 (Durée : 1:00)

Visite libre

Gratuit

Dimanche 14:30-17:30

LEWARDE

PARC DU CHÂTEAU

IMH

Accès Place des vésignons
59287 Lewarde
03 27 71 37 37



Site en continuité du Bois de Lewarde, historiquement attaché au Château de Lewarde. Le réaménagement du parc a été calqué sur le plan cadastral du château de 1820, on retrouve aux mêmes emplacements le jardin de style renaissant, les allées dont la grande allée des châtaigniers, le verger et le potager.

Démonstration d'un tailleur de pierre

Gratuit

Dimanche 14:00-18:00

Visite guidée

Gratuit

Parcours photos

Samedi 14:00, 16:00 / Dimanche 14:00, 16:00
(Durée : 1:30)

Visite libre

Gratuit

Samedi 10:00-13:00 et 14:00-19:00 /
Dimanche 10:00-13:00 et 14:00-18:00

LE CATEAU-CAMBRESIS

BRASSERIE HISTORIQUE DE L'ABBAYE DU CATEAU

CMH

16 rue du Marché aux Chevaux
59360 Le Cateau-Cambrésis
03 27 07 19 19



La brasserie historique de l'Abbaye est un monument historique (depuis mars 2000) classé au titre du patrimoine industriel. Elle est établie à l'emplacement de l'ancienne abbaye de Saint-André. Vous pourrez y déguster la « Vivat » bière blonde de fermentation haute pur malt et écumée à l'ancienne, ou apprécier la limonade « P'tit Quinquin ».

Visite guidée

5€/adulte (gratuit pour les – 18 ans)

Samedi 11:00, 14:00 / Dimanche 11:00
(Durée : 1:00)

Visite libre

5€/adulte (gratuit pour les – 18 ans)

Samedi 10:00-19:00 / Dimanche 11:00-18:00



© Alain Batterman

LILLE

LA NOUGATERIE

3 rue Necker
59000 Lille
03 20 49 57 57



Grégory Legrand, artisan installé dans le quartier de Fives depuis 2011, vous invite à découvrir la fabrication artisanale du nougat d'antan. Vous observerez notamment les anciennes machines de fabrication de confiseries, la table froide avec circulation d'eau et des chaudrons en cuivre datant de 1920.

Visite guidée

Gratuit

Fabrication des nougats

Samedi 10:00, 11:00, 14:00, 15:00, 16:00,
17:00 / Dimanche 10:00, 11:00, 14:00, 15:00,
16:00, 17:00 (Durée : 1:00)

LILLE

THÉÂTRE DE MARIONNETTES « LE P'TIT JACQUES »

CMH

1 avenue Léon Jouhaux
Chalet des chèvres
59000 Lille



Le jardin Vauban est un parc de plus de trois hectares aménagé lors de l'agrandissement de Lille sous le Second Empire. Au cœur de celui-ci se trouve l'ancien chalet des chèvres, voulu par le donateur Charles Auguste Rameau au XIX^{ème} siècle afin de préserver des chèvres d'une espèce rare. Restauré à partir de 1989, il est aujourd'hui le siège du Théâtre de marionnettes « Le P'tit Jacques », occupé par l'association pour la Promotion et l'Animation du Jardin Vauban, dont l'accueil a été réaménagé en 2011.

Spectacle

Gratuit

« Les spectacles de Marilou »

Samedi 20:00 (Durée : 2:00)

Spectacle et animations

Gratuit

Dimanche 14:30-15:45 (animations) et 16:00 (spectacle) (Durée : 1:00)

Visite guidée

Gratuit

Samedi 14:30-17:00 / Dimanche 14:30- 16:00 (à la demande)

Visite libre

Gratuit

Samedi 14:30-17:00 et 20:00 à 22:00 /
Dimanche 14:30- 16:00



© Office de Tourisme et des Congrès de Lille

LILLE

MUSÉE DE L'INSTITUT PASTEUR

29 Boulevard Louis XIV
59000 Lille



Le musée de l'Institut Pasteur de Lille est installé dans l'ancien dispensaire antituberculeux créé en 1901 par le docteur Albert Calmette. Ce musée retrace la vie des trois grands savants que sont Louis Pasteur, Albert Calmette et Camille Guérin. Vous y découvrirez notamment les souches originales du BCG qui a été découvert à Lille par Camille Guérin et Albert Calmette, pièce appartenant au patrimoine scientifique français.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 14:00-17:00 / Dimanche 14:00-17:00
(Durée : 30 min)

Visite libre

Gratuit

Samedi 10:00-12:00 / Dimanche 10:00-12:00

ORCHIES

MAISON LEROUX

25 rue Jules Roch
59310 Orchies
03 20 64 83 70



La maison Leroux accueille le visiteur dans deux espaces complémentaires illustrant symboliquement l'histoire de la plante entre hier, aujourd'hui et demain : la demeure familiale (grande maison de maître des industriels Leroux fin XIX^{ème} siècle) et le bâtiment contemporain en verre, ouvert sur le parc de la demeure (fin XX^{ème} siècle).

Visite libre

2€/adulte (gratuit pour les – 12 ans)

« La chicorée, une histoire d'avenir »

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 14:00-18:00



© Site de la Maison Leroux

RIEULAY

MAISON DU TERRIL

42 rue Suzanne Lanoy
59870 Rieulay
03 27 86 03 64

La maison du Terril est un musée retraçant l'évolution et la reconversion des terrils dans la région Nord – Pas-de-Calais. On y découvre la faune et la flore particulières à ce type de milieu. C'est le point de départ de plusieurs visites thématiques sur le site des Argales.

Visite guidée

Gratuit

« Découverte du terril, allons rechercher les chèvres !!! »

Samedi 16:00 (Durée : 2:00)

Visite guidée

Gratuit

« Reconversion du terril de Rieulay »

Dimanche 15:00 (Durée : 2:00)

Visite libre

Gratuit

Exposition « Bassin minier Nord-Pas de Calais patrimoine mondial »

Samedi 9:00-12:00 et 13:00-17:00 / Dimanche 9:00-12:00 et 13:00-17:00



© Grégory Smellinckx

ROUBAIX

GYMNASE

IMH

5 rue de général Chanzy
59100 Roubaix
03 20 65 31 90



Bâtiment emblématique construit à la fin du XIX^{ème} siècle et rénové en 2006. Utilisé actuellement comme salle de spectacles et salle de répétitions de danse.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 14:30-18:00 / Dimanche 14:30-18:00
(à la demande)

Visite guidée

Gratuit

« Tour du monde des danses urbaines en 10 villes »

Samedi 15:00 / Dimanche 15:00

Visite libre

Gratuit

Samedi 14:30-18:00 / Dimanche 14:30-18:00

STEENWERCK

FERME DES ORGUES MUSÉE DE LA MUSIQUE MÉCANIQUE

2 rue de l'Hollebecque
59181 Steenwerck
03 28 49 13 13



Musée regroupant des instruments de musique mécaniques tels que des orgues, des pianos mécaniques, des automates musicaux mais aussi des appareils de reproduction de la musique (gramophones, phonographes).

Atelier enfants

Gratuit

Création carton de musique

Samedi 15:00 / Dimanche 15:00 (toutes les 30 min)

Visite guidée

Gratuit

Samedi 10:00-11:30 et 15:30-17:30 / Dimanche 10:00-11:30 et 15:30-17:30 (toutes les 30 min)



© Nord foxoo59

SAINS DU NORD

MAISON DU BOCAGE ÉCOMUSÉE DE L'AVESNOIS

35 rue Jean-Baptiste Lebas
59177 Sains-du-Nord
03 27 59 82 24

Au XIX^{ème} siècle, cette belle maison de maître fut transformée en ferme. Aujourd'hui, la partie d'habitation et ses annexes agricoles assurent la valorisation et la préservation du patrimoine bocager. Les expositions sont présentées dans les bâtiments agricoles. Réparties dans l'ancienne étable, elle traitent des spécificités du paysage, de l'activité herbagère dans ses perspectives d'avenir, de la filière fromagère en Avesnois Thiérache mais aussi de l'apiculture. Une grange en bois et torchis typique et une forge complètent les visites intérieures. A l'extérieur, un aperçu des anciennes machines agricoles est présenté : charrues, faucheuses, faneuse, souffleurs à foin. Un sentier d'observation est aménagé pour mieux comprendre et faire comprendre le rôle primordial des haies, tant au niveau du ruissellement des eaux, que leur utilisation comme moyen de chauffage par l'intermédiaire de la filière bois déchiqueté.

Visite guidée

Gratuit

Exposition « Charmes, bocage haies » et « Bzzz » (exposition sur le monde des abeilles)

Samedi 14:30-17:00 / Dimanche 14:30-17:00
(à la demande)

Visite libre

Gratuit

Samedi 14:30-18h30 / Dimanche 14:30-18:30



© Samuel Dhote

WATTIGNIES

MAISON DE LA CONFISERIE

24 rue Guynemer
59139 Wattignies
03 20 96 03 46



Les visiteurs découvrent au moyen des collections l'histoire du sucre et des confiseries du Nord. Exposition du matériel de confiseurs. Démonstration de la fabrication du berlingot de Wattignies.

Visite guidée

Gratuit

Samedi 14:00-17:00 / Dimanche 10:30-12:00
et 14:00-17:00 (Durée : 1:30). Fermeture des portes à 16:30

VILLENEUVE D'ASCQ

CLASSE – MUSÉE ETIENNE NOTARDONATO

109 rue de Babylone
59650 Villeneuve-d'Ascq
03 20 43 55 75



Visite guidée

Gratuit

Un guide vous expliquera le déroulement d'une journée de classe d'alors

Dimanche 11:00-18:00



© Site de la ville de Villeneuve d'Ascq

ARRAS

MUSÉE DU COMPAGNONNAGE « MAISON ROBESPIERRE »

9 rue Robespierre
62000 Arras
03 21 51 26 95



Le compagnonnage est inscrit au patrimoine culturel immatériel de l'humanité par l'UNESCO. Les Compagnons du Tour de France accèdent ainsi à la reconnaissance mondiale quant à l'originalité de leur méthode de transmission des savoirs. De plus, l'Université des Compagnons d'Arras est membre de la Fédération Nationale Compagnonnique des Métiers du Bâtiment, association reconnue d'utilité publique.

Démonstration de savoir-faire

Gratuit

Dimanche 14:00-18:00

Visite libre

Gratuit

Samedi 14:00-18:00 / Dimanche 14:00-18:00



© Patrick.Flickr

SAINT-VENANT

DOMAINE DU MANOIR DE LA PEYLOUSE

23 rue du 8 mai 1945
62350 Saint-Venant
03 21 26 92 02



Parc reconstruit sur l'ancien bastion nord de la citadelle de Saint-Venant (pré carré Vauban) Collection d'arbres séculaires des XVII^{ème}, XVIII^{ème}, et XIX^{ème} siècles (et XX^{ème} siècle) qui ont reconfiguré les anciennes murailles. Manoir fin XIX^{ème} siècle, ancien haut lieu des États-Majors Alliés de 1914 à 1919 .

Visite guidée

5€/adulte (gratuit pour les – 12 ans)

Samedi 14:15, 15:30, 16:45, 18:00 / Dimanche 10:00, 11:15, 14:15, 15:30, 16:45, 18:00

Visite libre

5€/adulte (gratuit pour les – 12 ans)

Exposition « Bienvenue à la poudrière Vauban la plus créative de France »

Samedi 10:00-13:00 et 14:00-19:00 /
Dimanche 10:00-13:00 et 14:00-19:00



© Bienvenue au Château

WIMEREUX

ÉGLISE DE WIMEREUX

« ORGUE SPEECHLY ET INGRAM »

CMH

rue Carnot
62930 Wimereux
03 21 99 14 95



Concert d'orgue. Construit en 1870 par les Facteurs Speechly et Ingram, l'Orgue fut acquis par l'Abbé Brassart en 1925 pour être installé dans l'église de Wimereux. C'est un orgue anglais composé de 1100 tuyaux et de 2 claviers manuels et d'un pédalier.

Récital d'orgue

Gratuit

**Concert d'orgue par Didier Hennuyer,
organiste titulaire**

Dimanche 17:00

Visite guidée

Gratuit

**Exposition de photos, statues et ornements
liturgiques**

Dimanche 15:00 (Durée : 2:00)



© Velvet

DES CIRCUITS POUR DÉCOUVRIR LE PATRIMOINE RÉGIONAL

Associations, offices du tourisme et collectivités territoriales invitent les visiteurs à découvrir le patrimoine de la région à travers de nombreux circuits et parcours organisés à l'occasion de ces journées emblématiques.

NORD

ARMENTIÈRES

PARCOURS FLASH CODES

RDV Cinéma Les Lumières
1 rue de la gare
59280 Armentières
03 20 44 18 19



Découvrez de nombreux flash codes reliant les principaux bâtiments et lieux patrimoniaux de la ville.

Gratuit

Samedi accès libre et à votre rythme /
Dimanche accès libre et à votre rythme

BAILLEUL

PATRIMOINE BÂTI DU XXI^{ÈME} SIÈCLE

RDV au pied du Beffroi
59270 Bailleul
03 28 43 81 50



Balade guidée à vélo : évolution architecturale de la période de reconstruction à nos jours.

Gratuit

Dimanche 10:00

DOUAI

SCULPTURES CONTEMPORAINES DANS LA VILLE

RDV Musée de la Chartreuse
130 Rue des Chartreux
59500 Douai
03 27 88 26 79



A partir du musée de la Chartreuse, cette balade qui dévoile l'architecture et les œuvres contemporaines de la ville, vous emmène dans les rues de Douai du musée de la Chartreuse par le quartier de l'Arsenal jusque l'Arche de feu à la découverte de la spirale de Konrad Loder sur les bords de Scarpe, des sculptures d'Albert Bouquillon, et bien d'autres rencontres inattendues...

Gratuit

Samedi 17:30

MÉTEREN

L'ÉTANG DES 4 FILS AYMON

RDV Étang des 4 fils Aymon
Route du Mont des Cats
59270 Méteren
03 28 49 22 06

Randonnée pédestre de 2h30 au pied du Mont des Cats. Il côtoie des vestiges du bocage flamand et des arbres traditionnels tels que le frêne, le saule ou le chêne. Un circuit où l'on découvre la « Méteren Becque » à l'état de petit fossé, à 300 m en aval de sa source, et le monument le plus ancien du village, souvent inconnu, le « petit calvaire » de la rue de la Besace

Gratuit

Dimanche 9:15 (Durée : 2:30)

MÉTEREN

SUR LES CHEMINS DES VILLAGES DE FLANDRE

RDV Étang des 4 fils Aymon
Route du Mont des Cats
59270 Méteren
03 28 49 22 06

Un support papier pour connaître l'itinéraire sera distribué à l'étang des 4 fils Aymon. Ce circuit vous emmène à la découverte de la nature et du patrimoine des petits villages de Flandre aux alentours de Bailleul. Chapelles et églises rythment le circuit. Circuit à vélo créé à l'occasion des 300 ans de la frontière franco-belge.

Gratuit

Dimanche 9:15-13:00

SECLIN

SECLIN AU FIL DES SIÈCLES

RDV Office de Tourisme
70 rue Roger Bouvry
59113 Seclin
03 20 90 12 12



Circuit pédestre à Seclin, ville capitale du Mélantois. Une balade en ville à la découverte des lieux de tous les âges du Moyen-Age à la ville du XXI^{ème} siècle.

Gratuit

Samedi 9:30

LE CATEAU-CAMBRÉSIS

LE PATRIMOINE DU XX^{ÈME} SIÈCLE AU CATEAU, UNE ARCHITECTURE SANS CESSER RENOUVELÉE

RDV le nouveau marché couvert
Rue Charles Seydoux
59360 Le Cateau-Cambrésis
03 27 84 10 94



Le circuit montre des réalisations modernes de ces dernières années : le nouveau marché couvert entièrement vitré, la fresque du centre réalisé par un artiste de « street art » et la modernisation du Lycée Camille Desmoulins avec ses jardins.

Gratuit (réservation à l'Office de Tourisme)

Samedi 11:00 / Dimanche 11:00

AIRE-SUR-LA-LYS

LES INCONTOURNABLES

RDV Bailliage Grand-Place
62120 Aire-sur-la-Lys
03 21 39 65 66

Circuit dans la ville intra-muros : le bailliage, l'Hôtel de Ville et le Beffroi, la chapelle Saint-Jacques, la chapelle Baudelle, le collège Sainte-Marie (uniquement le dimanche après-midi), la collégiale Saint-Pierre, le bastion des Chanoines et le bastion de Thiennes. Dans le cadre du thème retenu pour 2015, l'accent sera mis sur les restaurations de nos monuments historiques. Grâce aux techniques actuelles et à un travail remarquable, l'hôtel de ville et le beffroi ont retrouvé leur prestige d'antan, après plusieurs années de restauration.

Gratuit

Samedi 10:00, 15:00 / Dimanche 10:00, 14:30, 16:00 (Durée : 2:00)

ARQUES

DU VILLAGE MÉDIÉVAL À LA VILLE DE DEMAIN

RDV Place Salengro
62510 Arques
03 21 98 08 51

Au fil des siècles, d'importants aménagements ont été réalisés le long de la vallée de l'Aa, l'eau étant un élément majeur de développement du territoire. Arques, village installé sur l'Aa à l'entrée du marais audomarois, est au Moyen-Âge une seigneurie de l'abbaye Saint-Bertin et accueille des moulins. D'autres installations techniques se succéderont, comme le Grand Vannage, construction du XVIII^{ème} siècle qui régule les eaux entrant dans le marais. Au XX^{ème} siècle, la révolution industrielle amène le développement de la ville et la construction de l'ascenseur à bateaux des Fontinettes. Riche d'un patrimoine varié, la ville est aujourd'hui en pleine mutation..

Gratuit

Dimanche 10:30

BÉTHUNE

LA JUSTICE AU FIL DES SIÈCLE À BÉTHUNE

RDV Office de Tourisme de Béthune-Bruay
3 rue Aristide Briand
62400 Béthune
03 21 52 50 00



Circuit théâtralisé.

Revivez l'épopée de la justice béthunoise à travers les siècles et les époques qui ont marqué l'histoire de la ville. Du Moyen-Âge au XX^{ème} siècle, en passant par la Révolution française, rencontrez des personnages hauts en couleur interprétés par la compagnie L'Eléphant dans le Boa.

Gratuit

Dimanche 14:00, 16:00 (Durée : 1:15)

SAINT-OMER

LES CHÂTEAUX DU PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DE SAINT-OMER

RDV : Office de Tourisme
4 rue du Lion d'Or
62500 Saint-Omer
03 21 98 08 51



Circuit en bus.

Le paysage du Pays de Saint-Omer est jalonné de châteaux d'époques et de styles variés. Nous vous proposons de découvrir les jardins de châteaux tels que ceux de Blendecques ou encore de Tilques. Etc.

Gratuit

Dimanche 15:00 (Durée : 4:00)

SAINT-OMER

QUAND LES ARCHITECTES ET
URBANISTES D'AUJOURD'HUI
INVESTISSENT LE PATRIMOINE

RDV Ruines de l'Abbaye Saint-Bertin
Enclos Saint-Bertin
62500 Saint-Omer
03 21 98 08 51



Dans une ville riche en patrimoine, comment intégrer les édifices historiques aux projets d'urbanisme ? Comment concilier histoire et modernité ? Un guide-conférencier vous présentera quelques projets significatifs tels que l'aménagement des ruines de l'abbaye Saint-Bertin, ou la modernisation selon les nouvelles normes écologiques du lycée Jacques Durand.

Gratuit

Samedi 14:30, 16:30

WIMEREUX

DE LA BELLE ÉPOQUE
AU XXI^{ÈME} SIÈCLE

RDV : Place Albert 1^{er}
62930 Wimereux
06 79 43 34 54



Gratuit

Samedi 20:30 (Durée : 2:00)

PARTENAIRES ET CONTACTS

PARTENAIRES

Nous tenons à remercier les partenaires locaux pour leur soutien aux Journées Européennes du Patrimoine.



TER Nord – Pas-de-Calais



La Voix du Nord



Le Conseil Départemental du Nord

CONTACTS

NORD

CAMBRAI

Mme Guillemette Lagarde
Service ville d'art et d'histoire
03.27.82.93.88
Mail : vah@mairie-cambrai.fr

COMINES

Mme Marine Leroy
03.20.14.21.51
Mail : patrimoine@ville-comines.fr

DOUAI

Mme Stéphanie Rompteu Mortier
Office de Tourisme
03.27.88.26.79
Mail : stephanie.rompteu@douaitourisme.fr

DUNKERQUE

Mme Marie-Laure Deschodt
03.28.26.27.35
Mail : mdeschodt@ville-dunkerque.fr

LILLE

Mme Coraline Gabriels
Direction générale de la culture
03.20.49.56.21
Mail : cogabriels@mairie-lille.fr

MAUBEUGE

Mme Aurélie Hocquet
03.27.62.11.93
Mail : aurelie.hocquet@ville-maubeuge.fr

ROUBAIX

M. François Vergin
Direction de la Culture
03.59.57.32.02
Mail : fvergin@ville-roubaix.fr

SAINT-AMAND-LES-EAUX

Mme Virginie Dejonghe-Brusca
Office du tourisme de la Porte du Hainaut
03.27.48.39.60
Mail : vbrusca@tourisme-porteduhainaut.fr

TOURCOING

M. Frédérique Cappin
Service patrimoine
03.59.63.43.69
Mail : fcappin@ville-tourcoing.fr

VALENCIENNES

M. David Leroy
Service culturel
03.27.22.59.00
Mail : dleroy@valenciennes.fr

VILLENEUVE D'ASCQ

Mme Nathalie Brehon
Service culturel
03 20 43 55 70
Mail : nbrehon@villeneuveascq.fr

PAS-DE-CALAIS

AIRE-SUR-LA-LYS

Mme Brigitte Tepeint
03.21.39.65.66
Mail : tourisme.airelys@wanadoo.fr

ARRAS

Mme Laurence Mortier
Office de Tourisme.
03.21.51.26.95
Mail : laurence@explorearas.com

BÉTHUNE

Mme Caroline Vergoten
Office du tourisme
03.21.52.50.00
Mail : c.vergoten@tourisme-bethune-bruay.fr

BOULOGNE-SUR-MER

M. Frédéric Delrissche
Mme Véronique Tollen
03.91.90.02.95
Mail : patrimoine@ville-boulogne-sur-mer.fr

CALAIS ET COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU MONTREUILLOIS

Mme Carine Merlin
09.61.62.95.21
Mail : contact@musees-montreuilsumer.fr

SAINT-OMER

M. Philippe Queste
Service ville d'art et d'histoire
03.21.88.89.23
Mail : philippe-queste@aud-stomer.fr

CONTACT PRESSE

Laurent Barrois

Chargé de Communication

Direction Régionale des Affaires Culturelles Nord – Pas-de-Calais

1-3, rue du Lombard CS 80016

59041 LILLE

Tel : 03 28 36 62 35

GSM : 06 87 39 95 56

Mail : laurent.barrois@culture.gouv.fr

CONTRIBUTION ET RÉALISATION GRAPHIQUE

Amandine Maguet

Stagiaire – Service communication

Licence Professionnelle Activités et Techniques de Communication option Chargé de Communication PMO, IUT Lille 3 – TOURCOING

Direction Régionale des Affaires Culturelles Nord – Pas-de-Calais

1-3, rue du Lombard CS 80016

59041 LILLE

GSM : 06 49 12 85 82