

Communiqué de presse



Actions en faveur des musées de France : dix-neuf expositions ont reçu le label d'exposition d'intérêt national

Le ministère de la Culture et de la Communication annonce la liste des 19 expositions qui ont reçu le label d'intérêt national pour l'année 2012.

Le label « exposition d'intérêt national » récompense chaque année les musées de France qui mettent en œuvre un projet d'exposition remarquable par sa qualité scientifique, ses efforts en matière de médiation culturelle et son ouverture à un large public.

Les 19 expositions retenues en 2012 sont les suivantes :

Bretagne – Japon 2012, un archipel d'expositions
12 musées de Bretagne, février-décembre 2012

Picasso à l'oeuvre. Dans l'objectif de David Douglas Duncan
Roubaix-La Piscine Musée d'art et d'industrie André Diligent, 18 février au 20 mai 2012

Tours 1500- Capitale des arts
Tours-Musée des Beaux-Arts, 17 mars au 17 juin 2012

Un jour j'achetai une momie... Emile Guimet et l'Égypte antique
Lyon-Musée des Beaux-Arts, 30 mars au 2 juillet 2012

Nicolas de Leyde, sculpteur du XVème Siècle, un regard moderne
Strasbourg-Musée de l'Œuvre Notre-Dame, 30 mars au 8 juillet 2012

Michel Majerus
Bordeaux-Musée d'art contemporain, 31 mai au 23 septembre 2012

La dernière nuit de Troie. Histoire et violence autour de la mort de Priam
Angers-Musée des Beaux-Arts, 26 mai au 24 septembre 2012

Anna Quinquaud, itinéraires africains dans les années 30
Guéret-Musée d'art et d'archéologie, 14 juin au 16 septembre 2012

Corps et ombres : Caravage et le Caravagisme européen (Italie)
Montpellier-musée Fabre, 22 juin au 14 octobre 2012

Contact presse

Département de l'information et de
la communication
01 40 15 74 71
service-presse@culture.gouv.fr

www.culturecommunication.gouv.fr

Corps et ombres : Caravage et le Caravagisme européen (Ecole du Nord)
Toulouse-Musée des Augustins, 23 juin au 14 octobre 2012

Echecs et tric-trac. Fabrication et usages des jeux de table au Moyen-Age
Mayenne-Musée du château de Mayenne, 23 juin au 18 novembre 2012

Festins de la Renaissance
Blois-Château royal et musée de Blois, 7 juillet au 21 octobre 2012

Suzanne Laliue, théâtre et poésie du quotidien
Wingen-sur-Moder-Musée des Beaux-Arts, 13 juillet au 11 novembre 2012
Limoges-Musée des Beaux-Arts, 7 décembre 2012 au 15 avril 2013

Bologne et le pontifical d'Autun. Un chef d'œuvre inconnu du premier trecento (1330-1340)
Autun-Musée Rolin, 12 septembre au 9 décembre 2012

Les métamorphoses
Clermont-Ferrand-Musée Bargoin, 14 septembre 2012 au 31 mars 2013

François et Sophie Rude, citoyens de la Liberté. Un couple d'artistes au XIXème Siècle
Dijon-Musée des Beaux-Arts, 12 octobre 2012 au 28 janvier 2013

Fiat flux : la nébuleuse Fluxus, 1962-1978
Saint-Étienne-Musée d'art moderne, 27 octobre 2012 au 29 janvier 2013

Peplum
Lyon-Musée gallo-romain, 15 octobre 2012 au 15 avril 2013
Saint-Romain-en-Gal, Musée gallo-romain, 15 octobre 2012 au 15 avril 2013
(Co-production des deux musées départementaux)

Champagne !
Reims-Musée des Beaux-Arts, 12 décembre 2012 au 26 mai 2013

Ces expositions contribuent à la politique de diffusion et d'élargissement des publics des musées de France. Chaque musée bénéficie d'une subvention exceptionnelle de 15 000 à 45 000 euros attribuée par le Ministère de la Culture et de la Communication.

Paris, le 27 janvier 2012