

**Communiqué de  
presse**

**Hommage de Fleur Pellerin, ministre de la Culture et de  
la Communication, à Françoise-Hélène Jourda**



**Contact presse**

Délégation à l'information et à  
la communication  
01 40 15 80 11  
service-presse@culture.gouv.fr

Direction générale des Patrimoines  
Christine de Rouville  
01 40 15 35 84  
christine.de-rouville@culture.gouv.fr

Toute l'actualité du ministère de la Culture et de la  
Communication

[www.culturecommunication.gouv.fr](http://www.culturecommunication.gouv.fr)

[www.facebook.com/ministere.culture.communication](https://www.facebook.com/ministere.culture.communication)

<https://twitter.com/MinistereCC>

L'architecte Françoise-Hélène Jourda nous a quittés. Elle avait 59 ans.

Diplômée en 1979, Françoise-Hélène Jourda était une architecte engagée, pionnière dans la prise en compte du développement durable dans la construction, lorsque celui-ci ne portait pas encore ce nom.

Très investie sur la scène française en France mais également en Allemagne et en Autriche, elle a plaidé toute sa vie pour une architecture économe en matière et en énergie, convaincue que l'architecte portait une véritable responsabilité citoyenne.

La qualité de ses constructions et l'avant-gardisme de ses conceptions lui valurent de nombreuses distinctions, parmi lesquelles l'Album de la jeune architecture dès 1981, le Prix spécial du jury de l'Équerre d'argent pour l'école nationale supérieure d'architecture de Lyon (avec Gilles Perraudin), pour laquelle elle avait réalisé la première double façade climatique d'Europe, ou encore le Holzbaupreis pour le Centre de formation de Herne Sodingen, qu'elle a réalisé en Allemagne (1999), et qui l'imposera comme une architecte de référence internationale dans le domaine de l'architecture environnementale.

En France, on lui doit notamment l'Université de Marne-la-Vallée (1992), le palais de Justice de Melun (1994), les serres du Jardin botanique de Bordeaux (1999), le Musée botanique de Bordeaux (2007), l'aménagement des berges du Rhône à Lyon (2007), l'hôpital privé Jean Mermoz, à Lyon (2008), la réhabilitation de la halle Pajol, à Paris (2013).

Commissaire du pavillon français à la biennale internationale d'architecture de Venise en 2004, elle était également une enseignante passionnée, soucieuse de la transmission aux générations à venir, récemment professeur à l'Université technologique de Vienne. Elle était à la tête de l'agence JAP, Jourda Architectes et partenaires.

J'adresse mes condoléances à sa famille et à ses proches.

Paris, le 2 juin 2015