



Le ministère de la Culture et de la Communication présente

RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

2.3.4
juin 2017

Le partage
au jardin

rendezvousauxjardins.fr
#RDVJ

OCCITANIE



CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX



COMITÉS DES PARCS ET JARDINS DE FRANCE

LA DEMEURE HISTORIQUE

vmf



Rustica



Légende

La liste des jardins présentée dans cette brochure est arrêtée au 31 mars 2017.

Les informations données le sont à titre indicatif, des modifications pouvant être apportées aux conditions de visite ou d'ouverture des différents jardins. Les heures d'ouverture indiquées en rouge sont valables uniquement lors de ce week-end. L'ensemble des animations est laissé à la libre initiative des propriétaires.



Thème 2017 :
"Le partage
au jardin"



Accueil public
scolaire
(le vendredi 2 juin
sur réservation)



Parking



Animaux
non admis



Première
ouverture



Ouverture
exceptionnelle



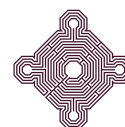
ACCÈS PARTIEL
aux personnes
à mobilité réduite



ACCÈS TOTAL
aux personnes
à mobilité réduite



Jardin
remarquable



Monument
Historique



Protection
au titre des sites



Ville et pays
d'art et d'histoire





rendez-vous
aux jardins 2017



Le partage au jardin

Pour leur 15^e édition, **les Rendez-vous aux Jardins** vous invitent à vivre « le partage au jardin ».

C'est en effet autour du partage des savoirs et des savoir-faire, mais aussi, plus simplement, du plaisir et de la découverte, que seront proposés, une nouvelle fois cette année, des cheminements dans nos jardins, dans toute la France.


Le jardin est ce lieu privilégié de la rencontre et de la rêverie, mais aussi un espace où cultiver les valeurs de protection et de respect de l'environnement et de la biodiversité.

Les vendredi 2, samedi 3 et dimanche 4 juin, plus de 2 200 jardins, publics et privés, historiques et contemporains, ouverts pour près d'un quart d'entre eux à titre exceptionnel, offrent l'occasion de rencontrer jardiniers, paysagistes, propriétaires de jardins, amateurs, pour un échange autour de la richesse et de la diversité naturelle infinie de nos jardins.

Le ministère de la Culture et de la Communication remercie chaleureusement les partenaires financiers, médias et associatifs, les collectivités territoriales, ainsi que tous les propriétaires de jardins, qui permettent aux visiteurs de profiter pleinement de ce rendez-vous annuel.

Ministère de la Culture et de la Communication



The image is a vertical composition. The left half features a light background with several faint, overlapping illustrations of hands holding flowers. The flowers are light pink and the hands are light blue. The right half features a similar background but with more prominent, vibrant illustrations of hands holding flowers. The flowers are bright red and the hands are a warm, light orange. The overall style is soft and illustrative.

Ouverts à la visite
lors des **Rendez-
vous aux jardins**,
nombre de ces
parcs et jardins vous
accueillent aussi
en saison ou toute
l'année.

Poussez les grilles
et poursuivez
vos visites au gré
de vos envies !

Rendez-vous aux jardins 2017

Le partage au jardin

Les jardins sont des lieux privilégiés pour le partage.

Le père **Volpette** à Saint-Étienne, l'**abbé Lemire** à Hazebrouck, ou **Madame Hervieu** à Sedan ont tous la même idée entre 1894 et 1896 : mettre à disposition des ouvriers les plus pauvres des terrains à jardiner pour les aider à se nourrir, prendre l'air et leur rendre leurs racines rurales. Le principe de ces jardins collectifs gérés par des associations chrétiennes est repris par des industriels paternalistes ou de grandes entreprises (chemins de fer) pour évoluer entre les deux guerres vers des modes de gestion différents (associations) pour des publics diversifiés (malades, écoliers, prisonniers, sans emploi, etc.).

Les « jardins partagés » de nos villes modernes sont fondés sur des valeurs communes de partage, de convivialité, de respect de l'environnement et de la biodiversité, et de solidarité. Le troc, l'échange et le don, la libre circulation des graines et des végétaux, ainsi que le prêt de matériels entre les habitants y sont largement pratiqués. L'espace mis en commun pour jardiner permet de créer du lien social, de la solidarité, des échanges culturels et dans nombre de cas permet d'échanger des plantes, des savoirs et des savoir-faire.

Depuis l'aube du XXI^e siècle, de nouvelles expériences voient le jour et les jardins en sont le terrain. L'expérience des « Incroyables comestibles » (hérités du mouvement anglais **Incredible Edible**), met en avant une démarche participative citoyenne et solidaire issue d'un élan volontaire de don et de partage et vise l'autosuffisance alimentaire des territoires et la nourriture saine pour tous. En se réappropriant l'espace public et en le transformant en jardin potager géant et gratuit, la nourriture à partager devient une ressource abondante alimentée par tous et offerte à chacun. Le slogan « planter, cultiver, partager » se diffuse rapidement sur de nouveaux territoires. L'expérience de Detroit aux États-Unis est elle aussi tout à fait remarquable. Ville en faillite à la suite de la déprise industrielle, la population restée sur place reconstruit la cité grâce aux jardins et au jardinage.

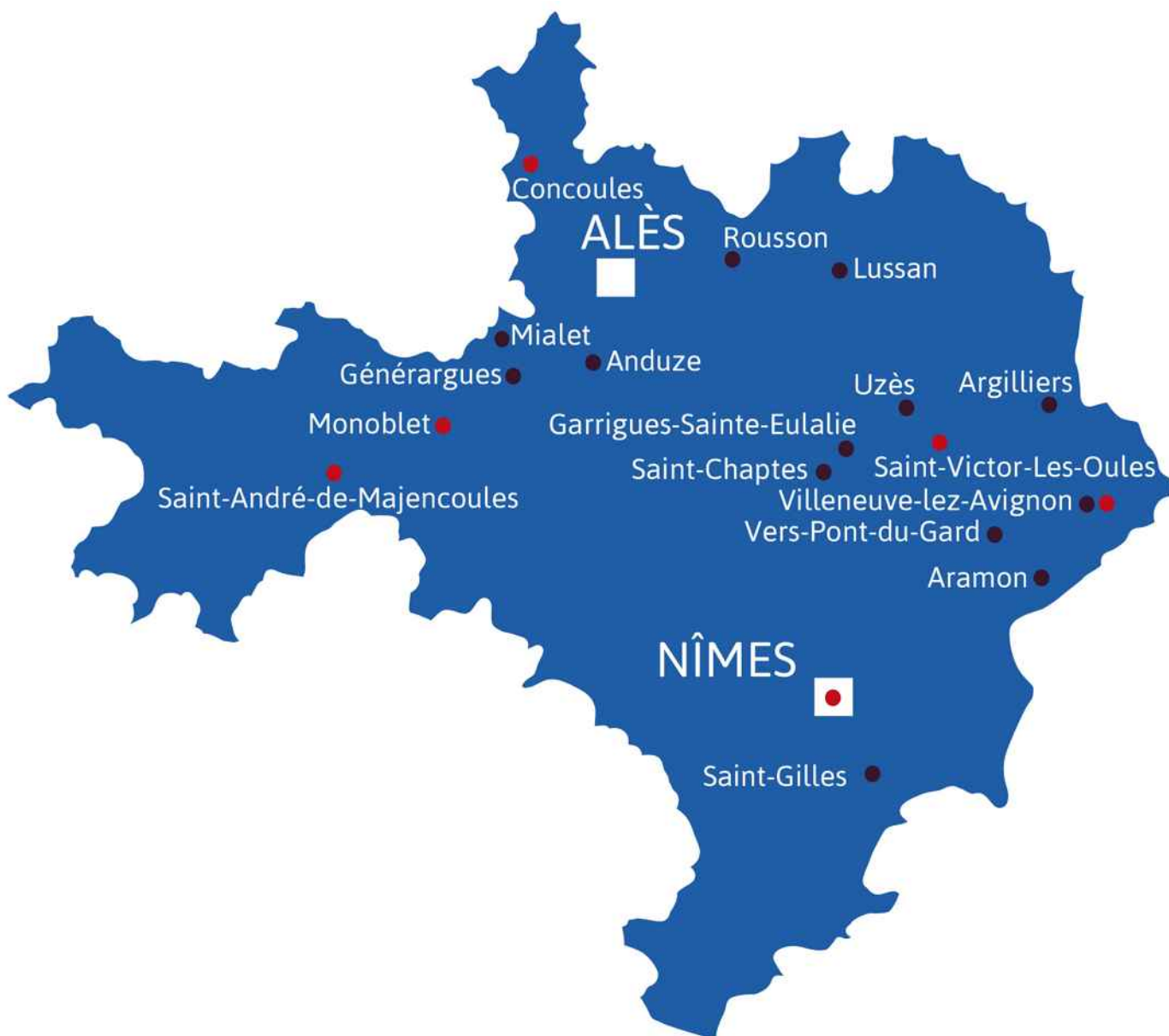
Les jardiniers aiment à échanger des graines et des plantes bien sûr, mais aussi des pratiques ancestrales ou régionales. La libre circulation des graines et des végétaux permet de favoriser la conservation de semences et de graines rustiques ou locales cultivées dans les jardins, et de développer des réseaux d'échanges de savoirs. Les ressources phytogénétiques sont ainsi conservées et peuvent être utiles au plus grand nombre.

Les sociétés d'horticulture, créées pour la plupart au XIX^e siècle, étaient à l'origine des lieux où des passionnés souhaitant échanger des expériences ou de nouvelles techniques culturelles se retrouvaient. Aujourd'hui, la Société nationale d'horticulture de France entretient cette activité grâce à « Hortiquid - le savoir au jardin » où un réseau d'experts bénévoles (professionnels, enseignants, scientifiques, amateurs éclairés, etc.) répondent aux questions de jardinage, reconnaissance des végétaux, santé des plantes, biodiversité...

Les jardins publics sont conçus pour le délassement de la population. Les usagers de ces lieux viennent exercer certaines pratiques sociales, sportives ou culturelles. Ouverts à tous, ils permettent de nombreux échanges et sont aussi fréquemment le terrain d'une pratique ancienne: le pique-nique. On partage un coin d'herbe, un peu d'ombre ou de soleil, des nourritures terrestres et de la convivialité.



GARD



ANDUZE

Jardin du Mas de la Frigoule



© S. Campredon

Jardin privé entre garrigue et Cévennes dans un univers issu de "l'enfant et les sortilèges". Des collections de plantes dialoguent avec des objets chinés, œuvres d'art, pierres érigées en menhirs, rocailles, murs ou dallages. 3 ha de parcours autour du mas, entre garrigue, oliviers et châtaigniers, ponctués d'espaces jardinés. Vue panoramique, terrasses ombragées.

Visites guidées à 15h.

ARAMON

Parc du château



© G. d'Aramon

Parc paysager romantique planté au XIX^e siècle sur d'anciennes terres d'oliviers, autour de stèles romaines et de vestiges du XVII^e siècle comme la noria, au centre du parc qui servait à

irriguer les jardins, ou le pigeonnier. Séparé du château par un pont de pierre, ce parc au caractère méditerranéen prononcé avec ses grands pins d'Alep et cyprès comporte aussi ginkgo biloba, séquoia, photinia. Un jardin agrémenté la cour d'honneur.

Visites guidées.

Exposition de plantes, animation par Bernard, le jardinier, en partenariat avec France Bleue Gard Lozère, animations pour les enfants et sonneurs de trompe dimanche. Buvette et restauration champêtre.



Samedi et dimanche:
11h-18h, 3 €, gratuit -15 ans

Accès: depuis le centre d'Anduze, suivre route de Saint-Félix-de-Pallières D133 sur 3,5 km, puis tourner à droite direction « Les Dolmens », 601 chemin de la Croix-de-Palières

06 50 46 96 11
www.les-jardins-singuliers.com/le-jardin-du-mas-de-la-frigoule

Ouverture exceptionnelle
Ouvert sur demande en juin et septembre et tous les jours du 1^{er} juillet au 31 août



Samedi et dimanche:
9h à 18h, 2 €

Accès: à 12 km au sud d'Avignon, direction Beaucaire par la D2, entrée boulevard Gambetta, sous le pont du château, porte Béhague

04 66 57 00 27

Ouverture exceptionnelle



ARGILLIERS

Jardin de la Bastide de Boisset



© H. de Cornellan

Petit jardin naturel privé de 700 m² avec potager, massifs fleuris, bassin, accueillant une biodiversité de faune insoupçonnée.

Visites guidées. Exposition d'artistes.



Samedi et dimanche:
14 h-17 h, gratuit

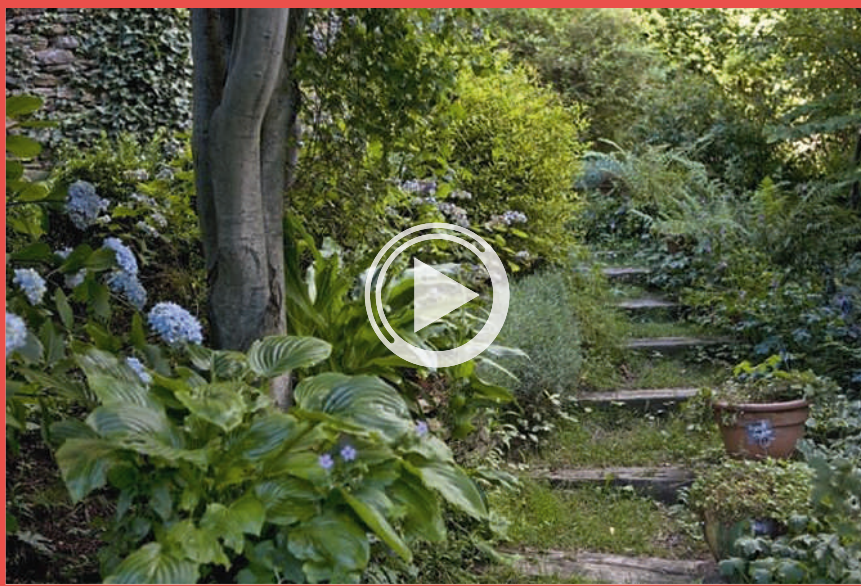
Accès : entre Uzès et Pont-du-Gard, près de l'église du village, impasse des Micocouliers
43° 98' 01.52" – 4° 49' 649"

06 17 17 41 11
www.bastidedeboisset.com

Ouverture exceptionnelle

CONCOULES

Jardin du Temple



© Jardin du Temple

Jardin privé à l'anglaise de plus d'1 ha, au pied du Mont Lozère, en hautes Cévennes, autour d'un grand mas cévenol. Riches collections d'hydrangeas, de pivoines, de plantes vivaces et surtout de rosiers: plus de 350 variétés dont beaucoup sont anciennes. En tout, plus de 5 000 espèces de plantes (ancolies, hellébores, sauges, campanules, iris...). Bassin, canal et mare, allées engazonnées, terrasses en pierre sèche, sculptures à partir d'objets détournés, arceaux et colonnes recouverts de rosiers et clématites. Boutique.

Pour les scolaires: visite libre.



Vendredi:
10 h-20 h, 4 €, 3 €/enf.

Samedi et dimanche:
10 h-20 h, 4 €, 3 €/enf.

Accès : à 38 km au nord d'Alès, direction Villefort. Après Génolhac, direction Concoules. À 1,5 km, prendre la petite route à droite, panneaux au bord de la route

04 66 61 11 31 / 04 66 61 19 49
<http://jardindutemple.canalblog.com>

Ouvert du 1^{er} mai au 30 octobre



GARRIGUES-SAINTE-EULALIE

Jardin de la Chapelle



© D. Robert

Donnant sur une petite chapelle médiévale, ce jardin privé de 1200 m² est divisé en allées étroites conduisant à des ambiances différentes: coin oriental avec lampes marocaines, fontaine, calade longeant un vieux mur de pierres menant au potager. Bassin aux nénuphars, faune aquatique, cascade. 500 espèces de fleurs et d'arbustes venant du monde entier: sauges, graminées, collections de géraniums vivaces, de plantes d'Afrique du sud et d'Amérique du Sud. Arbres taillés en transparence.

Visites guidées.



Samedi et dimanche:
9 h 30-12 h 30, 14 h-19 h, 3 €,
gratuit -15 ans

Accès: depuis Uzès,
direction Anduze par D982,
traverser Arpaillargues,
continuer jusqu'à Sainte-Eulalie,
11 rue de la Chapelle.
43° 98' 80.04" – 4° 29' 84.10"

04 66 81 28 22

**Ouvert du 20 mai
au 30 septembre sauf lundis**

GÉNÉRARGUES

Bamboueraie en Cévennes



© Bamboueraie

Jardin privé exotique unique en Europe créé sur 12 ha en 1856 par le botaniste Eugène Mazel. Associés à une riche collection de plantes exotiques et d'arbres remarquables, forêt de bambous géants, aménagements paysagers exceptionnels: bambousarium (sélection d'espèces), jardin d'inspiration japonaise, labyrinthe végétal, village laotien, vallon du Dragon (jardin japonais créé en 2000, année du dragon), jardin floral, jardin des bassins d'Eugène, serres datant de la création du site. Collections pour la conservation du patrimoine génétique. Accueil de plasticiens.

Jardinerie, boutique.


Visites guidées de 9h45 à 17h et jusqu'à 19h pour les personnes en situation de handicap.

« Les Pousses du Bamboo Orchestra », concert dimanche à 11h45 suivi d'un pique-nique et à 16h15.

Atelier découverte de la pratique musicale collective sur les instruments en bambou dimanche de 15h à 15h45.

Pour les scolaires: visites guidées de 9h45 à 17h.



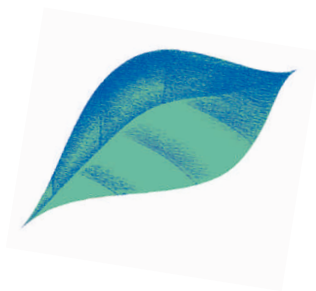
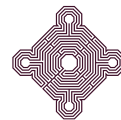
 **Vendredi :**
9h 30-19h, gratuit

Samedi et dimanche:
9h 30-19h, 10,90 €
8,50 € groupe, gratuit -18 ans

Accès: depuis Alès, direction
Anduze par la D910, puis 3 km
sur la D129
44° 07' 11.79" – 3° 98' 13.66"

04 66 61 70 47
www.bamboueraie.com

**Ouvert du 1^{er} mars
au 15 novembre**



LUSSAN



Jardin des Buis



© F. Vieillot

Situé sur les remparts du vieux village, jardin écologique privé de 400 m² d'inspiration japonaise "Niwaki" (art de la taille), conçu en résonance avec son environnement. Végétation méditerranéenne aux essences de la garrigue. Pratique de conduite de transparence des arbres et arbustes. Perspectives et vue panoramique.

Visite guidée à 11h30. Partage des graines issues des fleurs du jardin.

MIALET

Jardin Arboretum de Bonsaï



© P. Bongrand

Dans les Cévennes gardoises, jardin privé sur un terrain en terrasses arborées présentant une collection exceptionnelle de 90 bonsaïs d'extérieur, constituée d'espèces autochtones dont

28 espèces de conifères et de feuillus. Collections uniques en Europe de pins et d'ifs de montagne plus que centenaires. Bergerie d'animaux miniatures.

Visite guidée par le créateur du jardin Patrice Bongrand samedi à 15h.

Cérémonie du thé traditionnelle japonaise (cha-no-yu) dimanche à 15h et conférence sur les jardins japonais.

Pour les scolaires: visite libre.



Dimanche: 4 €, gratuit -16 ans

Accès: N106 depuis Nîmes
ou D6 depuis Avignon,
rue de la Ritournelle
44° 9' 4" – 4° 22' 0"

0466 72 88 93
<http://buisdelussan.free.fr>

Ouvert pour visites guidées
à 11 h 30 les 30 avril, 16 mai,
27 juin, 5 septembre,
17 et 31 octobre, 26 décembre



Vendredi: 10h-12h30,
14h-19h, 4,50 € -12 ans

Samedi et dimanche:
10h-12h30, 14h-19h,
8 €, 7 € personnes en situation
de handicap, 4,50 € -12 ans

Accès: à 4 km de Mialet, D50
44° 07' 56.6" – 3° 54' 59.5"

09 64 47 22 78 / 04 66 43 39 04
www.bonsai-arboretum.com

Ouvert du 1^{er} avril au 5 novembre

MONOBLET

Jardins de Mazet



© B. Preschermisky

Dans un domaine privé de 78 ha au cœur des Cévennes méridionales, jardin de simples sur 10 ha entourant une maison de maître, une magnanerie du XVII^e siècle et un parc planté de cèdres multiséculaires. Plus de 40 plantes médicinales cultivées en terrasses et en agriculture biologique s'y développent grâce à trois sources d'eau pure. "Chapelle des Plantes", séchoir assurant une circulation naturelle d'air conservant toutes leurs vertus aux plantes. Boutique.

Visites guidées sur réservation.

Pour les scolaires: visites guidées à 10 h et 14 h agrémentées de photographies sur les bienfaits des plantes et des insectes sur la nature.



Vendredi: 10h-18h,
gratuit -16 ans

Samedi (gratuit -16 ans) et
dimanche (gratuit): 10h-18h

Accès: à 5 km de Saint-Hippolyte-du-Fort sur la D39 en direction de Lasalle. À 21 km d'Anduze par la D982, 58 km de Nîmes par la D999, direction Le Vigan, 60 km de Montpellier par la D986 en passant par Ganges, lieu-dit « Pailhès »
44° 01' 12.92" – 3° 86' 43.73"

04 66 85 22 40

www.mariedemazet.com

Ouvert du 1^{er} mai
au 17 septembre



Jardins de la Fontaine



© Ville de Nîmes

Jardins publics créés au XVIII^e siècle par Jacques Philippe Mareschal, ingénieur militaire du roi Louis XV, sur l'emplacement d'un sanctuaire de l'époque romaine. Composés de deux espaces paysagers distincts: jardin classique à la française centré sur la source fondatrice de la ville et jardin romantique aménagé au XIX^e siècle sur les pentes du Mont-Cavalier. Le double escalier, le canal du *Quai de la Fontaine*, les canaux de régulation complètent l'architecture. Monuments romains (temple de Diane, tour Magne, bassin de la source) et mobilier de vases et statues. Allées plantées de pins, de marronniers d'Inde et de cèdres. Nombreuses plantes méditerranéennes.

Visites guidées à 11h et 15h (entrée principale).

ROUSSON



Jardins ethnobotaniques de la Gardie

Nés d'une action citoyenne, ces jardins publics créés sur environ 3 ha et gérés par l'association Arc'AvèneS sont situés entre deux Zones naturelles d'intérêts faunistique et floristique. Ils mettent en scène une partie de notre patrimoine sauvage ou cultivé des basses Cévennes. Ils présentent des aspects de l'environnement rural traditionnel et permettent la transmission de savoirs et savoir-faire naturalistes. Verger mémoire, parcelle de céréales anciennes et de plantes compagnes, jardin botanique, rucher, ancien site minier métallifère, jardin potager médiéval, jardin de simples, espace charbonnière, verger Chartreux.

Visites guidées à 10h. Dégustation de tisanes de plantes du jardin de simples, partage des pratiques et savoirs sur leurs us et vertus. Atelier d'initiation au Tai-chi samedi à 9h (durée: 2h).

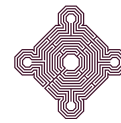


Samedi et dimanche:
7 h 30-22 h, gratuit

Accès: A9 par Montpellier,
A54 par Arles, centre-ville,
avenue Jean-Jaurès
43° 83' 86.87" – 4° 35' 58.60"

04 66 76 74 49 / 04 66 58 38 00
(office de tourisme)
www.nimes.fr

Ouvert toute l'année



Samedi et dimanche:
9 h à 18 h, gratuit

Accès: D904, route de Saint-
Ambroix, ancienne école
Pont-d'Avène
44° 20' 67.229" – 4° 14' 26.750"

04 66 85 66 90
www.les-jardins-singuliers.com/
les-jardins-ethnobotaniques-de-la-gardie-rousson

Ouvert de mai à septembre
sur demande

SAINT-ANDRÉ-DE-MAJENCOULES



Jardin des Sambucs



© A. Lagrave

Jardin privé en terrasses de 5 000 m² situé dans le parc national des Cévennes et cultivé en écogestion. Alliant fleurs des champs et des bois aux plantes rares, végétation locale, nymphéas, lotus, rosiers anciens, bambous fargesia, graminées, vivaces et arbustes, potagers. Rencontre réussie entre végétal et minéral: terrasses, calades, bassins, fontaines, hommages personnels à l'art brut (arbres en pierre, bancs de conversation, bancs de sieste, bassins, bibliothèque de jardin en mosaïque). Un jardin tour à tour baroque, paysan, doux et désobéissant, invitant le visiteur à devenir militant, curieux, poète et joueur comme un enfant.

Après-midi de rencontres dimanche avec Darluna, artiste céramiste, Claire Schneider, créatrice textile, Airis, guitariste et le groupe Law (musique pop par trois collégiennes).

Samedi et dimanche:
10 h-18 h, 7 €,
gratuit -5 ans et étudiants

Accès: D 986, puis D 355. Hameau
« Le Villaret »
44° 02' 41.39" – 3° 68' 90.23"

06 82 49 59 19
www.jardinsambucs.com

**Ouvert du 15 avril
au 10 septembre**



SAINT-CHAPTES

Parc du domaine de la Tour



© N. de Montilles

Autour du château néo-classique, parc paysager privé de 5 ha dessiné au XVIII^e siècle par l'architecte Meunier et dont l'ordonnancement a été partiellement modifié au XIX^e siècle par l'architecte Revoil. Un donjon du XIII^e siècle

domine le parc et se dresse au-dessus de la plaine agricole. D'après un plan de 1795, un jardin vivrier et des vergers s'organisaient autour d'une double allée de platanes, d'allées transversales, et d'une noria située à l'ouest. Belles essences d'arbres, labyrinthe de buis taillés en topiaire, bosquet et alignements de platanes.

SAINT-GILLES

Parc du château d'Espeyran



© Archives de France

Parc paysager public de 13 ha du XIX^e siècle, restauré par l'État propriétaire (ministère de la Culture et de la Communication/ Archives de France).

L'inventaire botanique a permis de révéler une grande diversité d'essences (espèces spontanées

et plantations historiques). Conservatoire de la biodiversité aux portes de la Petite Camargue, le parc abrite des espèces végétales et animales remarquables. Orchidées et iris, muscaris et violettes sauvages, cistes, salsepareille, fragon, aubépines, arbustes persistants (lauriers divers, coronilles), croissent sous les grands arbres (pins d'Alep, pins parasols, chênes verts centenaires, cèdres du Liban). Potager. Véritable refuge pour les oiseaux, il abrite des rapaces nocturnes, geais, rolliers, chasseurs d'Afrique et offre une halte aux oiseaux migrateurs. Une touche "à l'anglaise" dans ce paysage méditerranéen donne un charme particulier.

« Accommodons le patrimoine », découverte du projet éducatif mis en place en 2016 et associant plusieurs établissements scolaires autour de la création d'un espace paysager et la transformation du potager du château.

Trois spectacles de théâtre amateur seront présentés l'après-midi de 16h à 22h (sur réservation)

Pour les scolaires: visite libre, théâtre amateur à 21h.

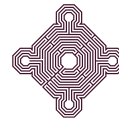


Samedi:
10h-12h, 14h-18h, gratuit

Accès: à 16 km de Nîmes, direction Alès (N106)

07 85 52 21 41

**Ouvert du 1^{er} juin au 31 juillet
du lundi au vendredi
et du 1^{er} septembre au 31 octobre
samedis matin**



Vendredi:
9h-17h/20h30-22h,
gratuit

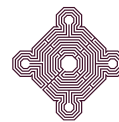
Samedi et dimanche:
14h-22h, gratuit

Accès: de Nîmes, D42 jusqu'à Saint-Gilles, suivre chemin d'Espeyran sur 4 km
43° 65' 4" – 4° 41' 09.99"

04 66 87 30 09

www.chateaudespeyran.
archivesdefrance.culture.gouv.fr

Ouvert toute l'année



SAINT-VICTOR-DES-OULES

Jardin des Oules

© A. Lagrave

Jardin privé de 2 ha créé au XIX^e siècle, restauré et augmenté d'un labyrinthe planté d'oliviers pyramidaux et d'un théâtre de verdure. Nombreux arbres rares et anciens et d'essences aux floraisons échelonnées (acacia et robinier, févier d'Amérique, arbre à caramel, arbre aux mouchoirs, bambous, cyprès chauve, désespoir des singes, ginkgo biloba, pistachier lentisque, etc.). Grotte, bassin, sculptures monumentales contemporaines. Boutique, salon de thé, librairie. Véhicule électrique (golfette) à disposition des personnes en situation de handicap. Parcours ludique pour les enfants.



Samedi et dimanche:
10 h-12 h 30 et 15 h-18 h 30,
3,50 €, gratuit -18 ans

Accès: A7 sortie 19 Bollène
ou A9 sortie 23 Remoulins,
rue du Château

06 64 47 55 75
www.lejardindesoules.com

**Ouvert en juin sur demande
et en juillet-août de 15 h à 18 h 30,
sauf lundis**



Jardin médiéval



© Association In Situ

Jardin botanique d'inspiration médiévale en gestion écologique, créé en 1995 au pied du château. Cohabitent *hortus* (plantes potagères), *herbularium* (450

médicinales), utiles (ménagères et tinctoriales), plantes dites "mauvaises herbes" aux vertus ambivalentes, plantes aquatiques et insectes. Vue panoramique depuis la tour de l'horloge. Expositions artistiques.

Visite guidée samedi à 15h sur le thème du partage des savoirs botaniques et découverte des plantes rapportées par les aventuriers et les commerçants au cours de leurs voyages.

VERS-PONT-DU-GARD

Mémoires de Garrigue – site du Pont du Gard



© EPCC Pont du Gard

À travers 15 ha de parcelles agricoles restaurées, boucle de 1,4 km permettant la découverte du paysage et de l'histoire de ce lieu, au fil d'arpents de vignes, de céréales, d'arbres fruitiers et de chênes, bordés de

murets de pierres sèches. Végétaux méditerranéens et spécifiques de la garrigue nîmoise composent ce lieu écologique adapté à la sécheresse et l'agrément de leurs couleurs et de leurs parfums: genévrier cade, ciste, chèvrefeuille, fragon, euphorbe, salsepareille, thym, garance. Le jardin des Usages permet une lecture des plantes médicinales et tinctoriales. Belvédère et table d'orientation. Musée, espace enfants, aires de pique-nique.

Visite guidée dimanche à 14h30 sur le thème du partage: balade photographique pour une approche artistique et naturaliste du parcours (durée: 3h, sur réservation auprès de sonia-sabatier@pontdugard.fr, places limitées).



Samedi et dimanche:
10h 30-12h 30, 14h-18h,
4,50 € ou 2 €, gratuit -12 ans

Accès: impasse Port-Royal
44° 0' 43" – 4° 25' 13.404"

0466 22 38 21
www.jardinmedievaluzes.com

Ouvert du 1^{er} avril
au 1^{er} novembre



Samedi et dimanche:
9h-19h, gratuit

Accès: à 20 km de Nîmes et
d'Avignon, à 10 km d'Uzès.
Sortie A9 Remoulins, direction
Uzès, site du Pont du Gard,
« La Bégude »

0466 37 50 99
www.pontdugard.fr

Ouvert toute l'année



VILLENEUVE-LEZ-AVIGNON



Jardins de la chartreuse



© A. Nollet/La Chartreuse

Autour du monastère du XIV^e siècle, devenu aujourd'hui Centre national des écritures du spectacle, la Chartreuse offre sur 2 ha publics un paysage singulier d'espaces ouverts ou clos: l'église et son jardin de cloître, les cellules et leur jardin de simples, la bugade et son jardin de roses. Dans cette architecture remarquable, les jardins sont autant d'îlots de respiration, de petits théâtres de verdure, d'appels au repos ou de décors intimes offerts au cadrage dessiné par la lumière. Vivaces, daturas fuchsia. Allée des mûriers, cyprès, essences méditerranéennes ornées d'un parterre d'agrumes en vases de terre cuite. Oliviers, coronilles, plantes odorantes, *hortus conclusus*, jardin de simples. Restaurant, bibliothèque-café, librairie.

Visites guidées à 10 h et 14 h en présence de Alix Audurier-Cros, géographe et historienne des jardins et des paysages, directrice de l'association Artopos et à 16 h avec les animateurs du site.

« Contes en jardin » avec Abbi Patrix, « Sorties de résidences » avec les artistes en résidence.

« Scènes de jardin », à partir d'une sélection de textes extraits des collections de la bibliothèque-café, découverte, par la lecture partagée à voix haute de quelques jardins évoqués par les auteurs de théâtre, des plus classiques aux plus contemporains.

« Jeunes en Chartreuse » avec les élèves du lycée Frédéric Mistral d'Avignon à 15 h.

Spectacle de jonglerie champêtre et musicale samedi à 19 h 30 et dimanche à 16 h 30 et 19 h.

Pour les scolaires: visites guidées, nombreux ateliers (herbier, plantes tinctoriales, abris pour les insectes, art vivant, œuvres du peintre Arcimboldo). Spectacle de jonglerie champêtre et musicale.



Vendredi:
9 h 30-18 h, gratuit

Samedi et dimanche:
9 h 30-18 h, gratuit

Accès: A7, sortie Avignon nord, puis D942 et D900, traverser le Rhône par le pont Daladier. A9, sortie Remoulins, suivre la N100 et la D900. Bus 5, arrêt Chartreuse, 58 rue de la République 43° 96' 57.523" – 4° 79' 63.014"

04 90 15 24 24

<http://chartreuse.org>

Ouvert toute l'année



Jardins de l'abbaye Saint-André



© M. Yvennet

Sur les hauteurs du mont Andaon, jardins privés en terrasses se déployant entre les vestiges des églises romanes et les tombeaux du VI^e siècle: massifs de rosiers anciens, plantes méditerranéennes, oliviers et pins centenaires. Au pied du palais, un parterre de style toscan du XVI^e siècle, orné de bassins, vases et sculptures, longe une pergola couverte de glycines et de roses. Vue panoramique.

« Les arts au jardin », démonstration de création de bouquets de fleurs du jardin et exposition des aquarelles de Sylvie Pellissier, membre de la Société française d'illustration botanique, qui animera un atelier samedi de 15h à 17h.

« Arrêt sur nature », photographies et aquarelles botaniques.

Atelier pour les enfants sur les « outils » que l'on peut trouver dans la nature: feuilles, brindilles, pignes, dimanche à 15h.

Jardin Pampaligousto



© S. Reinking

Jardin privé de 1200 m² à l'anglaise situé dans le site classé de la Plaine de l'Abbaye. Planté d'arbres, d'arbustes, de plates-bandes fleuries, de couvre sols, autour de fruitiers et d'une mare. Potager.

Visites guidées de 15h à 17h et rencontre-débat avec l'association « Vivre la Plaine de l'Abbaye » autour des jardins partagés cultivés depuis quatre ans en permaculture.

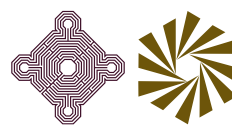


Samedi et dimanche:
10h-18h, 6 €

Accès: de Nîmes, A9 sortie 23, puis N100 vers Villeneuve-lez-Avignon, rue Montée du Fort
43° 96' 62" – 4° 80' 01"

0490255595
<http://www.abbayesaintandre.fr>

Ouvert du 1^{er} mars
au 1^{er} novembre



Samedi et dimanche:
15h-17h, 3 €, gratuit -10 ans

Accès: traverse du Grand-Champ
43° 96' 65.92" – 4° 80' 91.93"

0490259691
www.plainedelabbaye.asso.fr

Première ouverture
Ouverture exceptionnelle

[...] Le goût des fleurs s'est tellement répandu, qu'il s'en fait une consommation inouïe en réponse à une production énorme. La plante est entrée, comme l'animal, dans l'économie sociale et domestique. Elle s'y est transformée comme lui, elle est devenue monstre ou merveille au gré de nos besoins ou de nos fantaisies. Elle y prend ses habitudes de docilité et, si l'on peut dire ainsi, de servilité qui établissent entre elle et sa nature primitive un véritable divorce. Je ne m'intéresse pas moralement au chou pommé et aux citrouilles ventrues que l'on égorge et que l'on mange. Ces esclaves ont engraisé à notre service et pour notre usage.

Les fleurs de nos serres ont consenti à vivre en captivité pour nous plaire, pour orner nos demeures et réjouir nos yeux. Elles paraissent fières de leur sort, vaines de nos hommages et avides de nos soins. Nous ne remarquons guère celle qui protestent et dégènèrent. Celles-ci, les indépendantes qui ne se plient pas à nos exigences, sont celles justement qui m'intéressent et que j'appellerais volontiers les libres, les vrais et dignes enfants de la nature. Leur révolte est encore chose utile à l'homme. Elle le stimule et le force à étudier les propriétés du sol, les influences atmosphériques et toutes les conséquences du milieu où la vie prend certaines formes pour creuset de son activité. [...]

[...] Sur les sommets herbus de l'Auvergne, il y a des jardins de gentianes et de statices d'une beauté inouïe et d'un parfum exquis. Dans les Pyrénées, à Gèdres entre autres, sur la croupe du Cambasque près de Cauterets, au bord de la Creuse, dans les âpres micaschistes redressés, dans certains méandres de l'Indre, dans les déchirures calcaires de la Savoie, dans les oasis de la Provence, où nous avons été ensemble avant la saison des fleurs, mais que j'avais explorés en bonne saison, il y a des sanctuaires où vous passeriez des heures sans rien cueillir et sans oser rien fouler, si une seule fois vous avez voulu vous rendre bien compte de la beauté d'un végétal libre, heureux, complet, intact dans toutes ses parties et servi à souhait par le milieu qu'il a choisi. [...]

Extrait du chapitre « Le pays des anémones à Madame Juliette Lamber, au Golfe Juan » paru dans **Nouvelles lettres d'un voyageur** (Nohant, 7 avril 1868).

George Sand, édition Calmann-Lévy, 1877



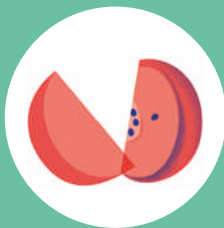
Panorama 2017

en Occitanie

184

parcs et jardins,
publics ou privés,

OUVERTS



37

ouvertures
EXCEPTIONNELLES



20

PREMIÈRES
ouvertures

32

jardins

REMARQUABLES



45

sites protégés
au titre des

MONUMENTS HISTORIQUES

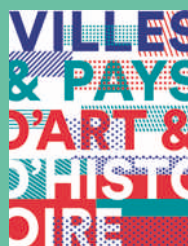


11

SITES CLASSÉS



4



VILLES OU PAYS D'ART
ET D'HISTOIRE



54

OUVERTURES
scolaires

Pour participer aux Rendez-vous aux jardins 2018

Direction régionale
des affaires culturelles
d'Occitanie (Drac)

05 67 73 20 16 / 20 30

marie-christine.bohn@culture.gouv.fr

Directeur de publication:
Laurent Roturier
Direction régionale des affaires
culturelles d'Occitanie (Drac)

SITE DE MONTPELLIER

Hôtel de Grave
5 rue de la Salle-l'Évêque
CS 49020/34967 Montpellier Cedex 2
Tél. : 04 67 02 32 00
Fax: 04 67 02 32 12

SITE DE TOULOUSE

Hôtel des Chevaliers
de Saint-Jean-de-Jérusalem
32 rue de la Dalbade
BP 811/31080 Toulouse Cedex 6
Tél.: 05 67 73 20 20
Fax: 05 67 73 20 85

Conception: site de Toulouse

Graphisme de couverture:
Polysémique

**Composition,
mise en page et Flipbook:**
Studio Ogham, Castanet-Tolosan
05 62 71 35 00

Mai 2017



PRÉFET
DE LA RÉGION
OCCITANIE