



NUMÉRO 28 – 4 JANVIER 2017

[CONTACTS](#) [ARCHIVES](#) [DÉSABONNEMENT](#)

La lettre du Comité d'histoire
vous présente ses meilleurs vœux
pour l'année 2017

AGENDA

Avant le 15 mars 2017 : appel à communications en vue de la journée d'étude du 9 juin 2017 « Capitales européennes et la culture depuis 1945 (Berlin, Londres, Madrid, Paris) » sous la direction de Françoise Taliano-des Garets, professeure d'Histoire contemporaine, Sciences Po Bordeaux, CHS du XXe siècle Paris 1 [[en savoir plus](#)]

3 février 2017 : La cérémonie publique dans la France contemporaine (acteurs, scénographies, médiations)

1^{ère} séance du séminaire de recherche initié par le Comité d'histoire sous la direction scientifique de Maryline Crivello, université d'Aix-Marseille CNRS, Patrick Garcia, professeur à l'université de Cergy-Pontoise, Agora et à l'Institut de l'histoire du temps présent (IHTP) et de Jean-François Sirinelli, professeur des Universités de Sciences-Po Paris. Entrée gratuite (dans la limite des places disponibles) sur inscription obligatoire à comitehistoire@culture.gouv.fr [[en savoir plus](#)]

27 janvier 2017 : 4^e séance du séminaire de recherche sur l'Histoire de la pédagogie de la création artistique : état de l'art et perspectives

Histoire de l'ENSAD par Alexandra Fau (commissaire d'exposition, critique d'art et enseignante en histoire de l'art) et René Lesné (ancien directeur des études et professeur à l'ENSAD), auteurs de l'ouvrage *Histoire de l'École nationale supérieure des arts décoratifs (1941-2010)*. Entrée gratuite sur inscription obligatoire à recherche@enc-sorbonne.fr [[en savoir plus](#)].

12 janvier 2017 : 1^{ère} séance du séminaire « Culture et Communication : une histoire politique et culturelle » initié par le Comité d'histoire, sous la direction scientifique de Laurent Martin [[en savoir plus](#)].

11 janvier 2017 : 1977-2017, les quarante ans de la loi sur l'architecture

Journée d'étude organisée par le Comité d'histoire en partenariat avec l'Académie d'architecture avec le soutien du service de l'architecture du ministère de la Culture et de la Communication et l'Ordre des architectes [[en savoir plus](#)] (inscriptions closes).

CARNET DE RECHERCHES

Publications des communications de la 1^{ère} année du séminaire « Capitales européennes et la culture depuis 1945 (Berlin, Londres, Madrid, Paris) » :

- [D'une ville divisée à une ville capitale : les politiques culturelles à Berlin de 1945 à 2015](#) par Janet Merkel (City University London)
- [Les capitales européennes et leurs musées](#) par François Mairesse (Université de Paris 3 – Sorbonne Nouvelle)
- Synthèse de l'intervention de Gabi Dolff-Bonekämper (université Technique de Berlin) sur [les musées de Berlin](#)

ÉCHOS DE LA RECHERCHE

JOURNÉES D'ÉTUDES / COLLOQUES / CONFÉRENCES

13 janvier 2017 : journée d'étude « La fabrique du patrimoine écrit : objets, acteurs, usages sociaux » (ENSSIB) [[en savoir plus](#)]

17 janvier 2017 : journée d'étude « Bibliothèques et mémoires : les révolutions d'Henri-Jean Martin » (ENSSIB) [[en savoir plus](#)]

20 janvier 2017 : 2^e séance intitulée *Ce que peut le Genre : comment repenser les études culturelles et l'histoire du cinéma ou de la télévision en France ?* Dans le cadre du séminaire « L'histoire culturelle au prisme des studies » (Centre d'histoire culturelles des sociétés contemporaines) [[en savoir plus](#)]

26 janvier 2017 : 3^e séance intitulée *Architecture et colonisation* dans le cadre du séminaire de recherches « Appropriation (s) / Ré-appropriation (s), de la culture en situation coloniale et postcoloniale 1930 – 2016 » (Centre de recherche HiCSA) [[en savoir plus](#)]

APPELS A CONTRIBUTIONS / PRIX

Avant le 31 janvier 2017 : Prix Françoise Tétard. Histoire de l'éducation populaire / Histoire de l'éducation spécialisée [[en savoir plus](#)]

Le Comité d'histoire n'est pas responsable de l'organisation des événements signalés dans cette rubrique. Si vous souhaitez de plus amples informations ou y participer, merci de contacter directement les organisateurs.

Retrouvez les [Échos de la recherche](#) sur le site du Comité d'histoire

ÉCHOS DE L'ÉDITION

Allons enfants de la culture : culture et identité nationale (1981-1995) de Vincent Martigny, Paris : Presses de Sciences Po, 2016.

Cultures et créations dans les métropoles-mondes : actes du colloque de Cerisy (2014), Centre culturel international, sous la direction de Michel Lussault et Olivier Mongin, Paris : Hermann, 2016.

Pour une politique du spectacle vivant : chronique aller-retour : 1997-2014, de Fabien Jannelle, Besançon : Les Solitaires intempestifs, 2016.

Si vous souhaitez nous faire part d'un prochain événement que vous organisez ou de la publication de vos travaux, merci de nous envoyer un message à comitehistoire@culture.gouv.fr