

Hommage à Jean-Paul Barbier-Mueller

Collectionneur suisse à l'œil averti, bibliophile et grand amateur de la poésie française du XVI^{ème}, Jean-Paul Barbier-Mueller a cultivé tout au long de sa vie une extraordinaire curiosité et une connaissance extrêmement fine des arts du monde entier, plus particulièrement ceux d'Afrique et d'Océanie.

En 1977, il ouvre à Genève avec son épouse Monique Mueller le remarquable musée Barbier-Mueller à partir de la collection initiée dès 1907 par Josef Mueller. En 2010, il y crée la Fondation Culturelle Musée Barbier-Mueller qui promeut les recherches ethnologiques et la lutte contre l'oubli des civilisations premières. De 1997 à 2012, sa collection d'art précolombien est aussi exposée au Palais Nadal à Barcelone.

Grand ami des musées français, il fut membre du Conseil artistique des musées nationaux de 2004 à 2013. Avec son épouse, il a été un des bienfaiteurs du musée du Quai Branly-Jacques Chirac dont il a accompagné la création et enrichi les collections de manière extraordinaire avec plus de 500 dons.

Audrey Azoulay, ministre de la Culture et de la Communication, adresse à sa famille et à ses proches ses sincères condoléances.

Contact

Ministère de la Culture et de la Communication
Délégation à l'information et à la communication
Service de presse
01 40 15 83 31
service-presse@culture.gouv.fr