



La ministre de la Culture,

Françoise Nyssen, ministre de la Culture adresse ses plus vives félicitations à l'architecte et urbaniste indien Balkrishna Doshi lauréat du prestigieux prix Pritzker

Né à Pune le 26 août 1927, Balkrishna Doshi intègre l'Ecole d'architecture Sir J. J. de Bombay (Mumbai) en 1947, puis poursuit ses études à l'Université Polytechnique de Londres.

Inspiré par Le Corbusier et le mouvement moderne, Balkrishna Doshi s'attache à concilier les influences du mouvement moderne et son respect profond pour les traditions de la culture et de l'architecture indienne. Il rejoint l'agence de Le Corbusier au début des années 1950, avant de retourner en Inde en 1954, où il supervise les projets de son mentor, parmi lesquels le Palais des Filateurs et la Villa Shodhan à Ahmedabad.

Il travaille à partir de 1962 aux côtés de Louis Kahn, pour la commande du campus de l'Indian Institute of Management d'Ahmedabad où il fondera son agence et réalisera l'essentiel de son œuvre. Très engagé dans la réalisation de logements à loyers modérés pour le plus grand nombre, il a mené de nombreux projets parmi lesquels l'ensemble d'Aranya à Indore (1989) ou encore celui élaboré en 1973 pour la Life Insurance Corporation à Ahmedabad.

L'architecte est également réputé pour son investissement en faveur de l'environnement et de l'architecture durable. Il crée dès 1978 la Fondation Vastu Shilpa, qui œuvre en faveur de l'environnement et de l'adaptation de l'environnement bâti au milieu socio-culturel et environnemental.

Le parcours de ce grand architecte, honoré par l'ensemble de la communauté internationale, témoigne de façon éclatante de la nécessité d'associer les architectes à la réalisation de logements de qualité pour le plus grand nombre.

La ministre de la Culture salue l'engagement social et environnemental de Balkrishna Doshi, s'inscrivant dans la politique du développement durable- stratégie de responsabilité sociétale, sociale et environnementale - qu'a adopté le ministère de la culture pour la période 2016-2020. Elle souligne en outre la magnifique illustration que l'histoire personnelle de cet homme et son apprentissage auprès de Le Corbusier offrent des ponts culturels que tisse la France grâce à ses talents à travers le monde.

Contact

Ministère de la Culture

Délégation à l'information et à la communication

Service de presse : 01 40 15 83 31

service-presse@culture.gouv.fr

www.culture.gouv.fr

Contact
Ministère de la Culture
Délégation à l'information et à la communication
Service de presse : 01 40 15 83 31
service-presse@culture.gouv.fr
www.culture.gouv.fr