

Villes et Pays d'art et d'histoire



Laissez-vous **conter**
Rambouillet

Journées européennes du patrimoine
19 et 20 septembre 2015

**Patrimoine du XXI^e siècle,
une histoire d'avenir**

Coordination du programme des Journées européennes du patrimoine,
conception des visites et animations :

Ville de Rambouillet, service du Patrimoine - « Ville d'art et d'histoire »

Communication :

Ville de Rambouillet, service Communication et service du Patrimoine
- « Ville d'art et d'histoire »
Office de tourisme de Rambouillet Territoires

Renseignements et réservations :

Office de tourisme de Rambouillet Territoires
Place de la Libération 78120 Rambouillet
Tél. : +33 (0)1 34 83 21 21
Télécopie : +33 (0)1 34 83 21 31
Courriel : contact@rambouillet-tourisme.fr
www.rambouillet-tourisme.fr

Rambouillet appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et
d'histoire depuis 2006

A proximité

Boulogne-Billancourt, l'Etampois Sud-Essonne, Meaux, Noisiel,
Pontoise, Plaine Commune, Saint-Quentin-en-Yvelines, le
parc naturel régional du Vexin et Vincennes bénéficient de
l'appellation Villes ou Pays d'art et d'histoire.



Patrimoine du XXI^e siècle, une histoire d'avenir



La notion de patrimoine ne cesse de s'enrichir, dans une continuité historique qui fait des créations les plus récentes le patrimoine des générations à venir. Voici donc une invitation à découvrir ce processus continu de fabrication du patrimoine, trait d'union entre le passé et l'avenir. Porter l'accent sur le patrimoine du XXI^e siècle, c'est être attentif à quinze années de créations architecturales, paysagères et artistiques qui témoigneront demain de la vitalité de l'époque que nous partageons. Pour mieux comprendre ce patrimoine en cours de constitution, prenons donc le temps de l'observer et interrogeons nous. Quels seront les termes qui feront demain « patrimoine » ? Quels objets, pour quelle reconnaissance, selon quels modes de protection et de valorisation ?

A Rambouillet, pas moins d'une dizaine de réalisations « remarquables » ont pu être repérées. Il y en a probablement d'autres. Mais quelles sont celles qui, dans quelques dizaines d'années ou quelques siècles, se distingueront ?

Pour contribuer à nourrir ces réflexions, le rez-de-chaussée du « Palais du roi de Rome » sera désormais consacré à la présentation de l'histoire et du patrimoine de Rambouillet, le premier étage restant dédié aux expositions temporaires. Nous espérons que vous serez nombreux à apprécier ce nouveau visage du « palais ».

Belles Journées du patrimoine à chacun d'entre vous !

Marc Robert

Maire de Rambouillet

Catherine Moufflet

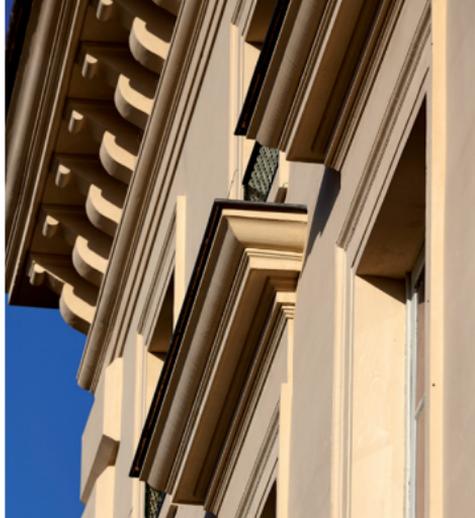
Adjoint au Maire
délégué à la culture

Merci à la Bergerie nationale et aux copropriétés du 8, rue de la Motte et du 18, rue de Penthièvre qui ont accepté d'ouvrir leurs portes.

Le palais du roi de Rome

Espace Ville d'art et d'histoire

Les salles du rez-de-chaussée du « Palais du roi de Rome » seront désormais consacrées à l'histoire et au patrimoine de Rambouillet. Vous y trouverez notamment un « Point Information » sur les propositions municipales en ce domaine et une présentation du monument. Vous pourrez également y admirer des œuvres tirées des collections municipales, à commencer par trois grandes peintures de Benjamin Ulmann (1829-1884), récemment restaurées. Figurant des scènes de la vie rurale dans les environs de Rambouillet, ces œuvres furent données à la Ville par la fille de l'artiste en 1933.



Expositions temporaires

Le premier étage du « Palais du roi de Rome » reste dédié aux expositions temporaires. Artistiques, historiques ou pédagogiques, celles-ci sont réalisées en interne par les services municipaux ou accueillies. *Voir ci-après.*

Samedi 19 septembre
de 10h30 à 12h30
et de 14h30 à 18h

Dimanche 20 septembre
de 14h30 à 18h

➔ Palais du roi de Rome,
jardin du roi de Rome



Le patrimoine du XXI^e siècle

Exposition

2000-2015 : quinze ans de créativité architecturale

Du 19 septembre au 25 octobre, le palais du roi de Rome présente des photographies de François Delauney figurant une dizaine de réalisations remarquables à Rambouillet : restaurations de monuments, extensions de maisons anciennes, aménagements de commerces, constructions d'équipements publics ... Et si le patrimoine de demain était déjà sous vos yeux ?

Samedi 19 septembre

de 10h30 à 12h30
et de 14h30 à 18h

Dimanche 20 septembre

de 14h30 à 18h

→ Palais du roi de Rome,
jardin du roi de Rome



Visite découverte

Le clos du menuisier

Achévé en 2013, le clos du menuisier est une petite résidence dont la particularité est d'associer une maison du XVIII^e siècle à une extension en bois contemporaine. Cette dernière vient « prolonger » l'escalier et les galeries en bois de la maison, rare exemple d'architecture vernaculaire conservée à Rambouillet. Les visites seront assurées par Laurent Pouyès, architecte du patrimoine, auteur du projet.

Samedi 19 septembre

à 14h et 15h30

Durée : 1h environ

→ 18 rue de Penthièvre.

Visite limitée à 10 personnes.

Réservation obligatoire auprès de l'Office de tourisme



Visite découverte

Le chantier du pôle culturel La Lanterne

Conçu par le cabinet parisien Studio Milou Architecture, le pôle culturel s'abrite derrière un paravent de béton calcaire. Une salle de spectacle, un petit amphithéâtre, une salle d'exposition, une cafétéria, des loges et des bureaux y sont disposés autour d'un patio central.

La composition architecturale, toute en strates horizontales de béton calcaire, de métal et de verre, est dominée par le volume de la grande salle. Cette dernière, éclairée de nuit, apparaîtra comme une véritable lanterne dans le paysage. A quatre mois de son ouverture, venez découvrir ce bel édifice en compagnie de Thomas Rouyrre, architecte.

Samedi 19 septembre

à 11h, 14h et 15h30

Durée : 1h environ

→ à l'angle des rues Gautherin et Nicolas Potocki.

Visite limitée à 15 personnes.
Non accessible aux enfants de moins de 12 ans et aux personnes à mobilité réduite.
Prévoir des chaussures fermées.
Prêt de casque.

Réservation obligatoire
auprès de l'Office de tourisme

Les monuments historiques, du XIV^e siècle au Premier Empire

Un grand domaine d'Ancien Régime

C'est à partir du XIV^e siècle, qu'en région parisienne, se développe un mouvement de concentration des terres qui aboutit au développement de grands domaines fonciers. La constitution du domaine de Rambouillet participe de ce mouvement. Les espaces qui le composaient et les édifices qui en faisaient partie sont aujourd'hui répartis entre le Domaine national et la Ville de Rambouillet.



Visite conférence

Le château et ses abords

La présence de grands seigneurs puis de différents souverains a marqué l'histoire du château de Rambouillet. Son aspect résulte ainsi de multiples transformations réalisées par ses propriétaires successifs. Dès le XVII^e siècle, la fin des guerres civiles permet la transformation de l'ancienne forteresse médiévale en résidence de plaisance. De nombreuses dépendances et un jardin d'agrément viennent alors compléter l'antique résidence seigneuriale.

Dimanche 20 septembre
à 14h30, 15h30 et 16h30

→ devant la grille de la cour d'honneur du château

Durée des visites : environ 45 mn

Visite conférence

Le pavillon de Toulouse

Le pavillon de Toulouse abrita l'hôpital de Rambouillet, fondé par la comtesse de Toulouse, jusqu'en 1933. L'édifice actuel, élevé en 1769 à la demande de son fils, le duc de Penthièvre, et remanié au XX^e siècle, abrite aujourd'hui des logements.

Samedi 19 septembre
à 10h, 10h45 et 11h30

→ 8, rue de la Motte

Réservation recommandée
auprès de l'Office de tourisme
(groupes limités à 10 personnes)
Durée des visites : environ 30 mn

Visite conférence

Du jardin anglais aux glaciers du Roi

Le jardin anglais s'étend sur vingt-cinq hectares en partie vallonnés. De ses trois fabriques, édifiées entre 1770 et 1780, seule la chaumière aux coquillages a été entièrement conservée. Cette promenade bucolique nous conduira ensuite vers la Laiterie de Marie-Antoinette élevée à l'orée du jardin entre 1784 et 1787. A proximité, deux glaciers permettaient de conserver la glace des canaux pour la fabrication de sorbets.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre
à 14h45, 15h45 et 16h45

→ devant la chaumière aux coquillages

Durée des visites : environ 45 mn



Visite conférence

La Ferme royale et la Bergerie impériale

Louis XVI acquiert le duché-pairie de Rambouillet en 1783 et entreprend d'en faire un établissement rural modèle. Une ferme expérimentale (aujourd'hui appelée Bergerie nationale) est construite au point culminant du domaine. Elle sera agrandie par Napoléon I^{er} pour y développer l'élevage des célèbres mérinos.

**Samedi 19 et
dimanche 20 septembre**
à 14h30, 15h30 et 16h30

→ *porche de la cour royale
(à gauche, en arrivant)*

Durée des visites : environ 45 mn

Portes ouvertes

L'hôtel de ville

L'hôtel de ville de Rambouillet, ancien bailliage royal (palais de Justice) construit à la demande de Louis XVI, vous ouvre « toutes » ses portes pour découvrir, ou redécouvrir, son escalier d'honneur et sa très belle salle du conseil, le bureau du Maire ainsi que le bureau du directeur général des services avec la collection de portraits des présidents de la République.

**Samedi 19 et
dimanche 20 septembre**
de 14h30 à 17h30

→ *hôtel de ville,
place de la Libération*

Visite libre

Visite conférence

L'escalier d'honneur de l'hôtel de ville et la salle du conseil

La salle du conseil, ancienne salle de Justice du bailliage, est ornée d'une collection de portraits de personnages liés à l'histoire de la ville, mais surtout d'une grande carte des chasses, l'un des meilleurs documents sur l'occupation des sols au XVIII^e siècle.

**Samedi 19 et
dimanche 20 septembre**
à 14h45, 15h30 et 16h15

→ *hôtel de ville,
place de la Libération*

Durée des visites : environ 30 mn





Visite conférence **Le palais du roi de Rome** **et son jardin**

Edifié à partir de 1807, cet hôtel particulier fut rapidement affecté au fils de Napoléon I^{er} et de Marie-Louise d'Autriche. Bien que mutilé depuis la destruction du corps central dans les années 1830, il reste un magnifique témoignage du style Empire. L'aile municipale a été restaurée en 2012.

Du grand jardin, seuls ont été conservés quelques éléments du tracé ainsi que le pavillon du Verger qui conserve un ravissant décor de boiseries et de médaillons du XVIII^e siècle.

Samedi 19 et
dimanche 20 septembre
14h30, 15h15 et 16h

➔ *jardin du roi de Rome*
Durée des visites : environ 30 mn

Les monuments **historiques,** **du Second Empire** **aux années Trente**

Visite conférence

L'église Saint-Lubin

Achevée en 1871, l'église Saint-Lubin est une œuvre de jeunesse d'Anatole de Baudot, le plus grand des élèves de Viollet-le-Duc. Ce dernier y ouvrit la voie à l'architecture du XX^e siècle. Des réaménagements successifs, notamment l'installation de vitraux de Gabriel Loire en 1970, ont profondément transformé notre perception de cette œuvre architecturale, laquelle mérite d'être remise à l'honneur. Le récent nettoyage du clocher-porche a ainsi permis de révéler la blondeur de la pierre, faisant écho aux monuments bordant la place Thome-Patenôtre.

Dimanche 20 septembre
à 15h et 16h

➔ *devant le monument aux morts, place Thome-Patenôtre*
Durée des visites : environ 45 mn



Visite conférence

L'hôtel des Postes

L'hôtel des Postes de Joseph Bukiet, restauré en 2011, est un remarquable témoignage de l'architecture postale des années Trente. Voici donc l'occasion de mieux comprendre ce bel édifice, nourri de savantes références.

**Samedi 19 et
dimanche 20 septembre**
à 17h

→ devant le monument aux
morts, place Thome-Patenôte

Durée des visites : environ 30 mn



A Rambouillet, également...

Musée Rambolitrain

Depuis 1984, le musée Rambolitrain présente une collection de trains jouets dont les plus anciens remontent aux années 1860. Un vaste réseau ferré animé complète le circuit de visite et, à l'extérieur, un train à vapeur de jardin vous attend, prêt au départ !

**Samedi 19 et
dimanche 20 septembre**
de 10h à 12h
et de 14h à 17h30

→ 4, place Jeanne d'Arc

Participation : 1.50 €
pour un tour de train vapeur.

La Lanterne

A quelques mois de l'ouverture du pôle culturel venez découvrir sur grand écran, et en avant première, la saison 2016. Un spectacle familial sera offert comme un avant-goût.

Samedi 19 septembre
de 14h et 18h

→ Place A. Thome et
Jacqueline Thome-Patenôte

La Bergerie nationale, le Centre des Monuments nationaux (château, chaumière aux coquillages et laiterie de la Reine) et la paroisse de Rambouillet participent également aux Journées européennes du Patrimoine. Renseignements disponibles auprès des sites.

Calendrier des visites et portes-ouvertes

Samedi 19 septembre

- | | |
|-------------|---|
| 10h30-12h30 | Espace Ville d'art et d'histoire
<i>Palais du roi de Rome</i> |
| 10h30-12h30 | Quinze ans de créativité architecturale
<i>Palais du roi de Rome</i> |
| 10h30-12h30 | Musée Rambolitrain
<i>4, place Jeanne-d'Arc</i> |
| 10h | Le pavillon de Toulouse
<i>8, rue de la Motte</i> |
| 10h45 | Le pavillon de Toulouse
<i>8, rue de la Motte</i> |
| 11h | Le chantier du pôle culturel La Lanterne
<i>Angle de la rue Gautherin et de la rue Potocki</i> |
| 11h30 | Le pavillon de Toulouse
<i>8, rue de la Motte</i> |
| 14h30-17h30 | L'hôtel de ville
<i>Hôtel de Ville, place de la Libération</i> |
| 14h30-18h | Espace Ville d'art et d'histoire
<i>Palais du roi de Rome</i> |
| 14h30-18h | Quinze ans de créativité architecturale
<i>Palais du roi de Rome</i> |
| 14h30-18h | Musée Rambolitrain
<i>4, place Jeanne-d'Arc</i> |
| 14h | Le clos du menuisier
<i>18, rue de Penthhièvre</i> |
| 14h | Le chantier du pôle culturel La Lanterne
<i>Angle de la rue Gautherin et de la rue Potocki</i> |
| 14h30 | Le château et ses abords
<i>Grille de la cour d'honneur</i> |
| 14h30 | La Ferme royale et la Bergerie impériale
<i>Entrée de la cour royale</i> |

- 14h30 Le palais du roi de Rome et son jardin
Jardin du roi de Rome
- 14h45 Du jardin anglais aux glacières du roi
Chaumière aux coquillages
- 14h45 La salle du Conseil de l'hôtel de ville
Hôtel de Ville, place de la Libération
- 15h15 Le palais du roi de Rome et le pavillon du Verger
Jardin du roi de Rome
- 14h30 Le château et ses abords
Grille de la cour d'honneur
- 15h30 La salle du Conseil de l'hôtel de ville
Hôtel de Ville, place de la Libération
- 15h30 La Ferme royale et la Bergerie impériale
Entrée de la cour royale
- 15h30 Le clos du menuisier
18, rue de Penthièvre
- 15h30 Le chantier du pôle culturel La Lanterne
Angle de la rue Gautherin et de la rue Potocki
- 15h45 Du jardin anglais aux glacières du roi
Chaumière aux coquillages
- 16h Le palais du roi de Rome et son jardin
Jardin du roi de Rome
- 16h15 La salle du Conseil de l'hôtel de ville
Hôtel de Ville, place de la Libération
- 16h30 Le château et ses abords
Grille de la cour d'honneur



- 16h30 La Ferme royale et la Bergerie impériale
Entrée de la cour royale
- 16h45 Du jardin anglais aux glacières du roi
Chaumière aux coquillages
- 17h L'hôtel des Postes
Place A. Thome et Jacqueline Thome-Patenôtre

Dimanche 20 septembre

- 10h30-12h30 Musée Rambolitrain
4, place Jeanne-d'Arc
- 14h30-17h30 L'hôtel de ville
Hôtel de Ville, place de la Libération
- 14h30-18h Espace Ville d'art et d'histoire
Palais du roi de Rome
- 14h30-18h Quinze ans de créativité architecturale
Palais du roi de Rome
- 14h30-18h Musée Rambolitrain
4, place Jeanne-d'Arc
- 14h30 Le château et ses abords
Grille de la cour d'honneur du château
- 14h30 La Ferme royale et la Bergerie impériale
Entrée de la cour royale
- 14h30 Le palais du roi de Rome et son jardin
Jardin du roi de Rome
- 14h45 Du jardin anglais aux glacières du roi
Chaumière aux coquillages
- 14h45 La salle du Conseil de l'hôtel de ville
Hôtel de Ville, place de la Libération
- 14h45 La Ferme royale et la Bergerie impériale
Entrée de la cour royale
- 15h L'église Saint-Lubin
Place Jeanne-d'Arc
- 15h15 Le palais du roi de Rome et son jardin
Jardin du roi de Rome

15h30	Le château et ses abords <i>Grille de la cour d'honneur du château</i>
15h30	La salle du Conseil de l'hôtel de ville <i>Hôtel de Ville, place de la Libération</i>
15h30	La Ferme royale et la Bergerie impériale <i>Entrée de la cour royale</i>
15h45	Du jardin anglais aux glacières du roi <i>Chaumière aux coquillages</i>
16h	Le palais du roi de Rome et son jardin <i>Jardin du roi de Rome</i>
16h	L'église Saint-Lubin <i>Place Jeanne-d'Arc</i>
16h15	La salle du Conseil de l'hôtel de ville <i>Hôtel de Ville, place de la Libération</i>
16h30	Le château et ses abords <i>Grille de la cour d'honneur du château</i>
16h30	La Ferme royale et la Bergerie impériale <i>Entrée de la cour royale</i>
16h45	Du jardin anglais aux glacières du roi <i>Chaumière aux coquillages</i>
17h	L'hôtel des Postes <i>Place A. Thome et Jacqueline Thome-Patenôtre</i>

Les lieux de rendez-vous sont indiqués en italique.

Les organisateurs se réservent le droit de modifier ce programme.



Laissez-vous conter... Rambouillet, ville d'art et d'histoire...

... en compagnie d'un guide- conférencier agréé par le ministère de la Culture.

Le guide vous accueille. Il connaît toutes les facettes de Rambouillet et vous donne des clés de lecture pour comprendre l'échelle d'une place, le développement de la ville au fil de ses quartiers. Le guide est à votre écoute. N'hésitez pas à lui poser vos questions.

Le service du patrimoine

qui coordonne les initiatives de Rambouillet, Ville d'art et d'histoire, a conçu ce programme de visites. Il propose toute l'année des animations destinées à tous et notamment aux scolaires. Il se tient à votre disposition pour tout projet.

Service du patrimoine

Place de la Libération – 78120 Rambouillet
tél. : 01 30 59 83 10 – fax : 01 34 85 67 32
patrimoine@rambouillet.fr

Si vous êtes un groupe

Rambouillet, Ville d'art et d'histoire vous propose des visites toute l'année sur réservation. Renseignements auprès de l'Office de tourisme.



Avec le soutien de la direction régionale des affaires culturelles d'Ile-de-France, ministère de la Culture et de la Communication - Conception graphique : L.M. Communiquer - Maquette : service communication RW - Impression : SOMAPUB - Rédaction : H. B. Rouyer, service du Patrimoine - Photos : M. Bourguelle ; JM.Cras ; F. Delauney ; C. Mabin ; H.B. Rouyer - Office de tourisme de Rambouillet et Pays d'Yveline H. Arjona ; studioMilou architecture.

La qualité de l'objet architectural se situe à un point d'équilibre entre ces trois parties : pérennité, usages, formes. Lorsque, dans un bâtiment, un de ces termes est laissé pour compte, on ne peut le considérer comme un chef d'œuvre architectural ; même s'il a fait la « une » de toutes les revues d'architecture.

Philippe Dehan, La qualité architecturale entre art et usages, 2005

