

## Nomination de Béatrice Daupagne à la direction de L'arc, scène nationale du Creusot

Sur proposition unanime du jury, Audrey Azoulay, ministre de la Culture et de la Communication, a donné son agrément à la nomination de Béatrice Daupagne à la direction de L'arc, scène nationale du Creusot, en plein accord avec David Marti, maire du Creusot, André Accary, président du Conseil départemental de Saône-et-Loire, Marie-Guite Dufay, présidente de la région Bourgogne-Franche-Comté et Antoine Diaz, président de l'association.

En prise avec le territoire du Creusot et son tissu économique, le projet de Béatrice Daupagne fera dialoguer arts, sciences et technologies. La programmation pluridisciplinaire donnera toute sa place au spectacle vivant et aux arts plastiques à travers la présence continue d'artistes dans et hors les murs de L'arc.

Le projet sera résolument tourné vers l'enfance, la jeunesse et la vie étudiante à travers une programmation dédiée et la formation en matière d'éducation artistique et culturelle.

Béatrice Daupagne entend également poursuivre et développer les tournées dans les communes rurales du Sud-Ouest du département de Saône-et-Loire, les productions artistiques dans des sites remarquables et les résidences de territoire.

Au sein du Parvis, scène nationale de Tarbes depuis 2000, Béatrice Daupagne en était, depuis 2009, secrétaire générale chargée du développement culturel. Elle avait auparavant dirigé l'espace d'art contemporain Les 4 mains et le Centre Jean Giono de Manosque.

La ministre tient à saluer chaleureusement Célia Deliau, nommée à la direction du Pôle national des arts du cirque et de la rue d'Amiens.

### Contact

Ministère de la Culture et de la Communication  
Délégation à l'information et à la communication  
Service de presse  
01 40 15 83 31  
[service-presse@culture.gouv.fr](mailto:service-presse@culture.gouv.fr)